













Тверітінова Тетяна Іванівна	Кафедра світової літератури	Історія зарубіжної літератури (3 курс)	Курс призначений для студентів Напрямок підготовки 6.020303 Філологія., ОКР «бакалавр»	Наказ №71 від «28» лютого 2014р.
-----------------------------------	-----------------------------------	---	--	--

Тверітінова Т.І. ІСТОРІЯ ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ (XIX століття, доба реалізму) [електронний ресурс]

















Загальна інформація про курс

-  Робоча програма
-  Тематичний план
-  Критерії оцінювання
-  Друковані та Інтернет-джерела
-  Список художніх текстів, рекомендованих для прочитання
-  Літературознавчий глосарій
-  Новини
 -  Презентація курсу
 -  Карта знань
 -  Форум










Путівник по модулю "Реалізм як художній напрям в літературах країн Європи і США"

-  Методичні рекомендації до модуля № 1
-  Форум з питань вивчення модуля № 1




Теоретичний матеріал

-  Лекція № 1. Реалізм як літературно-мистецький напрям. Реалізм в Росії.
-  Лекція № 2. Творчість Ф.М. Достоевського
 -  Презентація до лекцій №1-2
-  Лекція № 3. Творчість Л.М. Толстого
 -  Презентація до лекції №3
-  Лекція № 4. Реалізм у Франції. Творчість Стендаля
 -  Презентація до лекції №4
 -  Стендаль (відео)
-  Лекція № 5. Творчість О. де Бальзака
 -  О. де Бальзак (відео)
-  Лекція № 6. Реалізм в Англії. Творчість Ч. Дікенса
 -  Презентація до лекції №6
 -  Ч. Дікенс (відео)
-  Лекція № 7. Реалізм у США. Творчість Марка Твена
 -  Презентація до лекції №7
-  Навчальний тест




Семінарські заняття

-  Список семінарських занять
-  Критерії оцінювання семінарських занять
-  Семінарське заняття №1
-  Семінарське заняття №2
-  Семінарське заняття №3
-  Семінарське заняття №4
-  Семінарське заняття №5
-  Семінарське заняття №6
-  Семінарське заняття №7

Завдання для самостійної роботи

-  Додатковий теоретичний матеріал
-  Тест
-  Індивідуальна науково-дослідна робота

Модульний контроль

-  Список контрольних запитань
-  Тест для самоконтролю
-  Контрольний тест

Підсумкова атестація

-  Підсумковий тест