

## Спецкурс із зарубіжної літератури

### «Аналіз та інтерпретація художнього тексту»

Курс призначений для студентів ОКР «бакалавр»

СПЕЦКУРС ІЗ ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ  
"АНАЛІЗ ТА ІНТЕРПРЕТАЦІЯ ХУДОЖНЬОГО ТЕКСТУ"



- Новини
- Робоча програма

- програма. змістовий модуль 1.
- програма. змістовий модуль 2.
- методи навчання та методичне забезпечення курсу

- робоча програма
  - титульна сторінка
  - мета, завдання курсу
  - структура програми дисципліни
  - календарний план дисципліни
  - навчально-методична карта дисципліни
  - Критерії оцінювання
  - індивідуальна науково-дослідницька робота
  - друковані та інтернет-джерела

- путівник по спецкурсу
  - презентація спецкурсу
  - карта знань (спецкурс "Аналіз та інтерпретація художнього тексту")
  - питання-відповіді
- словник основних термінів спецкурсу

#### Тема 1

##### ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 1. Домінуюча категорія тексту у тричленній координаті «автор – текст – читач».

- Методичні рекомендації

#### Теоретичний блок

- ЛЕКЦІЯ 1.  
презентація lecture1

- ЛЕКЦІЯ 2.  
презентація lecture2

#### Практичний блок

- СЕМІНАРСЬКЕ ЗАНЯТТЯ № 1
- СЕМІНАРСЬКЕ ЗАНЯТТЯ № 1
  - АВТОРСЬКА ІНТЕРПРЕТАЦІЯ ТЕКСТУ
  - АВТОРСЬКА ІНТЕРПРЕТАЦІЯ ТЕКСТУ
  - МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ
    - Методичні рекомендації
  - РОЗПОДІЛ БАЛІВ
  - САМОПЕРЕВІРКА ЩОДО ПІДГОТОВКИ ДО СЕМІНАРСЬКОГО ЗАНЯТТЯ
- СЕМІНАРСЬКЕ ЗАНЯТТЯ № 2
- СЕМІНАРСЬКЕ ЗАНЯТТЯ № 2
  - АВТОРСЬКА ІНТЕРПРЕТАЦІЯ ТЕКСТУ
  - Методичні рекомендації
  - РОЗПОДІЛ БАЛІВ
  - МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ
  - САМОПЕРЕВІРКА ЩОДО ПІДГОТОВКИ ДО СЕМІНАРСЬКОГО ЗАНЯТТЯ