

III. План навчального процесу

№ з/п	Назва дисципліни	Розподіл за семестрами			Обсяг роботи студента, годин												Розподіл за курсами і семестрами кредитів		
					Загальний обсяг		з них										1 курс		2 курс
		Екзамен	Залік	Курсова робота	годин	кредитів	контактні						підготовка та проходження контрольних заходів		самостійна робота	1	2	3	
							Разом	лекції	практичні	семінарські	лабораторні	індивідуальні	модульний контроль	семестровий контроль		тижнів теоретичного навчання			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	
I. Обов'язкова частина																			
1. Навчальні дисципліни																			
Формування загальних компетентностей																			
ОДЗ.01	Філософія культури				120	4	32	16		16			8	30	50		4		
ОДЗ.02	Професійне спілкування іноземною мовою		3		120	4	40		40				8	30	42			4	
Всього		1	1	0	240	8	72	16	40	16	0	0	16	60	92	0	4	4	
Формування спеціальних (фахових) компетентностей																			
ОДФ.1	Педагогіка та психологія вищої школи	1,2			180	6	48	24	12	12			12	60	60	3	3		
ОДФ.2	Теорія музичної освіти		3		120	4	32	16		16			8		80		2	2	
ОДФ.3	Методологія наукових досліджень у галузі мистецтвознавства і музичної педагогіки		1		120	4	32	20	6	6			8		80	4			
ОДФ.4	Методика викладання музичних дисциплін у вищій школі	2			120	4	32	16		16			8	30	50	2	2		
ОДФ.5	Музичний інструмент	3	2		180	6	78					78	12	30	60	2	2	2	
ОДФ.6	Оркестровий клас		1,3		180	6	78		78				12		90	2	2	2	
ОДФ.7	Вокальний клас	2	3		180	6	40					40	12	30	98	2	2	2	
ОДФ.8	Хоровий клас та практикум роботи з хором		1,3		180	6	156		156				12		12	2	2	2	
ОДФ.9	Диригування (хорове / оркестрове)	3			180	6	40					40	12	30	98	3	1	2	
Всього		6	8	0	1440	48	536	76	252	50	0	158	96	180	628	20	16	12	
2. Практика																			
ОП.1	Виробнича (педагогічна)		1,2,3		270	9									270	3	3	3	
Всього		0	3	0	270	9	0	0	0	0	0	0	0	0	270	3	3	3	
3. Атестація																			
ОА.1	Комплексний кваліфікаційний екзамен з педагогіки, психології та методики викладання музичних дисциплін у вищій школі	3			45	1,5								45	0			1,5	
Всього		0	0	0	45	1,5	0	0	0	0	0	0	0	45	0	0	0	1,5	
Разом за обов'язковою частиною		7	12	0	1995	66,5	608	92	292	66	0	158	112	285	990	23	23	21	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
II. Вибіркова частина																		
4. Навчальні дисципліни																		
4.1. Вибір спеціалізації "Викладання вокалу"																		
4.1.1. Навчальні дисципліни																		
ВДС.1.1.01	Методика навчання вокалу	1			120	4	32	22	10				8	30	50	4		
ВДС.1.1.02	Вокально-педагогічний практикум		1		150	5	56		26			30	10		84	3	1	1
4.1.2. Практика																		
ВП.1.2.01	Виробнича (зі спеціалізації / безвідривна)		2,3		270	9									270		6	3
4.1.3. Атестація																		
ВА.1.3.01	Підготовка сольної концертної програми	3			135	4,5									135		4,5	
	Кваліфікаційний екзамен з вокалу (виконання сольної концертної програми)				30	1							30	0				1
Разом за вибірковою частиною		1	3	0	705	23,5	88	22	36	0	0	30	18	60	539	7	12	5
4.2. Вибір додаткової спеціалізації "Викладання музичного інструмента"																		
4.2.1. Навчальні дисципліни																		
ВДС.2.1.01	Методика навчання гри на музичному інструменті	1			120	4	32	22	10				8	30	50	4		
ВДС.2.1.02	Інструментально-педагогічний практикум		1		150	5	56		26			30	10		84	3	1	1
4.2.2. Практика																		
ВП.2.2.01	Виробнича (зі спеціалізації / безвідривна)		2,3		270	9									270		6	3
4.2.3. Атестація																		
ВА.2.3.01	Підготовка сольної концертної програми	3			135	4,5											4,5	
	Кваліфікаційний екзамен з музичного інструменту (виконання сольної концертної програми)				30	1							30	0				1
Разом за вибірковою частиною		1	3	0	705	23,5	88	22	36	0	0	30	18	60	404	7	12	5
4.3. Вибір додаткової спеціалізації "Викладання диригентсько-хорових дисциплін"																		
4.3.1. Навчальні дисципліни																		
ВДС.3.1.01	Методика навчання диригування та хорового співу	1			120	4	32	22	10				8	30	50	4		
ВДС.3.1.02	Практикум з хорового диригування та читання партитур		1		150	5	56		26			30	10		84	3	1	1
4.3.2. Практика																		
ВП.3.2.01	Виробнича (зі спеціалізації / безвідривна)		2,3		270	9									270		6	3
4.3.3. Атестація																		
ВА.3.3.01	Підготовка сольної концертної програми	3			135	4,5											4,5	
	Кваліфікаційний екзамен з хорового диригування та методики роботи з хором				30	1							30	0				1
Разом за вибірковою частиною		1	3	0	705	23,5	88	22	36	0	0	30	18	60	404	7	12	5

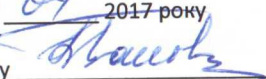
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
4.4. Вибір додаткової спеціалізації "Викладання музично-теоретичних дисциплін"																		
4.4.1. Навчальні дисципліни																		
ВДС.4.1.01	Методика викладання музично-теоретичних дисциплін	1			120	4	32	22	10				8	30	50	4		
ВДС.4.1.02	Практикум з викладання музично-теоретичних дисциплін		1		150	5	56		56				10		84	3	1	1
4.4.2. Практика																		
ВП.4.2.01	Виробнича (асистентська / безвідривна)		2,3		270	9									270		6	3
4.4.3. Атестація																		
ВА.4.3.01	Підготовка кваліфікаційної магістерської роботи	3			135	4,5											4,5	
	Захист кваліфікаційної магістерської роботи				30	1								30	0			1,0
Разом за вибірковою частиною		1	3	0	705	23,5	88	22	66	0	0	0	18	60	404	7	12	5
4.5. Вибір додаткової спеціалізації "Викладання методики музичної освіти"																		
4.5.1. Навчальні дисципліни																		
ВДС.5.1.01	Методика викладання методики музичної освіти	1			120	4	32	22	10				8	30	50	4		
ВДС.5.1.02	Практикум з викладання методики музичної освіти		1		150	5	56		56				10		84	3	1	1
4.5.2. Практика																		
ВП.5.2.01	Виробнича (асистентська / безвідривна)		2,3		270	9									270		6	3
4.5.3. Атестація																		
ВА.5.3.01	Підготовка кваліфікаційної магістерської роботи	3			135	4,5											4,5	
	Захист кваліфікаційної магістерської роботи				30	1								30	0			1,0
Разом за вибірковою частиною		1	3	0	705	23,5	88	22	66	0	0	0	18	60	404	7	12	5
Разом за навчальним планом		8	15	0	2700	90	696	114	328	66	0	188	130	345	1529	30	34,5	25,5

Зведена таблиця

Розподіл за семестрами				Разом	1 сем	2 сем	3 сем
Кількість аудиторних годин на тиждень				18	18	18	17
Кількість кредитів ECTS				90	30	35	26
Кількість екзаменів				8	2	4	2
Кількість заліків				15	5	3	7
Виробничі практики (обов'язкова/додаткова), тижнів				6/6	2/0	2/4	2/2
Підготовка (написання) магістерської роботи (обов'язкова/додаткова), тижнів				0/3		0/3	
Підсумкова атестація (обов'язкова/додаткова), тижнів				1/1			1/1

Затверджено на засіданні Вченої ради Інституту мистецтв

Протокол № 5 від "26" "04" 2017 року

Голова, директор інституту  К.Ю. Бацак

"Погоджено"

НМЦ стандартизації та якості освіти

"26" "04" 2017 р.  О.В. Леонтьєва