



### III. План освітнього процесу

№ з/п	Назва дисципліни	Розподіл за семестрами			Обсяг роботи студента, годин											Розподіл за курсами і семестрами кредитів		
					Загальний обсяг		з них											1 курс
		Екзамен	Залік	Курсова робота	годин	кредитів	контактні					підготовка та проходження контрольних заходів		самостійна робота	1	2	3	
							Разом	лекції	практичні	семінарські	лабораторні	модульний контроль	семестровий контроль		тижнів теоретичного навчання			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	
<b>I. Обов'язкова частина</b>																		
<b>1. Навчальні дисципліни</b>																		
ОД.01	Філософія освіти та мистецтва	1			120	4	32	16		16		8	30	50	4			
ОД.02	Професійне спілкування іноземною мовою	2			120	4	32		32			8	30	50	2	2		
ОД.03	Теорія та методика мистецтва балетмейстера	1			150	5	40	16		24		10	30	70	5			
ОД.04	Методологія і методи наукових досліджень у сфері хореографії		1		120	4	32	16		16		8		80	4			
ОД.05	Технології проєктної діяльності у хореографії		1,2		120	4	32	8	16	8		8		80	3	1		
	інтелектуальна власність				30	1	8	4		4		2		20		*1		
	технології підготовки хореографічних проєктів				90	3	24	4	16	4		6		60	*3			
ОД.06	Перформативні практики в хореографії		3		120	4	32	6	22	4		8		80		3	1	
ОД.07	Педагогіка і психологія вищої школи	1			120	4	32	16		16		8	30	50	4			
ОД.08	Методика організації хореографічного навчання у закладах вищої освіти	2			120	4	32	10	12	10		8	30	50		4		
ОД.9	Практикум викладання класичного танцю		3		150	5	94		94			10		46	2	2	1	
ОД.10	Практикум викладання народно-сценічного танцю		3		150	5	94		94			10		46	2	2	1	
ОД.11	Практикум викладання сучасних напрямків хореографії		3		150	5	94		94			10		46	2	2	1	
ОД.12	Практикум викладання бального танцю		2		120	4	70		70			8		42	2	2		
<b>Всього</b>		<b>5</b>	<b>7</b>	<b>0</b>	<b>1560</b>	<b>52</b>	<b>616</b>	<b>88</b>	<b>434</b>	<b>94</b>	<b>0</b>	<b>104</b>	<b>150</b>	<b>690</b>	<b>30</b>	<b>18</b>	<b>4</b>	
<b>2. Практика</b>																		
ОП.01	Виробнича (асистентська балетмейстерська)		2		90	3								90		3		
ОП.01	Виробнича (асистентська)		3		180	6								180			6	
<b>Всього</b>		<b>0</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>270</b>	<b>9</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>270</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	
<b>3. Атестація</b>																		
ОА.01	Підготовка та захист кваліфікаційної магістерської роботи				180	6								180		4,5	1,5	
<b>Всього</b>		<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>180</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>180</b>	<b>0</b>	<b>4,5</b>	<b>1,5</b>	
<b>Разом за обов'язковою частиною</b>		<b>5</b>	<b>9</b>	<b>0</b>	<b>2010</b>	<b>67</b>	<b>616</b>	<b>88</b>	<b>434</b>	<b>94</b>	<b>0</b>	<b>104</b>	<b>150</b>	<b>1140</b>	<b>30</b>	<b>25,5</b>	<b>11,5</b>	
<b>II. Вибіркова частина</b>																		



#### 4. Вибір з каталогу курсів

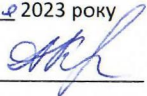
ВД.1	(студент обирає дисципліни на відповідну кількість кредитів)		2-3		690	23	184					46		460		9	14		
<b>Разом за вибірковою частиною</b>				<b>0</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>690</b>	<b>23</b>	<b>184</b>			<b>46</b>		<b>460</b>		<b>9</b>	<b>14</b>		
<b>Разом за навчальним планом</b>				<b>5</b>	<b>15</b>	<b>0</b>	<b>2700</b>	<b>90</b>	<b>800</b>	<b>88</b>	<b>434</b>	<b>94</b>	<b>0</b>	<b>150</b>	<b>150</b>	<b>1600</b>	<b>30</b>	<b>34,5</b>	<b>25,5</b>

#### Зведена таблиця

Розподіл по семестрам				Разом	1 сем	2 сем	3 сем
Кількість аудиторних годин на тиждень				17	17	18	16
Кількість кредитів ECTS				90	30	34,5	25,5
Кількість екзаменів				5	2	3	0
Кількість заліків				15	2	5	8
Виробничі практики, тижнів				6		2	4
Підготовка (написання) магістерської роботи, тижнів				3		3	
Підсумкова атестація, тижнів				1			1

Навчальний план складено з урахуванням затвердженого стандарту вищої освіти за спеціальністю 024 "Хореографія" для другого (магістерського) рівня вищої освіти (наказ МОН України від 04.03.2020 № 359)

Затверджено на засіданні Вченої ради Факультету музичного мистецтва і хореографії  
Протокол № 8 від 29 серпня 2023 року

Голова, декан факультету \_\_\_\_\_  Ганна КОНДРАТЕНКО

Керівник робочої групи (гарант освітньої програми) \_\_\_\_\_  Людмила АНДРОЩУК

"Погоджено"

НМЦ стандартизації та якості освіти

29 08 2023 р. \_\_\_\_\_  Євген АНТИПІН