

ЕКСПЕРТНІ ВИСНОВКИ
акредитаційної експертизи освітньо-професійної програми
«Літературна творчість»
зі спеціальності 035 Філологія
спеціалізації 035.01 Українська мова та література
за другим (магістерським) рівнем вищої освіти
у Київському університеті імені Бориса Грінченка

Відповідно до підпункту 20 пункту 2 розділу XV «Прикінцеві та перехідні положення» Закону України «Про вищу освіту» та пункту 4 Положення про акредитацію вищих навчальних закладів і спеціальностей у вищих навчальних закладах та вищих професійних училищах, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 9 серпня 2001 № 978 (зі змінами), наказу Міністерства освіти і науки України від 28.11.2018 № 2312-л експертна комісія у складі:

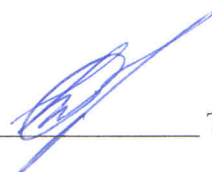
Шестопалова Тетяна Павлівна – завідувач кафедри української філології, теорії та історії літератури Чорноморського національного університету імені Петра Могили, доктор філологічних наук, професор, голова комісії;

Кавун Лідія Іванівна – професор кафедри української літератури та компаративістики Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького, доктор філологічних наук

у період з 12 грудня 2018 року по 14 грудня 2018 року безпосередньо в Київському університеті імені Бориса Грінченка провела первинну акредитаційну експертизу діяльності названого закладу щодо підготовки магістрів за освітньо-професійною програмою «Літературна творчість» спеціальності 035 Філологія.

Під час акредитаційної експертизи було перевірено первинні документи і фактичні дані, які підтверджують загальні відомості про Київський університет імені Бориса Грінченка як заклад освіти, його кадрове, матеріально-технічне, навчально-методичне, наукове та інформаційне забезпечення щодо підготовки магістрів за спеціальністю 035 Філологія освітньо-професійною програмою «Літературна творчість».

Голова експертної комісії _____



Т.П. Шестопалова

Під час акредитаційної експертизи перевірено первинні документи і фактичні дані, які підтверджують загальні відомості про Київський університет імені Бориса Грінченка як заклад освіти, його кадрове, матеріально-технічне, навчально-методичне, наукове та інформаційне забезпечення підготовки магістрів за освітньо-професійною програмою «Літературна творчість». У ході перевірки експертна комісія проаналізувала загальні дані про університет, зміст підготовки здобувачів вищої освіти, порядок формування контингенту студентів, організаційне, кадрове, навчально-методичне, інформаційне, матеріально-технічне забезпечення освітнього процесу, а також якісні характеристики підготовки фахівців.

Проаналізувавши надані для акредитації документи та безпосередню організацію освітнього процесу в Київському університеті імені Бориса Грінченка, комісія встановила:

1. Загальна характеристика

Київський університет імені Бориса Грінченка (далі – Університет) підпорядковується виконавчому органу Київської міської ради (Київській міській державній адміністрації).

Форма власності – комунальна.

Юридична адреса Університету: 04053, м. Київ, вул. Бульварно-Кудрявська, 18/2.

Ідентифікаційний код: 02136554

Організаційно-правова форма: комунальна організація (установа, заклад).

Тип навчального закладу: університет.

Ректор Університету – Огнев'юк Віктор Олександрович, доктор філософських наук, професор, академік НАПН України.

Організаційна структура, види діяльності Університету відповідають його Статутові і Концепції діяльності. На сьогоднішній день Університет надає освітні послуги згідно з ліцензією Міністерства освіти і науки України від 23 грудня 2016 р. (Наказ МОН України від 23.12.2016 № 1513 л) та ліцензією на

право здійснення освітньої діяльності у сфері загальної середньої освіти: серія АВ № 533596 від 28.05.2010 р.

Експертна комісія перевірила оригінали і констатує наявність в Університеті таких документів:

– Статуту, ухваленого рішенням Київської міської ради від 08.10.2015 № 132/2035 і зареєстрованого Головним управлінням юстиції міста Києва від 28.10.2015 № 10741050021034392;

– Витягу з Єдиного державного реєстру юридичних осіб, фізичних осіб-підприємців та громадських формувань від 10.02.2016;

– Ліцензії на право здійснення освітньої діяльності Київським університетом імені Бориса Грінченка від 23 грудня 2016 р. (Наказ МОН України від 23.12.2016 № 1513 л);

– сертифікату про акредитацію спеціальності 035 Філологія.

Комісія з'ясувала, що підготовка здобувачів вищої освіти у Київському університеті імені Бориса Грінченка здійснюється за усіма рівнями вищої освіти.

Як було зазначено в справі у п'яти інститутах, на чотирьох факультетах та Університетському коледжі, що входять до структури Університету, станом на 1 жовтня 2018 р. навчалось 8892 особи, з них: за денною формою навчання – 6745 осіб, за заочною формою – 2147 осіб. Станом на 01.12.2018 р. – загальна кількість студентів – 8650 осіб, з них: за денною формою навчання – 6691 особа, за заочною формою – 1959 осіб. Зменшення контингенту студентів відбулося у зв'язку з випуском студентів заочної форми навчання 31 жовтня 2018 р.

Освітній процес, його методичний супровід та наукові дослідження забезпечують 43 кафедри, 9 циклових комісій, 6 науково-дослідних лабораторій, 12 науково-методичних центрів, 2 навчальні лабораторії, 2 навчально-виробничі майстерні, а це – 938 педагогічних та науково-педагогічних працівників, з них 821 працює за основним місцем роботи. Із загальної кількості викладачів: 95 докторів наук, з них 85 штатних;

Голова експертної комісії _____


Т.П. Шестопалова

388 кандидатів наук, з них 332 штатних. Загалом викладачів із науковими ступенями та вченими званнями нараховується 483 особи.

Наукова робота в Київському університеті імені Бориса Грінченка здійснюється за 23 науковими темами, термін виконання яких 2016-2021 рр.

У Київському університеті імені Бориса Грінченка функціонує аспірантура за 10 науковими спеціальностями. Підготовка науково-педагогічних кадрів вищої кваліфікації здійснюється і в докторантурі Університету за 5 науковими спеціальностями.

В Університеті функціонує 8 спеціалізованих вчених рад, з них 4 ради з правом прийняття до розгляду та проведення захистів на здобуття наукового ступеня доктора наук. Виходять наукові періодичні видання: «Педагогічний процес: теорія і практика», «Педагогічна освіта: теорія і практика. Педагогіка. Психологія», «Неперервна професійна освіта», «Літературний процес: методологія, імена, тенденції», «Освітологія», «Освітологічний дискурс», «Studia Philologica. Філологічні студії», «Синопис: текст, контекст, медіа», «Київські історичні студії».

Важливим аспектом діяльності Університету є залучення студентів до наукової роботи. Ознайомлення студентів із сучасними досягненнями наукової думки, інструментарієм сучасних наукових досліджень за напрямками діяльності закладу відбувається в навчальній та позааудиторний час через різні форми. Відповідно до Закону України «Про вищу освіту» в Університеті діє Наукове товариство студентів, аспірантів, докторантів і молодих вчених, яке є частиною системи громадського самоврядування Університету. Наукове товариство є потужним засобом селективного відбору кадрів для підготовки фахівців вищої кваліфікації, збереження і відновлення потенціалу наукових шкіл Університету. У межах товариства діють наукові гуртки, проблемні групи тощо.

Для забезпечення прав та інтересів студентів Університету активно функціонують органи студентського самоврядування, які забезпечують участь студентів у підготовці та реалізації рішень, що стосуються життєдіяльності

Університету та його підрозділів. Робота в органах студентського самоврядування дає студентам можливість розкрити свій потенціал, реалізувати здібності, навчає приймати рішення і аналізувати результати, сприяє соціальному і творчому зростанню особистості.

Авторитет Університету визнано на міжнародному рівні через підписання Великої Хартії Університетів, вступ до Міжнародної асоціації університетів (2012) та Європейської асоціації університетів (2013), підписанням 70 двосторонніх угод з університетами Білорусі, Болгарії, Греції, Ізраїлю, Іспанії, Італії, Казахстану, Кіпру, Китаю, Німеччини, Парагваю, Польщі, Росії, Словаччини, США, Туреччини, Франції, Хорватії, Чехії, Швейцарії та ін.

Також Київський університет імені Бориса Грінченка впроваджує спільні проекти з такими міжнародними організаціями як Світовий банк, Ко-Серв Інтернешнл, Британська Рада в Україні, Альянс Програми сприяння зовнішньому тестуванню (USETI), Науково-дослідницький центр «Райан».

В Університеті діють три міжнародні наукові проекти, які реалізуються за рахунок грантової підтримки: два проекти у рамках Програми Еразмус+ (напрямок «Розвиток потенціалу вищої освіти» (проект «Модернізація педагогічної вищої освіти з використання інноваційних інструментів викладання» (MoPED), термін реалізації: 01.10.2017 р. – 31.08.2020 р.) та напрям «Жана Моне» (проект «Якість вищої освіти та експертний супровід її забезпечення: рух України до Європейського Союзу», термін реалізації: вересень 2017 р. – серпень 2020 р.) і проект від Міжнародного Вишеградського фонду «Компетенції викладача вищої школи у добу змін», термін реалізації: 01.12.2017 р. – 31.12.2018 р.

Міжнародна діяльність закладу спрямована на пошук та створення нових академічних можливостей для наукового та професійного зростання викладачів та студентів. Університет є учасником освітньої програми Європейського Союзу «Еразмус+» (K1). Завдяки такій співпраці студенти-грінченківці мають змогу навчатися у зарубіжних країнах за програмами обмінів: Університет Фоджа

(Італія), Університет Кадису (Іспанія), Полонійна академія в Ченстохові (Польща), Поморська академія в Слупську (Польща), Русенський університет (Болгарія), Вільнюський університет (Литва), Університет Миколаса Ромеріса (Литва), Чензянський та Цзілінський університети (Китай), Університет Тампере (Фінляндія) та ін.

Висновок. Експертна комісія констатує, що загальні показники діяльності Київського університету імені Бориса Грінченка відповідають нормативним вимогам Міністерства освіти і науки України, а подані на акредитаційну експертизу документи є достовірними та повними за обсягом.

2. Формування контингенту студентів

Формування контингенту студентів за освітньо-професійною програмою «Літературна творчість» другого (магістерського) рівня вищої освіти відбувається шляхом проведення профорієнтаційної роботи Київського університету імені Бориса Грінченка загалом та Інституту філології зокрема.

Контингент студентів за освітньо-професійною програмою «Літературна творчість» формується з осіб, які мають диплом бакалавра.

Набір на навчання до Університету здійснюється відповідно до «Правил прийому до Київського університету імені Бориса Грінченка», які розробляються щорічно, погоджуються, затверджуються та оприлюднюються в установленому порядку. Детальна інформація про правила прийому, документи для вступу, спеціальності, освітні програми представлена на офіційному сайті Київського університету імені Бориса Грінченка (<http://www.kubg.edu.ua>) у розділі «Вступникам».

Одним із напрямків профорієнтаційної роботи є підготовка і публікація рекламних оголошень у засобах масової інформації та у соціальних мережах. Випускова кафедра має сторінку у соціальній мережі Фейсбук, де регулярно розміщується інформація про особливості навчання за освітньою програмою, що акредитується, наукову, громадську, волонтерську

діяльність студентів та викладачів кафедри, участь студентів у міжнародних семінарах та форумах тощо.

Університет бере активну участь у виставках та форумах, присвячених вищій освіті. Вони надають змогу всім охочим отримати інформацію безпосередньо від представників закладу вищої освіти щодо вступу до магістратури, навчання та подальших перспектив працевлаштування магістрів.

Активна профорієнтаційна робота здійснюється під час бесіди з учасниками літературної студії «Література і Час», вчителями-керівниками літературних студій у загальноосвітніх навчальних закладах, учасниками літературно-мистецького конкурсу «Березневі містерії» та конкурсу читців «З Янголом на плечі».

Співробітники кафедри української літератури і компаративістики та студенти спеціальності 035 Філологія освітньо-професійної програми «Літературна творчість» співпрацюють із Київською молодіжною літературною студією «Перехрестя» при Національній Спілці письменників України. Літстудія неодноразово проводила музично-поетичні заходи на книжкових ярмарках «Медвін». Також в її активі участь у літературних фестивалях, організація заходів у Національній Спілці письменників України, Національному Музеї літератури України, зустрічі з читачами і чисельні літературні читання.

На кафедрі української літератури і компаративістики створена сприятлива атмосфера для спілкування студентів із переможцями міжнародних конкурсів «Коронація слова» та «Молода КороНація».

Важливим елементом профорієнтаційної роботи є проведення Днів відкритих дверей, на які запрошуються випускники закладів освіти м. Києва та України. У такі дні в актових залах навчальних корпусів відбуваються зустрічі з адміністрацією Університету, членами приймальної комісії, завідувачами кафедр та студентами, презентується концертна програма. Під час таких зустрічей співробітники кафедри української літератури і компаративістики



знайомлять потенційних абітурієнтів із особливостями навчання за спеціальністю 035 Філологія. Майбутні вступники мають також можливість ознайомитися з правилами прийому до Університету, отримати відповіді на актуальні питання.

У 2015 році було започатковано таку опцію, як персональні дні відкритих дверей. Співробітники проводять індивідуальну екскурсію корпусом, дають консультацію щодо вступу, особливостей навчання, розповідають загальну інформацію про Університет.

Науково-педагогічним та студентським колективом Університету за підтримки Київської міської державної адміністрації започатковано соціальний проект «З Києвом і для Києва», спрямований на формування позитивного соціокультурного середовища столиці та популяризації Університету.

Ліцензований обсяг підготовки магістрів за спеціальністю 035 Філологія, освітньо-професійна програма «Літературна творчість» складає 15 осіб. У 2016/2017 н. р. на освітню програму було прийнято 9 осіб; у 2017/2018 н.р. – 4 особи. Державне замовлення за заявленою спеціальністю виконується в повному обсязі.

Висновок. Формування контингенту студентів за освітньо-професійною програмою «Літературна творчість» спеціальності 035 Філологія у Київському університеті імені Бориса Грінченка здійснюється цілеспрямовано, системно і відповідно до нормативних вимог.

3. Зміст підготовки

Підготовка магістрів за спеціальністю 035 Філологія спеціалізацією 035.03.01 Українська мова і література у Київському університеті імені Бориса Грінченка здійснюється, зокрема, на основі освітньо-професійної програми «Літературна творчість», затвердженої Вченою радою Університету (протокол № 4 від 27.04 2017 р.).

Відповідно до освітньо-професійної програми «Літературна творчість», що акредитується, термін підготовки магістрів складає 1 рік 4 місяці. Обсяг



програми – 90 кредитів ЄКТС. Практична підготовка становить 20 % від загального обсягу освітньої програми.

Освітньо-професійна програма ґрунтується на новій парадигмі Європейського простору вищої освіти – принципі студентоцентрованого навчання. Вона, зокрема, передбачає індивідуалізацію навчання, можливості самостійної навчальної траєкторії студентів, прикладну спрямованість програм навчальних дисциплін, посилення уваги до самостійної роботи студентів, поліпшення її організаційного й методичного забезпечення, удосконалення системи контролю якості фахової підготовки, зокрема методик і механізмів об'єктивного вимірювання рівня сформованості компетентностей.

Особливістю освітньої програми є акцент на високому рівні професійної підготовки до створення текстів художньої словесності різних жанрів, діяльності в галузі літературної критики, до виконання наукових досліджень у сфері теорії та історії літератури.

Зміст програми спрямований на формування в магістрів здатностей виконувати посадові обов'язки:

2451.1 – літературознавець;

2451.2 – літературний співробітник;

2310.2 – викладач вищого навчального закладу.

Освітньо-професійна програма визначає програмні компетентності (інтегральна компетентність, загальні компетентності, фахові компетентності спеціальності) та програмні результати навчання (знання та розуміння, застосування знань та розуміння).

Зміст програми орієнтований на формування широкого мислення, наукового підходу до вирішення питань, які ставляться перед здобувачем вищої освіти з філологічної справи в сучасних умовах, підготовку компетентного конкурентоспроможного фахівця, що володіє сучасними літературознавчими теоріями, методологією філологічних досліджень, практикою їх застосування,

методами формування та використання інформаційних ресурсів, здатного здійснювати ефективну професійну діяльність.

Магістр літературної творчості підготовлений для продовження освіти в аспірантурі за спеціалізаціями: українська література; порівняльне літературознавство; теорія літератури; українська мова; теорія та методика навчання української мови; загальне мовознавство.

Навчальний план підготовки здобувачів вищої освіти за освітньо-професійною програмою «Літературна творчість» затверджений рішенням Вченої ради Університету (протокол № 4 від 27.04.2017 р.), містить у собі дисципліни, спрямовані на формування загальних та спеціальних (фахових) компетентностей, практичної підготовки і вибіркової частин. Вибіркова частина складається з дисциплін спеціалізації «Літературно-мистецький менеджмент» та самостійного вибору студента.

Вивчення дисциплін, що містяться в навчальному плані підготовки магістрів за освітньо-професійною програмою «Літературна творчість» дозволяє підготувати висококваліфікованих і компетентних кадрів для виконання професійних завдань творчого, науково-дослідницького, науково-педагогічного характеру в галузі літературної творчості, підготувати випускників до самостійної письменницької, літературно-критичної, літературознавчої та науково-педагогічної діяльності.

Комісія провела експертизу навчального і робочого навчального планів зі спеціальності, що акредитується, і підтверджує повну їх відповідність чинним нормативно-правовим вимогам.

Висновок. Комісія зазначає, що зміст підготовки магістрів за освітньо-професійною програмою «Літературна творчість» спеціальності 035 Філологія відповідає вимогам Міністерства освіти і науки України і забезпечує належний рівень підготовки студентів.

4. Кадрове забезпечення освітнього процесу

Експертна комісія ознайомила з наданою інформацією та перевірила відомості про кадрове забезпечення підготовки здобувачів вищої освіти за освітньо-професійною програмою «Літературна творчість» другого (магістерського) рівня вищої освіти.

Група забезпечення спеціальності 035 Філологія нараховує 45 осіб. З них 17 осіб мають науковий ступінь доктора наук (37,8%), 28 – кандидата наук (62,2%). Члени групи забезпечують формування фахових компетентностей за такими освітніми програмами як «Українська мова і література», «Літературна творчість», «Мова і література (англійська)», «Переклад (англійська мова)», «Мова і література (німецька)», «Мова і література (іспанська)», «Мова і література (італійська)», «Мова і література (французька)», «Мова і література (японська), Мова і література (китайська).

Група забезпечення спеціалізації 035.01 Українська мова та література, в рамках якої відкрито освітньо-професійну програму «Літературна творчість», нараховує 11 осіб, з яких 6 осіб має науковий ступінь доктора наук та 5 осіб – кандидата наук.

Частка науково-педагогічних працівників з науковими ступенями та/або вченими званнями – 100 %, при нормативі – 60 %, з них докторів наук та/або професорів – 54,5 % при нормативі – 20 %.

Всі науково-педагогічні працівники, з яких складається група забезпечення спеціальності 035 Філологія мають показники наукової та професійної діяльності, працюють у закладі освіти за основним місцем роботи, мають кваліфікацію відповідно до спеціальності і не входять до жодної іншої групи забезпечення.

Загалом підготовку магістрів за освітньо-професійною програмою «Літературна творчість» здійснюють 23 науково-педагогічних працівники (на штатних засадах – 21), з них: докторів наук, професорів – 11 (всі на штатних засадах), кандидатів наук, доцентів – 12 (на штатних засадах – 10). Драматург

Голова експертної комісії



Т.П. Шестопалова

Мірошниченко Надія Леонідівна (Неда Неждана) запрошена для проведення гостьового майстер-класу.

Частка науково-педагогічних працівників з науковими ступенями та/або вченими званнями, які забезпечують викладання лекційних годин для формування фахових компетентностей – 100 %, у тому числі які працюють у даному навчальному закладі за основним місцем роботи – 92,1 %, з них докторів наук або професорів – 44,1 % .

Показники, що визначають кваліфікацію науково-педагогічних працівників відповідно до спеціальності, відповідають вимогам Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти.

Випусковою кафедрою для підготовки магістрів за вказаною освітньо-професійною програмою є кафедра української літератури і компаративістики. До складу кафедри входить 25 науково-педагогічних працівників (на постійній основі – 22), з них: докторів наук, професорів – 10 (на постійній основі – 9); кандидатів наук, доцентів – 13 (на постійній основі – 11).

Очолює кафедру доктор філологічних наук, професор Бровко Олена Олександрівна, яка працює в університеті за основним місцем роботи з вересня 2014 року. О. О. Бровко понад 20 років працює в системі вищої освіти.

Захистила дисертацію на здобуття наукового ступеня доктора філологічних наук за спеціальністю 10.01.06 – теорія літератури на засіданні спеціалізованої вченої ради в Київського національного університету імені Тараса Шевченка.

У 2013 році отримала вчене звання професора кафедри теорії літератури і компаративістики. Із вересня 2014 р. – професор кафедри української літератури, компаративістики та соціальних комунікації Київського університету імені Бориса Грінченка. З 10 жовтня 2016 р. – завідувач кафедри української літератури і компаративістики Інституту філології Київського університету імені Бориса Грінченка.



Має близько 150 науково-методичних публікацій, серед яких – дві монографії («Лірика Миколи Руденка», «Новела в структурі української прози: модифікації та функції»), навчальні посібники, підручник з грифом МОН (у співавторстві), статті в зарубіжних виданнях.

Бере участь у підготовці кандидатів та докторів наук із української літератури та теорії літератури.

Є експертом та членом журі Міжнародного літературно-мистецького конкурсу «Коронація слова», головою журі II етапу Всеукраїнського конкурсу «Вчитель року», головою журі літературно-мистецького конкурсу для старшокласників «Березневі містерії», членом редакційної колегії збірки студентської творчості «Сонячне проміння».

До викладання фахових дисциплін залучена доктор філологічних наук, професор О. Є. Бондарева – член Національної спілки письменників України, Національної спілки театральних діячів України, автор чотирьох книг поезій і перекладів, експерт з драматургії, член журі, куратор драматургічної номінації в літературному конкурсі «Коронація слова»; член журі Міжнародного театального фестивалю «Мельпомена Таврії»; автор і науковий координатор Міжнародного науково-театального проекту «Новітня українська драматургія: моделі теоретичного і сценічного прочитання». Освітню підготовку здобувачів вищої освіти за спеціальністю 035 Філологія освітньо-професійна програма «Літературна творчість» також забезпечують доктори філологічних наук, професори О. В. Єременко, Р. К. Махачашвілі, Н. М. Віннікова, О. В. Гальчук, Р. А. Козлов, доктор філологічних наук, доцент С. В. Жигун – автори ґрунтовних праць з історії та теорії літератури, члени журі літературно-мистецьких, творчих конкурсів, серед яких Міжнародний літературний конкурс «Коронація слова». Викладач кафедри доцент О. Д. Сінченко – науковий і літературний редактор та упорядник видань Євгена Сверстюка «Гоголь і українська ніч» (2013), «Шевченко понад часом. Есеї» (2015), «На полі честі. У 2 кн. – Кн. I: Невже то я?» (2015), «Дисиденти. Антологія текстів» (2018).



Освітній процес підготовки магістрів спеціальності 035 Філологія освітньо-професійна програма «Літературна творчість» також забезпечує викладач кафедри – член Національної Спілки письменників України О. М. Башкирова. Доцент О. М. Башкирова – авторка збірки поезій «Флейта з передмістя», роману «Серце гангстера Уррі», лауреатка Міжнародної літературної премії «Гранослов».

Експертна комісія перевірила наявність трудових книжок, дипломів про базову вищу освіту, дипломів про науковий ступінь та атестатів про присвоєння вченого звання в особових справах науково-педагогічних працівників, які забезпечують освітню діяльність за спеціальністю 035 Філологія освітньо-професійна програма «Літературна творчість», та встановила, що базова освіта та рівень кваліфікації науково-педагогічних працівників відповідають дисциплінам навчального плану, що ними викладаються. Загальне педагогічне навантаження докторів і кандидатів наук не перевищує 600 годин.

В Університеті постійна увага приділяється підвищенню кваліфікації науково-педагогічних працівників, використовуються різні форми підвищення педагогічної майстерності: курси підвищення кваліфікації, семінари, тренінги, участь у роботі міжнародних семінарів, навчання в аспірантурі, стажування у споріднених ЗВО (у т.ч. зарубіжних), робота над дисертаціями.

У рамках загальноуніверситетської системи підвищення кваліфікації та з метою ефективного впровадження в освітній процес сучасних інформаційно-комунікаційних технологій, засобів дистанційного навчання та електронного тестування викладачі кафедри спеціальної психології, корекційної та інклюзивної освіти проходили навчання під час спеціалізованих методологічних семінарів «Інформатизація навчально-наукової діяльності Університету», «Створення електронних навчальних курсів на платформі Moodle», «Використання Smart-board при проведенні навчальних занять».

Основними темами навчання є: «Корпоративна пошта: особливості, переваги, ефективне використання; ознайомлення з основними сервісами

Голова експертної комісії _____



Т.П. Шестопалова

Google, їх функціями і можливостями»; «Використання основних сервісів Google у професійній діяльності»; «Створення та редагування документів у середовищі Google Drive»; «Хмарні сервіси»; «Спільний доступ до документів, групова робота з документами»; «Створення опитувальників, аналіз та представлення відповідей».

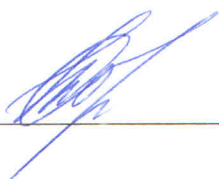
Фахове зростання викладачів в Університеті забезпечується також удосконаленням іншомовної компетенції, зокрема вивченням наукової англійської мови під керівництвом висококваліфікованих викладачів кафедри англійської філології.

Висновок. Кадрове забезпечення освітньо-професійної програми «Літературна творчість» спеціальності 035 Філологія в Київському університеті імені Бориса Грінченка відповідає нормативним вимогам, а наведена в звіті про акредитаційний самоаналіз інформація про кадрове забезпечення достовірна.

5. Науково-дослідна робота випускової кафедри

З метою забезпечення ефективності освітнього процесу за спеціальністю 035 Філологія освітньо-професійна програма «Літературна творчість» щодо формування необхідних професійних компетентностей філолога кафедрою української літератури і компаративістики здійснюється планомірна науково-дослідна робота.

На сьогодні кафедрою розробляється нова тема наукових розвідок «Типологія ідентичностей у художньому і критичному дискурсах» (реєстраційний номер: 0117U005200), спрямована на вирішення комплексу питань, пов'язаних із потребою вироблення методології прочитання літературних текстів та літературного процесу в цілому, доцільної в умовах глобалізованого й водночас надзвичайно роз'єданого світу, підпорядкованого кризам ідентичностей; необхідністю формування критичного підходу до конструктивних і деструктивних способів збереження пам'яті про свою культуру, відбитих у літературі; пропозиціями практичних моделей прочитання літературних текстів, у яких буде розкрито, як особистість зберігає чи формує



свою ідентичність. Результатами реалізації наукової теми стало колективне видання випускової кафедри «Проблеми ідентичностей у сучасній українській літературі: виміри «Коронації слова»» (2018).

Викладачі кафедри оприлюднюють результати своїх наукових досліджень на міжнародних, всеукраїнських, міжвузівських і обласних наукових конференціях та семінарах. Кафедра має наукові та науково-методичні зв'язки з Інститутом філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка, Національним університетом «Києво-Могилянська академія», Київським національним лінгвістичним університетом, Національним університетом «Острозька академія», Львівським національним університетом імені Івана Франка, Херсонським державним університетом та ін.

При кафедрі функціонують аспірантура та докторантура зі спеціальності 035 Філологія за спеціалізаціями «Українська література», «Теорія літератури»; розпочато роботу аспірантури за спеціалізацією «Порівняльне літературознавство». Плідно працює спеціалізована вчена рада Д 26.133.03 з правом прийняття до розгляду та проведення захистів дисертацій на здобуття наукового ступеня доктора і кандидата філологічних наук за спеціальностями 10.01.01 – українська література та 10.01.06 – теорія літератури. Голова спеціалізованої вченої ради – доктор філологічних наук, професор кафедри української літератури і компаративістики О. Є. Бондарева.

При кафедрі української літератури і компаративістики діють такі наукові школи:

1) «Новітня українська драматургія: моделі теоретичного і сценічного прочитання» (очолює – О. Є. Бондарева, доктор філологічних наук, професор);

2) «Художня образність у мистецтві слова: теоретико-літературні та діахронічні аспекти» (очолює – О. В. Єременко, доктор філологічних наук, професор).

Усе це загалом дає можливості для розвитку актуальних наукових тем з історії, теорії літератури, компаративістики, теорії і практики літературної

творчості. Так, темою докторської дисертації Г. В. Бітківської є «Сучасний український літературний журнал як інтермедіальний текст» (науковий консультант: О. Є. Бондарева). У 2016 р. Ю. В. Вишницька захистила дисертацію «Міфологічні сценарії в сучасному художньому та публіцистичному дискурсах» на здобуття наукового ступеня доктора філологічних наук (науковий консультант: О. Є. Бондарева). Захищені кандидатські дисертації О. О. Цокол «Текстові стратегії української драматургії 1980 – 2010-х років», 2017 р. (науковий керівник: О. Є. Бондарева), Л. І. Сидоренко «Поетика сучасної української метадрами», 2018 р. (науковий керівник: О. О. Бровко) та ін. У темах інших докторантів, аспірантів і здобувачів кафедри також зреалізуються сучасні тенденції літературознавчої науки.

Кафедра української літератури і компаративістики здійснює підготовку навчально-тематичних планів і програм навчальних дисциплін для студентів першого (бакалаврського) і другого (магістерського) рівнів із курсів «Історія української літератури та літературної критики», «Університетські студії: Вступ до літературознавства», «Мовно-літературна майстерність», «Методика навчання української літератури», «Теорія літератури», «Новітні теоретико-літературні школи», «Міф як ядро художньої словесності», «Сучасна теорія літератури», «Майстерність критичної інтерпретації сучасної української літератури», «Теорія поетичної мови», «Теорія віршування», «Літературна критика ХХ–ХХІ століть: основні тенденції і постаті», «Методологія і методи літературознавчих досліджень», «Методика викладання літературознавчих дисциплін у вищій школі», «Літературознавчий аналіз художнього тексту», «Творчий семінар», «Практикум з літературної критики», «Типологія стилів і форм у літературі та мистецтві», «Художня майстерність письменника» («Теорія і практика літературної творчості», «Психологія художньої творчості», «Інтертекстуальність у художній словесності») та ін.

Триває робота над упорядкуванням підручників, навчальних посібників, хрестоматій та сертифікація впроваджених в освітній процес ЕНК із зазначених



курсів. Видано підручники і посібники: Сінченко О. Д. Комунікативні стратегії в теорії літератури: автор, текст, читач : Навч. посібн. – К. : Логос, 2015. – 170 с. Сертифіковано електронні навчальні курси «Літературознавчий аналіз художнього тексту» (О. Д. Сінченко), «Теорія віршування» (О. В. Кудряшова), «Типологія стилів і форм» (О. Є. Бондарева, С. М. Олійник), «Сучасна теорія літератури» (О. О. Бровко).

Наукова робота кафедри включає і міжнародну співпрацю, зокрема, взаємини із вищими освітніми закладами Східної Європи, де дослідження з гуманітаристики є одним із домінантних векторів наукової діяльності. Партнерами кафедри, зокрема, є Гданський університет, Білостоцький університет, Ягеллонський університет, Вроцлавський університет (Польща), Університет ім. Коменського, (Словаччина), Загребський університет (Хорватія). Здійснюється плідна співпраця членів кафедри з Інститутом літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України, Національною Спілкою письменників України, Національним центром театрального мистецтва ім. Леся Курбаса, Національним музеєм літератури України, Міжнародним літературно-мистецьких конкурсом «Коронація Слова».

Проводиться видання збірника «Літературний процес: методологія, імена, тенденції» та наукового електронного видання «Синопис: текст, контекст, медіа», наукові студії якого порушують актуальні проблеми літературознавства (рубрики «Історія літератури як структура», «Теоретичні обрії літературознавства»). З ініціативи професора Артура Брацкі започатковано видання колективних монографій викладачів кафедри за проблемою «Ukrainśka humanistyka i śłowiańskie paralele» (Польща).

На базі Інституту філології Київського університету імені Бориса Грінченка кафедра щорічно проводить міжнародну наукову конференцію з актуальних проблем розвитку літературного процесу, у якій беруть участь як провідні науковці України та зарубіжжя, так і молоді дослідники, у т.ч. і

магістранти освітніх програм «Літературна творчість» та «Українська мова і література»:

1. Міжнародна наукова конференція «Літературний процес: мова мистецтв і мистецтво мови» (4-5 квітня 2014 р.);
2. Міжнародна наукова конференція «Літературний процес: на перехресті глобалізаційних викликів» (Київський університет імені Бориса Грінченка, 3-4 квітня 2015 р.);
3. Міжнародна наукова конференція «Літературний процес: становлення ідентичностей» (Київський університет імені Бориса Грінченка, 1-2 квітня 2016 р.);
4. Міжнародна наукова конференція «Літературний процес: трансгресії революцій» (Київський університет імені Бориса Грінченка, 7-8 квітня 2017 р.);
5. Міжнародна наукова конференція «Літературний процес: полівекторність сучасного світу (людина, рух, простір, час» (Київський університет імені Бориса Грінченка, 3-6 квітня 2018 р.);

Наукова робота кафедри української літератури і компаративістики стосується конкретних напрямів досліджень: культурна, локальна автентичність; етнічна ідентичність; національна ідентичність, долання перепон колоніалізму; проблема ідентичності еміграційного письменника; мистецька ідентичність як чинник письменницького самоусвідомлення; гендерна ідентичність як продукт соціального конструювання; аксіологічна ідентичність; громадянська ідентичність є особливий чинник громадянської активності; проблеми кризи ідентичності в умовах глобалізації та інформаційного суспільства; адаптація результатів досліджень до освітніх потреб середньої та вищої школи.

Науково-дослідницька робота студентів. До пошуково-дослідницької, творчої роботи студенти залучаються, починаючи з молодших курсів через виконання індивідуальних та групових творчих завдань, написання курсових



робіт, а також участь у гуртках. Освітній же процес магістрів повністю побудований на основі досліджень. Завдяки зміні співвідношення аудиторних занять і самостійної роботи студентів на користь останньої, студенти мають можливість набувати і удосконалювати навички дослідницької роботи, які повинні продемонструвати у процесі підготовки та захисту магістерської роботи. Студенти цілеспрямовано залучаються до наукових розвідок кафедри, за проблематикою яких готують курсові роботи, наукові статті, доповіді, повідомлення та беруть активну участь у конференціях.

Для студентів спеціальності 035 Філологія на кафедрі активно проводяться наукові заходи: студентські конференції, засідання круглих столів, зустрічі з відомими митцями та вченими тощо.

До наукової роботи кафедри долучається Рада молодих учених Інституту філології (РМУ), яка є громадською організацією, формується з представників різних підрозділів Інституту віком до 35 років, у своїй діяльності зосереджується на сприянні професійному зростанню молодих учених і письменників. У РМУ ІФ працюють і студенти, які займаються науковою роботою, магістранти (згідно з Положеннями про РМУ), окрім того, аспіранти, викладачі, які входять до РМУ, допомагають у підготовці студентів до конкурсів та олімпіад. Тематика конкурсів, семінарів, круглих столів охоплює широкий спектр гуманітарних досліджень, активізоване співробітництво із редакціями та видавництвами («Слово і Час», «Однокласник», «Білий Тигр» та ін.).

Студенти спеціальності 035 Філологія освітньо-професійна програма «Літературна творчість» цілеспрямовано залучаються до розробки наукової теми кафедри.

За участі викладачів кафедри, аспірантів і студентів проходять конкурси для учнівської молоді – Відкритий конкурс читців «Із янголом на плечі...» (відповідальна: Н. О. Блохіна) та Літературно-мистецький конкурс «Березневі містерії» (відповідальна: О. А. Хамедова), діють наукові гуртки – «Перший



крок у науку: літературознавчі студії» (керівники: О. О. Бровко, Т. І. Вірченко), кіноклуб (керівник: Н. О. Блохіна), театральна студія (керівник: Т. І. Вірченко)

На кафедрі щороку проводяться студентські наукові конференції, виходять збірники наукових студентських праць студентів і магістрантів, альманах студентських художніх творів та літературно-критичних студій.

Високий рівень науково-педагогічної діяльності викладачів кафедри української літератури і компаративістики засвідчують результати участі студентів у фахових конкурсах і олімпіадах, зокрема протягом 2013–2018 років переможцями міжнародних та всеукраїнських конкурсів ставали:

1. У Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт з природничих, технічних і гуманітарних наук:

Дудар Марія Олександрівна – студентка магістратури за спеціальністю «Літературна творчість» (I місце у IV етапі);

Байрамлі Сабіна Мубарізівна – студентка IV курсу напрямку «Філологія» («Українська мова та література», спеціалізація «Літературна творчість») (III місце у II етапі).

2. У Міжнародному мовно-літературному конкурсі учнівської та студентської молоді імені Тараса Шевченка:

Ключник Тетяна Олександрівна – студентка магістратури за спеціальністю «Українська мова та література» (III місце у IV етапі);

Огарь Юлія Віталіївна – студентка магістратури за спеціальністю «Українська мова та література» (II місце у III етапі) та інші.

3. У Міжнародному конкурсі студентських наукових робіт пам'яті професора Віталія Кейса:

Соколовська Тетяна Володимирівна – студентка III курсу напрямку «Філологія» Українська мова та література (II місце) та ін.

На базі кафедри функціонує літературна студія «Література і час» (керівники – доцент М. В. Луцюк, доцент О. М. Башкирова), метою якої є формування і розвиток творчого потенціалу студентів. Більшість студентів

спеціальності 035 «Філологія» – це талановиті і креативні люди, які отримують унікальну можливість зреалізувати свій творчий потенціал у поезії, прозі, драматургії, літературній критиці і поетичному перекладі не на аматорському, а на професійному рівні. У рамках роботи студії запрошують українських письменників, наприклад проведені зустрічі з Оленою О'Лір, Надією Гаврилюк, Володимиром Лисом, Максом Кідруком, Анатолієм Дністровим, Зіркою Мензатюк, Іваном Андрусяком, Сергієм Панюком, Ірен Роздобудько, Жанною Куявою, Євгеном Положієм, Альбером Новацьким, Мирославом Лаюком та ін., практикуються спільні засідання літературних студій (літературна студія «Перехрестя», керівник – В. Осташ; літературна студія імені М. Рильського, Київський національний університет імені Тараса Шевченка). Викладачі проводять консультації щодо вдосконалення знань про техніку віршування та прозописьмо.

Кафедра активно співпрацює з Навчально-виробничим комплексом «Астудія», зокрема, в організації круглих столів, конференцій із літературознавчих питань, а також проведенні практичних науково-дослідних і творчих занять зі студентами. Організуються зустрічі з провідними фахівцями задля проведення майстер-класів, формування у студентів практичних навичок написання літературно-критичних текстів та опанування редакторської майстерності. Зокрема, було проведено Міжнародний фестиваль «Терра Поетіка», учасниками якого стали Katerina Stoykova-Klemer (США), Diti Ronen (Ізраїль), Слагана Атанасова (Македонія), Jüri Talvet (Естонія), Христина Ленковська (Польща). Кафедра активно співпрацює з Міжнародним літературно-мистецьким конкурсом «Коронація слова», а з 2017 р. стала співорганізатором конкурсу «Молода КороНація».

Традицією стало проведення окремих занять на базі Національного музею Тараса Шевченка, Національного художнього музею України, Національного музею літератури України, читання гостьових спецкурсів-майстер-класів провідними вченими України і зарубіжжя, серед яких – Лариса Масенко



(Національний університет «Києво-Могилянська академія»), Наталя Малютіна (Одеський національний університет ім. І. І. Мечникова), Тетяна Мейзерська (Київський національний лінгвістичний університет), Любор Матейко (Братиславський університет ім. Коменського, Словаччина), Броніслава Волкова (Іллінойський університет, США), Ярослав Лавський (Білостоцький університет, Польща). Це дає можливість вийти на новий якісний рівень підготовки магістрів із глибокими і стійкими теоретичними знаннями та практичною здатністю творчо та самостійно розв'язувати актуальні проблеми, що постають у сучасному літературному процесі.

Науково-педагогічні працівники кафедр, які забезпечують підготовку магістрів за освітньо-професійною програмою «Літературна творчість» проводять активну апробацію власних наукових досліджень у фахових виданнях, внесених до переліку міжнародних наукометричних баз даних, зокрема Web of Science, SCOPUS, Index Copernicus та ін. Наприклад, у виданнях такого типу були опубліковані статті:

Morze N., Makhachashvili R., Smyrnova-Trybulska E., et. al Recommended applications for making didactic videos. // Distance learning in applied informatics. – UKF, 2016 – 235-247 (Web of Science).

Morze N., Makhachashvili R., Smyrnova-Trybulska E. Communication in Education.// Distance Learning in Applied Informatics. – UKF, Slovakia, 2016. – P. 351-365 (Web of Science).

Savrasova-V'un T. Social Networks and their role in development of civic activity of Ukrainian youth / T. Savrasova-V'un // Communication Today, 2017. – № 1. – P. 104–113 (Scopus, Web of Science).

Жигун С. Чи приречений детектив бути масовим жанром? // Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка. Філологічні науки Кам'янець-Подільський: 2017. – №45. – С. 52–57. (Index Copernicus)



Волошук Л. В. Кольорові та звукові трансформації у сучасній українській прозі // Науковий вісник Міжнародного Гуманітарного університету. Серія «Філологія». – 2017. – С. 10–12. (Index Copernicus).

Видайчук Т.Л. Значення історико-лінгвістичних дисциплін у системі підготовки вчителя-філолога // Педагогічний процес : теорія і практика. Зб. наук. праць / ред. колегія: С. Сисоева, Л. Хоружа, Г. Балл, О. Безпалько [та ін.] – К.: Київський ун-т ім. Б. Грінченка, 2015. – Вип. 1–2. – С. 67 – 71. (Index Copernicus).

Висновок. Комісія констатує, що наукова діяльність випускової кафедри української літератури і компаративістики здійснюється на належному рівні, сприяє якісній підготовці магістрів за освітньо-професійною програмою «Літературна творчість».

6. Матеріально-технічне забезпечення

У своїй діяльності Київський університет імені Бориса Грінченка використовує приміщення загальною площею 49263,6 м², з яких 46533,6 м² власні площі. Загалом це 5 корпусів, 2 гуртожитки, окреме приміщення, в якому розміщена навчальна лабораторія творчої педагогіки (для студентів спеціальностей «Дошкільна освіта» та «Початкова освіта»), та орендовані площі у СЗШ № 81 міста Києва.

З урахуванням наявного контингенту студентів університету станом на 01.10.2018 (8892 особи) середня забезпеченість приміщеннями для проведення навчальних занять та контрольних заходів становить 3,7 кв. метри на одну особу з урахуванням навчання за двома змінами, що відповідає нормативним вимогам.

У навчальному корпусі за адресою: вулиця Маршала Тимошенка, 13-Б, де здійснюється навчання здобувачів вищої освіти за програмою, що акредитується, зазначений показник становить 3,4 кв. метрів на одну особу з урахуванням навчання за двома змінами (кількість студентів, які навчаються у зазначеному корпусі – 4179), що відповідає нормативним вимогам.



Комісія відзначає, що:

Київський університет імені Бориса Грінченка приділяє велику увагу забезпеченню доступності навчальних приміщень для осіб з інвалідністю. Зокрема, у навчальному корпусі за адресою вулиця Маршала Тимошенка, 13-Б закінчені роботи з облаштування безбар'єрного середовища та встановлення горизонтальної платформи з похилим підйомом. Корпус також обладнаний ліфтами.

Забезпеченість навчальних аудиторій мультимедійним обладнанням:


У навчальному корпусі за адресою вулиця Маршала Тимошенка, 13-Б, де здійснюється навчання здобувачів вищої освіти за програмою, що акредитується, кількість аудиторій, забезпечених мультимедійним обладнанням, складає 49,5%, що відповідає нормативним вимогам.

Забезпечення комп'ютерними робочими місцями:

Загалом в Університеті у навчальному процесі використовується 885 одиниць комп'ютерної техніки. Загальна кількість комп'ютерних класів – 36. Вся техніка має термін експлуатації не більше восьми років.

У навчальному корпусі за адресою вулиця Маршала Тимошенка, 13-Б, де здійснюється навчання здобувачів вищої освіти за програмою, що акредитується, обладнано 15 комп'ютерних класів; загальна кількість одиниць техніки в класах – 189. Кількість класів є достатньою для якісного забезпечення навчальних дисциплін, вивчення яких передбачає наявність комп'ютерної техніки.

Упродовж 2017-2018 рр. з метою реалізації нової освітньої стратегії університету при інститутах та факультетах було створено понад 30 Центрів компетентностей (спеціалізованих кабінетів), діяльність яких спрямована на отримання студентами вмінь і практичних навичок при формуванні (розширенні та/або поглибленні) спеціальних (фахових, предметних) компетентностей, необхідних для майбутніх фахівців певної галузі.



Лабораторії та спеціалізовані кабінети, що використовуються для навчання студентів освітньо-професійної програми «Літературна творчість» це – Центр мультимедійних технологій (ауд. 123) площею 65,8 м² і обладнаний інтерактивною дошкою SMART Board та LCD екраном SAMSUNG, де проходять заняття з менеджменту творчості; навчальна лабораторія «Прес-центр» (ауд. 111), загальною площею 51,5 м², обладнана телевизором LG, 42 PT 450 та під'єднаним до Інтернету ноутбуком HP 625, де проходять заняття з дисципліни «Міжнародні проекти в галузі гуманітаристики та художньої літератури»; а також спеціалізована аудиторія сучасної української літератури (ауд. 204), загальною площею 83,4 м², обладнана інтерактивною дошкою SMART Board та комп'ютером, у цій аудиторії проводяться заняття з дисциплін: «Практикум з літературного менеджменту: літературно-мистецькі конкурси і фестивалі», «Практикум з літературного менеджменту: організація виставкової діяльності», «Художня майстерність письменника: психологія творчості».

Забезпеченість спортивними залами та іншими спортивними спорудами:

Кожен навчальний корпус університету забезпечений спортивним (спортивними) залами. Загальна кількість спортивних залів університету – 13. Зокрема, у навчальному корпусі за адресою вулиця Маршала Тимошенка, 13-Б наявності 4 спортивні зали, що є достатнім для проведення занять з фізичного виховання відповідно до навчальних планів.

Студенти також користуються басейном (чотири стандартні доріжки по 25 м) та двома спортивними майданчиками, площі яких 6666 кв. метрів та 340 кв. метрів відповідно.

Забезпеченість студентів та співробітників Університету їдальнями та буфетами в приміщеннях Університету становить 100%.

Медичне обслуговування студентів та співробітників Університету здійснюється у 4 медичних пунктах, які знаходяться у різних корпусах Університету і мають сучасне обладнання та досвідчений персонал. Планове

Голова експертної комісії _____ Т.П. Шестопалова

медичне обстеження студенти Університету проходять у Київській міській студентській поліклініці.

Для проживання студентів Університету облаштовані два гуртожитки:

- за адресою: м. Київ, бул. Вацлава Гавела, 46 (укладені договори з загальноосвітнім закладом «Київський спортивний ліцей»). Загальна кількість ліжкомісць для студентів Університету – 160 та 31 кімната для проживання співробітників;

- за адресою: м. Київ, вул. Старосільська, 2 (закріплений за Університетом на праві оперативного управління). Для проживання студентів облаштовані 134 кімнати.

Університет має власне видавництво, яке здійснює видання підручників, навчальних посібників, методичних та інших матеріалів, розроблених викладачами.

Усі навчальні приміщення Університету відповідають санітарним нормам, вимогам правил пожежної безпеки, державним будівельним нормам ДБН В2.2-3-97 «Будинки та споруди навчальних закладів».

Висновок. На підставі вищезазначеного комісія робить висновок, що матеріально-технічна база Київського університету імені Бориса Грінченка відповідає нормативним вимогам і дозволяє забезпечити якісну підготовку магістрів за освітньо-професійною програмою «Літературна творчість» зі спеціальності 035 Філологія.

7. Організаційне та навчально-методичне забезпечення освітнього процесу

Комісія відзначає, що освітній процес в Університеті загалом і за освітньо-професійною програмою «Літературна творчість», зокрема, організовано відповідно до Закону України «Про вищу освіту», нормативних документів Міністерства освіти і науки України, «Положення про організацію освітнього процесу в Київському університеті імені Бориса Грінченка», затвердженого рішенням Вченої ради університету від 14.12.2017, протокол № 12, та введеного в дію наказом ректора від 15.12.2017 № 817, а також згідно із

Голова експертної комісії _____



Т.П. Шестопалова

затвердженою освітньо-професійною програмою підготовки магістрів та розробленими на її основі робочими навчальними планами і робочими навчальними програмами.

Науково-педагогічний персонал Університету значну увагу приділяє модернізації навчально-методичного забезпечення освітньої діяльності. В освітньому процесі ефективно використовуються мультимедійні засоби, в т.ч. комп'ютерна техніка та інтерактивні Smart-дошки. З метою розширення можливостей доступу до якісного навчання для підготовки фахівців використовується, як допоміжна, система дистанційного навчання Moodle. Створюються електронні навчальні курси, зорієнтовані на індивідуальне оволодіння студентами навчальним матеріалом

Для підготовки здобувачів вищої освіти за освітньо-професійною програмою розроблено:

- робочі програми навчальних дисциплін;
- навчальний контент;
- плани практичних (семінарських) занять, завдання для лабораторних робіт;
- методичні матеріали до проведення практичних (семінарських) занять;
- дидактичне забезпечення самостійної роботи студентів (у т.ч. з використанням інформаційних технологій);
- списки рекомендованої літератури (основної і додаткової);
- завдання для поточного та підсумкового контролю;
- пакети комплексних контрольних робіт;
- програми всіх видів практик;
- методичне забезпечення атестації;
- критерії оцінювання знань і вмінь студентів.

Забезпеченість дисциплін робочими програмами, іншими навчально-методичними матеріалами становить 100%. Методичне забезпечення відповідає змісту освітньо-професійної програми «Літературна творчість».



Навчальне навантаження студентів сплановане раціонально, розклади занять і графіки освітнього процесу своєчасно затверджуються, створені умови для самостійної роботи студентів (виділений час, є бібліотека, читальний зал, комп'ютерні класи, відповідне дидактичне та інструктивно-методичне забезпечення тощо). Навчальний матеріал дисципліни, передбачений робочою програмою для засвоєння студентом у процесі самостійної роботи, виноситься для підсумкового контролю разом з навчальним матеріалом, що опрацьовувався під час аудиторних занять.

Належна увага в Університеті приділяється контролю якості освіти. Зокрема, з усіх дисциплін навчального плану освітньо-професійної програми «Літературна творчість» розроблені комплексні контрольні роботи (ККР) відповідно до «Порядку розробки, проведення та оформлення результатів комплексних контрольних робіт», затвердженого наказом ректора Київського університету імені Бориса Грінченка від 22.04.2009 р. № 96.

З метою підвищення якості освіти в Університеті для магістрів запроваджено складання іспитів переважно в письмовій формі, яке включає шифрування робіт перед перевіркою, що суттєво підвищує рівень об'єктивності оцінювання навчальних досягнень студентів.

Встановлення відповідності засвоєних студентами рівня та обсягу знань, умінь, інших компетентностей вимогам, що висуваються до майбутніх професіоналів, здійснюється шляхом атестації. Атестація здійснюється відкрито і гласно.

Методичне забезпечення атестації за освітньо-професійною програмою «Літературна творчість» (методичні рекомендації щодо написання та оформлення магістерської роботи для студентів спеціальності 035 Філологія, освітньої програми «Літературна творчість») затверджене на засіданнях кафедри української літератури і компаративістики і відповідає нормативним вимогам.

Голова експертної комісії  Т.П. Шестопалова

Значна увага приділяється практичній підготовці студентів. Навчальним планом підготовки магістрів за освітньо-професійною програмою «Літературна творчість» передбачено проходження студентами три види практики.

Кафедрою української літератури і компаративістики розроблено наскрізну та робочу програми практики та робочі навчальні програми для кожного виду практики, у яких визначені завдання та зміст практики, а також форми та методи контролю результатів практики.

Базами практик є провідні державні, комунальні та приватні установи: Інститут літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України, Національна бібліотека України імені В. І. Вернадського, Публічна бібліотека імені Лесі Українки, Науково-дослідна лабораторія грінченкознавства Київського університету імені Бориса Грінченка, Міжнародний літературний конкурс «Коронація Слова».

Висновок. Комісія констатує, що рівень організаційного та навчально-методичного забезпечення освітнього процесу у Київському університеті імені Бориса Грінченка відповідає чинним нормативним вимогам, забезпеченість дисциплін робочими програмами, іншими навчально-методичними матеріалами становить 100%, якість цих матеріалів належна.

8. Інформаційне забезпечення

Значна увага в Університеті приділяється інформаційному забезпеченню його діяльності в цілому та освітнього процесу зокрема.

Ключовим підрозділом Університету є бібліотека – сучасний інформаційно-комунікаційний та ресурсний центр. Одним із основних напрямків роботи бібліотеки та її першочергових завдань є організація, формування та збереження фонду, забезпечення вільного доступу користувачів до власних ресурсів та ресурсів, що знаходяться у світовій інформаційній мережі.

Станом на 01.10.2018 року обсяг ресурсу бібліотеки складає 269032 документів, кількість зареєстрованих читачів – 9 549. Тематика комплектування



фонду охоплює різні галузі знань за профілем інститутів. Основа комплектування – програмно-цільовий метод.

Бібліотека Університету складається з чотирьох фондоутримувачів: Центральної бібліотеки та бібліотек-філій, розташованих у структурних підрозділах Університету. Кожна бібліотека має свій абонемент та читальний зал. Загалом в структурі бібліотеки виділено чотири читальні зали на 290 посадкових місць, в т.ч. 59 комп'ютеризованих робочих місця, які під'єднані до мережі Інтернет. У кожному з Інститутів є низка методичних кабінетів, які також обладнані місцями для роботи зі спеціальною літературою і мають доступ до мережі Інтернет. У Центральній бібліотеці обладнано комп'ютеризований читальний зал (19 комп'ютерів) за технологією «тонкий клієнт».

Велика увага приділяється в бібліотеці Університету накопиченню та розширенню інформаційних ресурсів. Одним з першочергових завдань є розвиток електронних ресурсів, а саме створення електронної бібліотеки, заснованої на власних ресурсах і на доступі до якісної світової наукової інформації (віддалених ресурсів). Бібліотека потужно і наполегливо працює над цим завданням, намагаючись забезпечити науковцям і студентам доступ до світового цифрового контенту.

Сьогодні до складу електронної бібліотеки входять:

- *електронний каталог* в АБІС ІРБІС, який відображає та розкриває склад і зміст фондів бібліотеки;
- *електронний репозиторій* EPrints (працює в локальній мережі) і нараховує 4767 примірників документів;
- *інституційний репозиторій* – електронний архів наукових праць науково-педагогічного складу Університету, який доступний користувачам з мережі Інтернет. Станом на 1 січня 2018 р. в ІР розмістили власні наукові доробки більше 900 науково-педагогічних працівників Університету (15770 наукових статей, посібників та навчально-методичних матеріалів);
- *електронні повнотекстові колекції*: «Рідкісні і цінні видання з

Голова експертної комісії _____



Т.П. Шестопалова

фонду бібліотеки Київського університету імені Бориса Грінченка» та «Борис Грінченко – вартовий слова», повнотекстова База даних «Твори Бориса Грінченка» в електронному каталозі;

– база даних «Реєстр інтелектуальної власності», яка репрезентує авторські свідоцтва на наукові розробки викладачів Університету.

У 2018 році Університетом передплачено доступ до платформи Web of Science (до 2014 року – WebofKnowledge компанії ThomsonReuters), на якій розміщено бази наукової літератури і патентів з природничих, технічних, біологічних, суспільних, гуманітарних наук і мистецтва. Центральною частиною платформи є наукометрична, реферативна, міжнародна база даних Web of Science Core Collection WoS (CC), яка включає в себе понад 18 000 провідних журналів.

Для утвердження високих етичних норм та доброчесності в академічній спільноті Університету важливим напрямом роботи бібліотеки є перевірка наукових праць на плагіат. Вся наукова продукція Університету, зокрема праці, рекомендовані до друку Вченою радою Університету, а також дисертації на здобуття кандидатського та докторського наукового ступеня, проходять перевірку на плагіат засобами сервісу Unicheck. Упродовж 2018 року було перевірено 106 назв документів із загальною кількістю сторінок понад 8000.

Постійно ведеться робота з оновлення на сайті матеріалів законодавчого характеру, пов'язаних з освітнім та бібліотечним напрямком, додаються матеріали на допомогу авторам наукових публікацій, пов'язані з наукометричними базами даних, зокрема рубрики «Науковцям» та «Наукометрія».

Освітньо-професійна програма «Літературна творчість» забезпечена достатньою кількістю підручників, навчальних посібників, довідковою та іншою навчальною літературою з усіх дисциплін навчального плану. Викладачі та студенти мають змогу користуватися такими фаховими періодичними виданнями: «Слово і Час», «Сучасність», «Всесвіт», «Літературний процес:

Голова експертної комісії _____ Т.П. Шестопалова



методологія, імена, тенденції», «Всесвітня література та культура в навчальних закладах»», «Дивослово (Українська мова й література в навчальних закладах)», «Філологічні студії = Studia Philologica», «Кур'єр Кривбасу», «Міфологія і фольклор», «Критика», «Дніпро», «Київ», «Мовознавство» тощо.

Науково-педагогічні працівники і студенти мають постійний доступ до інформаційно-комунікаційних ресурсів мережі Інтернет завдяки достатній кількості відповідного технічного обладнання як в читальних залах бібліотеки Університету, так і в навчальних аудиторіях.

Висновок. Експертна комісія вважає, що інформаційне забезпечення підготовки магістрів за освітньо-професійною програмою «Літературна творчість» спеціальності 035 Філологія у Київському університеті імені Бориса Грінченка відповідає нормативним вимогам.

9. Якість підготовки фахівців і використання випускників

Якості підготовки в Університеті приділяється значна увага. Результати моніторингу навчальних досягнень студентів (в тому числі і заліково-екзаменаційних сесій) є предметом обговорення на засіданнях випускових кафедр, Вченої ради Інституту філології і Вченої ради Університету.

У межах акредитаційного самоаналізу освітньо-професійної програми «Літературна творчість» були проаналізовані результати заліково-екзаменаційних сесій, проходження різних видів практик та результати написання комплексних контрольних робіт.

Результати самоаналізу якості підготовки магістрів за освітньо-професійною програмою «Літературна творчість» відповідають нормативним вимогам.

Під час акредитаційної експертизи експертною комісією були проведені комплексні контрольні роботи за такими дисциплінами навчального плану: «Професійне спілкування іноземною мовою», «Методологія та методи філологічних досліджень», «Практикум з літературної критики».

Результати виконання контрольних робіт: успішність склала 100%, якість – 75%. Комісія зазначає, що результати виконання комплексних контрольних робіт корелюються з показниками якості та успішності, що були виявлені при проведенні самоаналізу. Це свідчить про об'єктивність результатів самоаналізу та належний рівень підготовки студентів.

Експертна комісія перевірила звіти практики і за результатами перевірки констатує їх відповідність чинним вимогам та нормативам.

Висновок. За підсумками перевірки комісія вважає, що рівень підготовки магістрів за освітньо-професійною програмою «Літературна творчість» спеціальності 035 Філологія у Київському університеті імені Бориса Грінченка відповідає чинним нормативним вимогам до акредитації спеціальності.

10. Загальний висновок і пропозиції

Вивчивши результати перевірок контролюючих органів у Київському університеті імені Бориса Грінченка, комісія констатує, що зауважень до освітнього процесу за освітньо-професійною програмою «Літературна творчість», що акредитується, не було.

11. Загальний висновок та пропозиції

щодо удосконалення освітнього процесу

На підставі аналізу поданих документів і проведеної акредитаційної експертизи безпосередньо у Київському університеті імені Бориса Грінченка експертна комісія дійшла висновку, що підготовка магістрів за освітньо-професійною програмою «Літературна творчість» здійснюється на належному рівні, відповідає сучасним вимогам.

Відомості про дотримання нормативних вимог щодо якісних характеристик підготовки здобувачів вищої освіти та Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти показані в таблицях, що додаються до експертних висновків.



Водночас комісія рекомендує:

- активізувати апробацію власних наукових досліджень науково-педагогічних працівників випускової кафедри у фахових виданнях, внесених до переліку міжнародних наукометричних баз даних, зокрема, Web of Science, SCOPUS;

- продовжити роботу зі створення мультимистецьких проектів як форми підсумкової атестації;

- оптимізувати профорієнтаційну роботу кафедри української літератури і компаративістики серед потенційних абітурієнтів для освітньо-професійної програми «Літературна творчість» зі спеціальності 035 Філологія.

Висловлені побажання не впливають на загальну позитивну оцінку діяльності Київського університету імені Бориса Грінченка щодо підготовки магістрів за освітньо-професійною програмою «Літературна творчість».

Враховуючи наявний кадровий потенціал, матеріально-технічне, навчально-методичне та інформаційне забезпечення, організацію освітнього процесу, рівень науково-дослідної роботи випускової кафедри, вважаємо, що освітньо-професійна програма «Літературна творчість» зі спеціальності 035 Філологія в Київському університеті імені Бориса Грінченка може бути акредитована за другим (магістерським) рівнем вищої освіти.

Голова експертної комісії



Т. П. Шестопалова

Член експертної комісії

Л. І. Кавун

З висновками ознайомлений

Ректор Київського університету
імені Бориса Грінченка



В. О. Огнев'юк

Голова експертної комісії



Т.П. Шестопалова

Зведена відомість
РЕЗУЛЬТАТИ ВИКОНАННЯ КОМПЛЕКСНИХ КОНТРОЛЬНИХ РОБІТ
студентами спеціальності 035 Філологія
(Освітньо-професійна програма «Літературна творчість»)

№ з/п	Дисципліна	Шифр і назва спеціальності	Група/Курс	Кількість студентів	Виконували ККР		Одержали оцінки при акредитаційній експертизі (кількість, %)								Успішність, %	Якість, %	Самоаналіз	
					Кількість	%	5		4		3		2				Успішність, %	Якість, %
							Кількість	%	Кількість	%	Кількість	%	Кількість	%				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
Формування фахових компетентностей																		
1.	Професійне спілкування іноземною мовою	035 Філологія	ЛТМ-1-17-1,4д /II	8	8	100%	-	-	5	62,5	3	37,5	-	-	100%	62,5	100%	62,5%
2.	Методологія та методи філологічних досліджень	035 Філологія	ЛТМ-1-17-1,4д /II	8	8	100%	2	25	3	37,5	3	37,5	-	-	100%	62,5	100%	75%
3.	Практикум з літературної критики	035 Філологія	ЛТМ-1-17-1,4д /II	8	8	100%	2	25	6	75	-	-	-	-	100%	100%	100%	100%
Всього за циклом				24	24	100	4	16,7	14	58,3	6	25	-	-	100 %	75 %	100%	79,2%

Голова експертної комісії

Член експертної комісії

Директор Інституту філології

Т. П. Шестопалова

Л. І. Кавун

О. В. Єременко



ПОРІВНЯЛЬНА ТАБЛИЦЯ
дотримання нормативних вимог щодо якісних характеристик
підготовки здобувачів вищої освіти
за спеціальністю 035 Філологія
(Освітньо-професійна програма «Літературна творчість»)

№ з/п	Назва показника (нормативу)	Значення показника (нормативу) за освітнім рівнем		
		Другий (магістерський) рівень	Фактичне значення показника	Відхилення фактичного значення показника від нормативного
1	2	3	4	5
Якісні характеристики підготовки здобувачів вищої освіти				
1.	Умови забезпечення державної гарантії якості вищої освіти			
1.1.	Виконання навчального плану за показниками: перелік навчальних дисциплін, години, форми контролю, %	100	100	
1.2.	Підвищення кваліфікації викладачів постійного складу за останні 5 років, %	100	100	
1.3.	Чисельність науково-педагогічних (педагогічних) працівників, що обслуговують спеціальність і працюють у навчальному закладі за основним місцем роботи, які займаються вдосконаленням навчально-методичного забезпечення, науковими дослідженнями, підготовкою підручників та навчальних посібників, %	100	100	
2.	Результати освітньої діяльності (рівень підготовки фахівців), не менше %			
2.1.	Рівень знань студентів з гуманітарної та соціально-економічної підготовки:	-		
2.1.1.	Успішно виконані контрольні завдання; %	90	Цикл гуманітарної та соціально-економічної підготовки навчальним планом не передбачений	
2.1.2.	Якісно виконані контрольні завдання (оцінки «5» і «4»), %	50		
2.2.	Рівень знань студентів з природничо-наукової (фундаментальної) підготовки:	-	Цикл фундаментальної підготовки навчальним планом не передбачений	
2.2.1.	Успішно виконані контрольні завдання; %	90		
2.2.2.	Якісно виконані контрольні завдання (оцінки «5» і «4»), %	50		
2.3.	Рівень знань студентів зі спеціальної (фахової) підготовки:			
2.3.1.	Успішно виконані контрольні завдання; %	90	100	+ 10
2.3.2.	Якісно виконані контрольні завдання (оцінки «5» і «4»), %	50	75	+ 25

Голова експертної комісії _____



Т.П. Шестопалова

3.	Організація наукової роботи			
3.1.	Наявність у структурі навчального закладу наукових підрозділів	+	+	
3.2.	Участь студентів у науковій роботі (наукова робота на кафедрах та в лабораторіях, участь в наукових конференціях, конкурсах, виставках, профільних олімпіадах тощо)	+	+	

Голова експертної комісії



Т.П. Шестопалова

Член експертної комісії

Л.І. Кавун

З висновками ознайомлений

Ректор
Київського університету
імені Бориса Грінченка



В.О. Огнев'юк

Голова експертної комісії _____

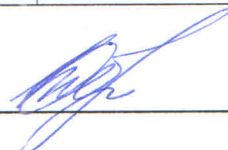


Т.П. Шестопалова

ВІДОМОСТІ
про декларування виконання вимог Ліцензійних умов провадження
освітньої діяльності у сфері вищої освіти
із спеціальності 035 Філологія
(Освітньо-професійна програма «Літературна творчість»)

№ з/п	Найменування показника (нормативу)	Значення показника (нормативу) за другим (магістерським) рівнем	Фактичне значення показника	Відхилення фактичного значення показника від нормативного
КАДРОВІ ВИМОГИ щодо забезпечення провадження освітньої діяльності у сфері вищої освіти для осіб з вищою освітою				
1.	Група забезпечення спеціальності складається з науково-педагогічних (наукових) працівників, які працюють за основним місцем роботи:	+	+	
	1) які мають науковий ступінь та/або вчене звання	60%	100%	+40%
	2) які мають науковий ступінь доктора наук та/або вчене звання професора	20%	37,8%	+17,8%
	3) кількість науково-педагогічних (наукових) працівників групи забезпечення, рівень наукової та професійної активності яких засвідчується виконанням не менше чотирьох видів та результатів, зазначених у пункті 30 Ліцензійних умов	100%	100%	
2.	Проведення лекцій з навчальних дисциплін науково-педагогічними (науковими) працівниками відповідної спеціальності за основним місцем роботи (мінімальний відсоток визначеної навчальним планом кількості годин), які забезпечують формування фахових компетентностей:			
	1) які мають науковий ступінь та/або вчене звання (до 6 вересня 2019 р. для початкового рівня з урахуванням педагогічних працівників, які мають вищу категорію)	50	92,1%	+42,1%
	2) які мають науковий ступінь доктора наук або вчене звання професора	25	44,1%	+19,4%
	3) кількість науково-педагогічних (наукових) працівників, рівень наукової та професійної активності яких засвідчується виконанням не менше чотирьох видів та результатів, зазначених у пункті 30 Ліцензійних умов	100%	100%	

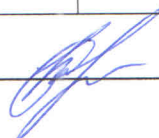
Голова експертної комісії _____



Т.П. Шестопалова

3.	Наявність випускової кафедри із спеціальної (фахової) підготовки, яку очолює фахівець відповідної або спорідненої науково-педагогічної спеціальності:			
	1) з науковим ступенем доктора наук та вченим званням	-	-	
	2) з науковим ступенем та вченим званням	+	+	
4.	Кадровий склад закладу освіти включає з розрахунку на кожні десять здобувачів освітнього ступеня магістра одного викладача, який має кваліфікацію відповідно до спеціальності, науковий ступінь або вчене звання	+	+	
5.	Наявність трудових договорів (контрактів) з усіма науково-педагогічними працівниками та/або наказів про прийняття їх на роботу	+	+	
ТЕХНОЛОГІЧНІ ВИМОГИ				
щодо матеріально-технічного забезпечення освітньої діяльності у сфері вищої освіти				
1.	Забезпеченість приміщеннями для проведення навчальних занять та контрольних заходів (кв. метрів на одну особу для фактичного контингенту студентів з урахуванням навчання за змінами)	2,4	3.4 (з урахуванням навчання за двома змінами)	
2.	Забезпеченість мультимедійним обладнанням для одночасного використання в навчальних аудиторіях (мінімальний відсоток кількості аудиторій)	30	49,5	
3.	Наявність соціально-побутової інфраструктури:			
	1) бібліотеки, у тому числі читального залу	+	+	
	2) пунктів харчування	+	+	
	3) актового чи концертного залу	+	+	
	4) спортивного залу	+	+	
	5) стадіону та/або спортивних майданчиків	+	+	
	6) медичного пункту	+	+	
4.	Забезпеченість здобувачів вищої освіти гуртожитком (мінімальний відсоток потреби)	70	70	
5.	Забезпеченість комп'ютерними робочими місцями, лабораторіями, полігонами, обладнанням, устаткуванням, необхідними для виконання навчальних планів	+	+	

Голова експертної комісії _____



Т.П. Шестопалова

ТЕХНОЛОГІЧНІ ВИМОГИ				
щодо навчально-методичного забезпечення освітньої діяльності у сфері вищої освіти				
1.	Наявність затверджених в установленому порядку освітніх (освітньо-професійних, освітньо-наукових, освітньо-творчих) програм, навчальних планів, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти	+	+	
2.	Наявність робочих програм з усіх навчальних дисциплін навчальних планів	+	+	
3.	Наявність програм з усіх видів практичної підготовки до кожної освітньої програми	+	+	
4.	Наявність методичних матеріалів для проведення підсумкової атестації здобувачів вищої освіти	+	+	
ТЕХНОЛОГІЧНІ ВИМОГИ				
щодо інформаційного забезпечення освітньої діяльності у сфері вищої освіти				
1.	Забезпеченість бібліотеки вітчизняними та закордонними фаховими періодичними виданнями відповідного або спорідненого профілю, в тому числі в електронному вигляді	не менш як п'ять найменувань	18	+13
2.	Наявність доступу до баз даних періодичних наукових видань англійською мовою відповідного або спорідненого профілю (допускається спільне користування базами кількома закладами освіти)	+	+	
3.	Наявність офіційного веб-сайту закладу освіти, на якому розміщена основна інформація про його діяльність (структура, ліцензії та сертифікати про акредитацію, освітня/освітньо-наукова/видавнича/атестаційна (наукових кадрів) діяльність, зразки документів про освіту, умови для доступності осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення до приміщень, навчальні та наукові структурні підрозділи та їх склад, перелік навчальних дисциплін, правила прийому, контактна інформація)	+	+	

Голова експертної комісії _____



Т.П. Шестопалова

4.	Наявність сторінки на офіційному веб-сайті закладу освіти англійською мовою, на якому розміщена основна інформація про діяльність (структура, ліцензії та сертифікати про акредитацію, освітні/освітньо-наукові програми, зразки документів про освіту), правила прийому іноземців та осіб без громадянства, умови навчання та проживання іноземців та осіб без громадянства, контактна інформація)	+	+	
----	---	---	---	--

Голова експертної комісії



Т.П. Шестопалова

Член експертної комісії

Л.І. Кавун

З висновками ознайомлений

Ректор
Київського університету
імені Бориса Грінченка



В.О. Огнев'юк

Голова експертної комісії _____



Т.П. Шестопалова