



Місія культури в часи криз: формування довіри та солідарності на основі цінностей



«У сучасному світі культура виконує роль перекладача процесів, які досить динамічно відбуваються. А люди культури — це і є перекладачі, які беруть на себе завдання з'єднання різних світів. Тому що місія культури — це саме діалог та об'єднання ідей, дій, людей до того, щоб світ був кращим» (с) Марія Артемюк, організатор III Конгресу культури східного партнерства «Місія культури в часи криз»

У місті Львові на початку навчального року (4-6 вересня) відбувся III Конгрес Культури Східного Партнерства з символічною назвою «Місія культури в часи криз». У ньому брав участь відділ соціологічних досліджень НДІ культури лідерства Київського університету імені Бориса Грінченка. Конгрес був присвячений визначенню векторів культурного розвитку за тих непростих умов трансформацій, в яких опинилося українське суспільство. Тематичними панелями для обговорення були «Криза європейських цінностей», «Мистецтво як провокатор змін», «Страх в культурі/Культура страху», «Культурна політика та економіка культури», «Комунікації культури». Крім концептуальних дискусій в рамках Конгресу були презентовані власне мистецтві — театральні, музичні, художні — засоби реалізації соціальних змін у формі театральних вистав, концертів та інсталяцій. Говорити про культуру, як виявляється, можна різними мовами, і мовою науками, і мовою громадянського активізму, і мовою образів. Унікальністю Конгресу Культури Східного Партнерства є його структура, яка відходить від суто конференційної моделі, пропонуючи учасникам концепцію рівноправних робочих зустрічей, котрі забезпечують простір для дискусії.



З точки зору соціолога й дослідника освіти, проблематика цінностей є однією з ключових у сучасному динамічному розвитку культури. Учасники однієї з дискусійних панелей дійшли висновку, що солідарність та довіра, а також сприйняття універсальних культурних цінностей є необхідною передумовою побудови діалогу між Україною та європейським культурним простором, до якого вона онтологічно належить.

Отримані під час Конгресу висновки стануть поштовхом для подальшої спільної роботи учасників в сфері культурного розвитку. Майбутнє європейської культури залежатиме, зокрема, і від ефективності того діалогу, який можна налагодити і підтримувати за допомогою таких заходів, як Конгресу Культури Східного Партнерства

Участь у масштабному міжкультурному заході сприяє розширенню інституційних контактів нашого Університету та розвитку міжнародної співпраці.



Кандидат соціологічних наук, завідувач відділу соціологічних досліджень НДЛ культури лідерства, Катерина Тягло