

Київський університет імені Бориса Грінченка  
Історико-філософського факультету  
Кафедра всесвітньої історії

**ПРОГРАМА ЕКЗАМЕНУ**

з дисципліни

**«Джерела та історіографія всесвітньої історії»**

Курс 3

Спеціальності: 032 Історія та археологія;

Форма проведення:  
**усно**

Максимальна кількість балів:  
**40 балів**

## КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ

До екзаменаційного білету комплексного іспиту входить два завдання, орієнтоване на перевірку знань аспірантом матеріалу базових розділів навчальної дисципліни

### «Джерела та історіографія всесвітньої історії»

**35–40 Високий** рівень теоретичних знань у межах обов'язкового матеріалу з, можливо, незначними недоліками.

**25–34 Достатній** рівень теоретичних знань у межах обов'язкового матеріалу з незначною кількістю змістовних помилок.

**15–24 Середній** рівень теоретичних знань у межах обов'язкового матеріалу із значною кількістю змістовних недоліків.

**14–0 Низький** незадовільний рівень теоретичних знань у межах обов'язкового матеріалу, що потребує самостійного доопрацювання навчального курсу

## ОРІЄНТОВНИЙ ПЕРЕЛІК ПИТАНЬ

1. Основні види джерел: особливості компаративних і наративних джерел.
2. Міжнародні угоди та договори, акти міждержавних організацій і міждержавних об'єднань.
3. Основні групи нарративних джерел, їх характеристика.
4. Корпус оповідних матеріалів державних, громадських і приватних документів.
5. Опубліковані та неопубліковані документи.
6. Статистичні огляди. Матеріали періодичної преси.
7. Літературні джерела, мемуари, листування, інтерв'ю.
8. Основні архівосховища і бібліотеки країн зарубіжної Європи і Північної Америки.
9. Зовнішня критика джерела. Методи визначення його достовірності, інституційний і функціональний аналіз атрибуції документа.
10. Внутрішня критика джерела. Аналіз тексту і його особливості. Методи аналізу змісту джерела.
11. Основні напрями позитивістської парадигми історіописання на Заході (друга половина XIX ст.): персоналії, концепції, представники.
12. Соціальна історія як напрям в історіографії та основні етапи її розвитку.
13. Становлення американської кліометрії (А. Конрад, Д. Мейер), її основні напрями та особливості (Д. Мерфі, Д. Норт, Р.У. Фогел).
14. Культурна/соціальна пам'ять і головні напрями її дослідження: М. Гальббакс, Я. Ассман, П. Нора, А. Варбург, П. Хаттон.

15. Французька історична школа «Анналів»: концептуальні основи напрямку, предмет і методологія першого покоління «Анналів».
16. Концепція «глобальної історії» Ф. Броделя та її значення. Критика концепції Ф. Броделя представниками третього покоління школи «Анналів».
17. Менталітет як об'єкт історіографії; концепція європейського середньовіччя в працях Ж. Дюби, Ж. Ле Гоффа; Ф. Ар'єс; Е. Ле Руа Ладюрі.
18. Особливості марксистської історіографії у Великобританії (К. Хілл, Е. Хобсбоум); Д. Рюде: «народні низи» як об'єкт історіографії.
19. Америка як самобутня цивілізація: М. Лернер. А. Шлезінгер-мол. і його «Цикли американської історії».
20. Проблема історичної реальності в ситуації постмодерну. Тропологічна теорія Х. Уайта. «Слова і речі» М. Фуко. Історія та семіотика. Д. Тош про специфіку історичного пізнання.
21. Об'єкт і предмет вивчення методології історії.
22. Закон і закономірності в історії.
23. Роль особи в історії.
24. Компаративний метод в історичному пізнанні.
25. Проблема істинності історичних знань.
26. Соціальні функції історії й дискусії навколо них.
27. Об'єктивне і суб'єктивне в історичному пізнанні.
28. Школа «Анналі»: друге покоління (Ф. Бродель).
29. «Кінець історії» Френсіса Фукуями.
30. Філософія історії європейського Просвітництва.

Екзаменатор



Надтока Г.М.

Екзаменатор



Срібняк І.В.

Екзаменатор



Драч О.О.

Завідувач кафедри

Срібняк І.В.

## Форма опису програми екзамену

Поля форми	Опис поля форми
Київський університет імені Бориса Грінченка	
Кафедра	Кафедра всесвітньої історії
<b>ПРОГРАМА ЕКЗАМЕНУ</b> з дисциплін	«Джерела та історіографія всесвітньої історії»
Курс	3
Спеціальність	032 Історія та археологія
Форма проведення: <b>письмова / усна /</b> <b>комбінована</b>	Усна
Тривалість проведення:	2 години
Максимальна кількість балів:	40
Критерії оцінювання:	<p>35–40 Високий рівень теоретичних знань у межах обов'язкового матеріалу з, можливо, незначними недоліками.</p> <p>25–34 Достатній рівень теоретичних знань у межах обов'язкового матеріалу з незначною кількістю змістовних помилок.</p> <p>15–24 Середній рівень теоретичних знань у межах обов'язкового матеріалу із значною кількістю змістовних недоліків.</p> <p>14–0 Низький незадовільний рівень теоретичних знань у межах обов'язкового матеріалу, що потребує самостійного доопрацювання навчального курсу.</p>
Орієнтовний перелік питань:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Основні види джерел: особливості компаративних і наративних джерел.</li> <li>2. Міжнародні угоди та договори, акти міждержавних організацій і міждержавних об'єднань.</li> <li>3. Основні групи наративних джерел, їх характеристика.</li> </ol>

4. Корпус оповідних матеріалів державних, громадських і приватних документів.
5. Опубліковані та неопубліковані документи.
6. Статистичні огляди. Матеріали періодичної преси.
7. Літературні джерела, мемуари, листування, інтерв'ю.
8. Основні архівосховища і бібліотеки країн зарубіжної Європи і Північної Америки.
9. Зовнішня критика джерела. Методи визначення його достовірності, інституційний і функціональний аналіз атрибуції документа.
10. Внутрішня критика джерела. Аналіз тексту і його особливості. Методи аналізу змісту джерела.
11. Основні напрями позитивіської парадигми історіописання на Заході (друга половина XIX ст.): персоналії, концепції, представники.
12. Соціальна історія як напрям в історіографії та основні етапи її розвитку.
13. Становлення американської кліометрії (А. Конрад, Д. Мейер), її основні напрямки та особливості (Д. Мерфі, Д. Норт, Р.У. Фогел).
14. Культурна/соціальна пам'ять і головні напрямки її дослідження: М. Гальбвакс, Я. Ассман, П. Нора, А. Варбург, П. Хаттон.
15. Французька історична школа «Анналів»: концептуальні основи напрямку, предмет і методологія першого покоління «Анналів».
16. Концепція «глобальної історії» Ф. Броделя та її значення. Критика концепції Ф. Броделя представниками третього покоління школи «Анналів».
17. Менталітет як об'єкт історіографії;

концепція європейського середньовіччя в працях Ж. Дюби, Ж. Ле Гоффа; Ф. Ар'єс; Е. Ле Руа Ладюрі.

18. Особливості марксистської історіографії у Великобританії (К. Хілл, Е. Хобсбоум); Д. Рюде: «народні низи» як об'єкт історіографії.

19. Америка як самобутня цивілізація: М. Лернер. А. Шлезінгер-мол. і його «Цикли американської історії».

20. Проблема історичної реальності в ситуації постмодерну. Тропологічна теорія Х. Уайта. «Слова і речі» М. Фуко. Історія та семіотика. Д. Тош про специфіку історичного пізнання.

21. Об'єкт і предмет вивчення методології історії.

22. Закон і закономірності в історії.

23. Роль особи в історії.

24. Компаративний метод в історичному пізнанні.

25. Проблема істинності історичних знань.

26. Соціальні функції історії й дискусії навколо них.

27. Об'єктивне і суб'єктивне в історичному пізнанні.

28. Школа «Аннали»: друге покоління (Ф. Бродель).

29. «Кінець історії» Френсіса Фукуями.

30. Філософія історії європейського Просвітництва.

Екзаменатор



підпис

д.іст.н., проф. Драч О. О.

Екзаменатор



підпис

д.іст.н., проф. Срібняк І.В.

Екзаменатор



підпис

д.іст.н., проф. Надтока Г.М.

Завідувач  
кафедри



підпис

д.іст.н., проф. Срібняк І. В.