

III. План освітнього процесу

№ з/п	Назва дисципліни	Розподіл за семестрами			Обсяг роботи студента, годин												Розподіл за курсами і семестрами кредитів		
					Загальний обсяг		з них										1 курс	2 курс	
		Екзамен	Залік	Курсова робота	годин	кредитів	контантні						підготовка та проходження контрольних завдань		самостійна робота	1	2	3	
							Разом	лекції	практичні	семінарські	лабораторні	індивідуальні	модульний контроль	семестровий контроль		тижнів теоретичного навчання			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	
I. Обов'язкова частина																			
1. Навчальні дисципліни																			
<i>Формування загальних компетентностей</i>																			
ОДЗ.01	Професійне спілкування іноземною мовою		2		120	4	62		62				8		50	2	2		
Всього		0	1	0	120	4	62	0	62	0	0	0	8	0	50	2	2	0	
<i>Формування спеціальних (фахових, предметних) компетентностей</i>																			
ОДФ.01	Психолінгвістика	1			120	4	32	16		16			8	30	50	4			
ОДФ.02	Прикладні технології		1		120	4	32	16		8	8		8		80	4			
	ІКТ в науковому дослідженні літературного процесу				60	2	16	8			8		4		40	*			
	Інтелектуальна власність та авторське право				60	2	16	8		8			4		40	*			
ОДФ.03	Методологія і методи філологічних досліджень		2		120	4	32	16		16			8		80		4		
	Методологія і методи лінгвістичних досліджень				60	2	16	8		8			4		40		*		
	Методологія і методи літературознавих досліджень				60	2	16	8		8			4		40		*		
ОДФ.04	Художня майстерність письменника	1	2		210	7	56	28		28			14	30	110	5	2		
	Психологія творчості				60	2	16	8		8			4	10	30	*			
	Теорія і практика літературної творчості				90	3	24	12		12			6	20	40	*			
	Інтертекстуальність у художній словесності				60	2	16	8		8			4		40		*		
ОДФ.05	Теорія та історія сучасного літературного процесу	1	2		240	8	64	32		32			16	30	130	6	2		
	Історія української літератури ХХ – початку ХХІ століття				60	2	16	8		8			4	10	30	*			
	Літературна критика ХХ– ХХІ століть: основні тенденції і постаті				60	2	16	8		8			4	10	30	*			
	Історія світової літератури кінця ХХ – ХХІ ст. в компаративному аспекті				60	2	16	8		8			4	10	30	*			
	Новітні теоретико-літературні школи				60	2	16	8		8			4		40		*		
ОДФ.06	Функціональна поетика і семіотика тексту	2			240	8	64	32		32			16	30	130		8		
	Теорія поетичної мови				60	2	16	8		8			4	7	33		*		
	Теорія віршування				60	2	16	8		8			4	8	32		*		
	Жанрово-стильові моделі сучасної української літератури				60	2	16	8		8			4	7	33		*		
	Міф як ядро художньої словесності				60	2	16	8		8			4	8	32		*		
ОДФ.07	Творчий семінар	2			120	4	32	16		16			8	30	50		4		
	Творчий семінар: поезія				60	2	16	8		8			4	10	30		*		
	Творчий семінар: проза				30	1	8	4		4			2	10	10		*		
	Творчий семінар: драматургія				30	1	8	4		4			2	10	10		*		
ОДФ.08	Практикум з літературної критики		1		120	4	32	8	16		8		8		80	4			
ОДФ.09	Гостьовий спецкурс-майстер-клас		1,2		120	4	32	16	16				8		80	2	2		
Всього		5	7	0	1410	47	376	180	32	148	16	0	94	150	790	25	22	0	
2. Практика																			
ОП.01	Виробнича: творчі майстерні (безвідривна)		1,2		180	6									180	3	3		
ОП.02	Переддипломна (літературознавча)		3		135	4,5									135		3	1,5	
Всього		0	3	0	315	10,5	0	0	0	0	0	0	0	0	315	3	6	2	
3. Атестація																			
ОА.01	Виконання кваліфікаційної магістерської роботи	3			180	6									180		4,5	1,5	
	Захист кваліфікаційної магістерської роботи				0	0									0				
Всього		0	0	0	180	6	0	0	0	0	0	0	0	0	180	0	4,5	1,5	

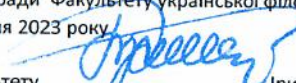
Разом за обов'язковою частиною			5	11	0	2025	67,5	438	180	94	148	16	0	102	150	1335	30	34,5	3	
II. Вибіркова частина																				
4.1. Спеціалізований блок "Літературно-мистецькі медійні проекти"																				
ВДС.1.01	Сучасні аудіовізуальні літературні формати: технологія і промоція	3			150	5	40	20		20				10	30	70				5
	Практикум зі створення конвергентних літературних проектів				90	3	24	12		12				6	15	45				*
	Практикум сценарної майстерності				60	2	16	8		8				4	15	25				*
ВДС.1.02	Мережева література в медіакulturі	3			180	6	48	16		22	10			12	30	90				6
ВДС.1.03	Майстерня медіатексту		3		210	7	56	16	24		16			14		140				7
	Майстерня театральної та кінокритики				120	4	32	8	16		8			8		80				*
	Практикум із медіакритики				90	3	24	8	8		8			6		60				*
ВДС.1.04	Експертний практикум		3		135	4,5	36		16	4	16			8		91				4,5
Разом за вибірковою частиною			2	2	0	675	22,5	180	52	40	46	42	0	44	60	391	0	0		22,5
4.2. Спеціалізований блок "Літературно-мистецький менеджмент"																				
ВДС.2.01	Менеджмент творчості	3			150	5	40	20		20				10	30	70				5
ВДС.2.02	Сучасні літературні агенції	3			180	6	48	16	10	22				12	30	90				6
ВДС.2.03	Практикум з літературного менеджменту:		3		210	7	56	16	24		16			14		140				7
	Стратегії успіху в літературному процесі				90	3	24	8	8		8			6		60				*
	Літературно-мистецькі виставки, конкурси й фестивалі				120	4	32	8	16		8			8		80				*
ВДС.2.04	Експертний практикум		3		135	4,5	36		16	4	16			8		91				4,5
Разом за вибірковою частиною			2	2	0	675	22,5	180	52	50	46	32	0	44	60	391	0	0		22,5
4.3. Спеціалізований блок "Терапевтичне письмо"																				
ВДС.3.01	Казкотерапія	3			150	5	40	20		20				10	30	70				5
ВДС.3.02	Психодрама	3			180	6	48	16	10	22				12	30	90				6
ВДС.3.03	Сторітелінг		3		210	7	56	16	16	24				14		140				7
ВДС.3.04	Практикум з бібліотерапії		3		135	4,5	36		16	4	16			8		91				4,5
Разом за вибірковою частиною			2	2	0	675	22,5	180	52	42	70	16	0	44	60	391	0	0		22,5
4.4. Вибір з каталогу курсів (студент обирає дисципліни на відповідну кількість кредитів)																				
ВДС.4	***	3	3		675	22,5	180	52	40	46	42			44	60	391				22,5
Разом за вибірковою частиною			2	2	0	675	22,5	180	52	40	46	42	0	44	60	391	0	0		22,5
Разом за навчальним планом			7	13	0	2700	90	618	232	134	194	58	0	146	210	1726	30	34,5		25,5

Зведена таблиця

Розподіл за семестрами				Разом	1 сем	2 сем	3 сем
Кількість аудиторних годин на тиждень				14	15	14	13
Кількість кредитів ECTS				90	30	34,5	25,5
Кількість екзаменів				7	3	2	2
Кількість заліків				13	4	6	3
Виробничі практики, тижнів				4	2	2	
Переддипломна практика, тижнів				3		2	1
Підготовка (написання) магістерської роботи, тижнів				3		3	
Підсумкова атестація, тижнів				1			1

Навчальний план складено у відповідності до затвердженого стандарту вищої освіти за спеціальністю 035 "Філологія" для другого (магістерського) рівня вищої освіти (наказ МОН України від 20.06.2019 р. № 871)

Затверджено на засіданні Вченої ради Факультету української філології, культури і мистецтва
 Протокол № 7 від "18" квітня 2023 року

Голова Вченої ради, декан Факультету  Ірина РУСНАК

Гарант освітньої програми  Тетяна Вірченко

"Погоджено"

НМЦ стандартизації та якості освіти

"18" 04 2023 р.  Євген АНТИПІН