

№	Назва дисципліни (курсу)	Загальний обсяг		Кількість годин відведених на					Форма підсумково-го контролю	ПІБ розробника курсу, науковий ступінь, вчене звання
		годин	кредитів	лекції	семінарські	практичні	модульний контроль	самостійна робота		
56.	Мистецтво доби Відродження	72	2	16	12	-	4	40	ПМК	Голованов Сергій Олександрович, кандидат історичних наук, доцент
				28						

Мета: ознайомити студентів зі змістом та характером процесу розвитку культури за часів Відродження; розкрити характер впливу мистецтва Відродження на формування культури Європи та ментальності сучасного суспільства європейської цивілізації.

Завдання: Засвоєння студентами інформації про характер та напрям духовного розвитку суспільства країн Європи періоду Відродження; поглиблення знань студентів про зміст і особливості різних видів мистецтва Ренесансу;

Анотація:

За умов активної інтеграції українського суспільства в європейський культурний простір зростає актуальність питання поглиблення в змісті сучасної вищої освіти в Україні гуманітарної складової. Підґрунтям процесу гуманізації освіти має стати подальше глибоке знайомство з основою культури європейської цивілізації. Поглиблене знайомство з пропонованим курсом «Мистецтво доби Відродження» безумовно сприятиме наближенню майбутніх фахівців до розуміння змісту та характеру всієї культури європейської цивілізації, подальшому естетичному вихованню студентів та розвитку культурної та загальної ерудиції.