

# КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

«ЗАТВЕРДЖЕНО»

Рішенням Вченої ради Київського  
університету імені Бориса Грінченка  
25 травня 2017 р., протокол № 5

Голова Вченої ради, ректор  
Огнев'юк Віктор Олександрович



## ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА

### 035.01.02 Літературна творчість

другого (магістерського) рівня вищої освіти

|                |                                      |
|----------------|--------------------------------------|
| Галузь знань:  | 03 Гуманітарні науки                 |
| Спеціальність: | 035 Філологія                        |
| Спеціалізація: | 035.01 Українська мова та література |
| Кваліфікація:  | Магістр філології                    |

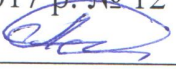
Введено в дію з 01.09.2017 р.  
(наказ від 26.05.2017 р. № 348)

Київ – 2017

**ЛИСТ-ПОГОДЖЕННЯ**  
**освітньо-професійної програми**

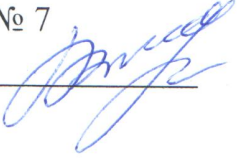
Кафедра української мови

Протокол від 01 березня 2017 р. № 12

Завідувач кафедри  С. О. Караман

Кафедра української літератури та компаративістики

Протокол від 15 березня 2017 р. № 7

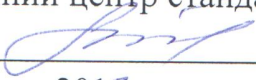
Завідувач кафедри  О. О. Бровко

Вчена рада Інституту філології

Протокол від 21 березня 2017 р. № 6

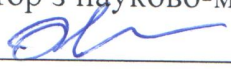
Заступник голови Вченої ради  О. Л. Доценко

Науково-методичний центр стандартизації та якості освіти

Завідувач  О. В. Леонтьєва

24 . 05 . 2017 р.

Проректор з науково-методичної та навчальної роботи

 О. Б. Жильцов

24 . 05 . 2017 р.

## ПЕРЕДМОВА

Освітньо-професійна програма розроблена з урахуванням Проекту Стандарту зі спеціальності 035 Філологія для другого (магістерського) рівня вищої освіти.

### **Розроблено проектною групою у складі:**

Вірченко Тетяна Ігорівна, доктор філологічних наук, доцент, професор кафедри української літератури і компаративістики Інституту філології Київського університету імені Бориса Грінченка, керівник проектної групи

Бондарева Олена Євгенівна, доктор філологічних наук, професор, проректор з науково-методичної, соціально-гуманітарної роботи та лідерства Київського університету імені Бориса Грінченка

Бровко Олена Олександрівна, доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри української літератури і компаративістики Інституту філології Київського університету імені Бориса Грінченка

Єременко Олена Володимирівна, доктор філологічних наук, професор кафедри української літератури і компаративістики, директор Інституту філології Київського університету імені Бориса Грінченка

Козлов Роман Анатолійович, доктор філологічних наук, доцент, професор кафедри української літератури і компаративістики Інституту філології Київського університету імені Бориса Грінченка

### **Зовнішні рецензенти:**

Ткаченко Анатолій Олександрович, доктор філологічних наук, професор Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка

Малігон Анна Миколаївна, магістр філології, член Національної спілки письменників України

### **Відгуки представників професійних асоціацій / роботодавців:**

Тихолоз Богдан Сергійович, кандидат філологічних наук, доцент, директор Львівського національного літературно-меморіального музею Івана Франка

Мірошниченко Надія Леонідівна, кандидат філологічних наук, науковий співробітник Центру театрального мистецтва імені Леся Курбаса

Освітня програма запроваджена з 01 вересня 2017 року

Термін перегляду освітньої програми 1 раз на 2 роки.

Актуалізовано:

|                                           |                      |  |  |
|-------------------------------------------|----------------------|--|--|
| Дата перегляду ОП/<br>внесення змін до ОП | Травень<br>2018 року |  |  |
| Підпис                                    |                      |  |  |
| ПІБ гаранта ОП                            | Вірченко Т. І.       |  |  |

**І. Профіль освітньої програми 035.01.02 «Літературна творчість»**  
**зі спеціальності 035 «Філологія»**  
**(за спеціалізацією 035.01 «Українська мова та література»)**

| <b>1 – Загальна інформація</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Повна назва вищого навчального закладу та структурного підрозділу</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Київський університет імені Бориса Грінченка<br>Інститут філології                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Ступінь вищої освіти та назва кваліфікації мовою оригіналу</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Ступінь вищої освіти: магістр<br>Спеціальність: 035 – філологія<br>Спеціалізація: 035.01 – українська мова та література<br>Освітня програма: 035.01.02 – літературна творчість<br>Освітня кваліфікація: магістр філології за спеціалізацією (Українська мова та література)<br>Професійна кваліфікація: літературознавець, літературний співробітник                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Офіційна назва освітньої програми</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 035.01.02 – Літературна творчість                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Тип диплому та обсяг освітньої програми</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Диплом магістра, одиничний, 90 кредитів ЄКТС, термін навчання – 1 рік 4 місяці                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Наявність акредитації</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Національне агентство забезпечення якості вищої освіти.<br>Україна.<br>Термін подання програми на акредитацію – 2018 р.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Цикл/рівень</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | НРК – 8 рівень, FQ-EHEA – другий цикл, EQF_LLL – 7 рівень                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Передумови</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Наявність ступеня бакалавра.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Мова(и) викладання</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Українська мова.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Термін дії освітньої програми</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2022 р.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньої програми</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <a href="http://kubg.edu.ua/informatsiya/vstupnikam/napryami-pidgotovki/magistr.html">http://kubg.edu.ua/informatsiya/vstupnikam/napryami-pidgotovki/magistr.html</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>2 – Мета освітньої програми</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Надати освіту в галузі української філології із широким доступом до працевлаштування, забезпечити фундаментальну теоретичну і практичну підготовку кваліфікованих кадрів для виконання професійних завдань науково-педагогічного, науково-дослідницького та інноваційного характеру в галузі сучасного літературознавства, мовознавства, підготувати випускників до самостійної творчої, літературно-критичної та дослідницької діяльності. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>3 – Характеристика освітньої програми</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Предметна область</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | — <i>Об'єкти вивчення та/або діяльності:</i> мова, література як мистецтво слова, явище культури, ставлення людини до світу; лінгвістичні і літературознавчі концепції та ідеї; практична, творча, дослідницька, проектна діяльність у сфері філології, соціокультурної комунікації, освіти, культури, мистецтва, управління, літературно-видавничій сфері.<br><i>Цілі навчання:</i> формування у здобувачів вищої освіти комплексу знань, умінь та навичок для застосування у професійній діяльності у сфері лінгвістики, літературознавства, літературної творчості.<br><i>Теоретичний зміст предметної області:</i> теорія філологічної науки і теорія наукових галузей, які відповідають предметній спеціалізації (літературно-мистецький менеджмент, педагогіка вищої школи), соціокультурної комунікації, освіти, культури, управління. |

|                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                               | <p>– <i>Методи, методики та технології</i>: студентоцентроване навчання, до передбачає демократичні засади викладання, зокрема особистісно орієнтований, діяльнісний, творчий підходи, інтеграція наукової та навчальної діяльності.</p> <p><i>Інструменти та обладнання</i>: мультимедійні проектори, комп'ютерні й мережеві програмовані пристрої.</p> <p><i>Співвідношення обсягів обов'язкової та вибіркової частин</i>: 4:1</p> <p><i>Частка виробничих практик</i>: 18 кредитів ЄКТС (20 %)</p>                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Орієнтація освітньої програми</b>                                          | Освітньо-професійна                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Основний фокус освітньої програми</b>                                      | <p>Спеціальна освіта в галузі філології.</p> <p>Ключові слова: творчість; художня література; літературна критика; літературний менеджмент; філолог; викладач-філолог; літературознавство; мовознавство; українська мова та література</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Особливості програми</b>                                                   | <p>Акцент на високому рівні професійної підготовки до створення текстів художньої словесності різних жанрів, діяльності в галузі літературної критики, до виконання наукових досліджень у сфері теорії та історії літератури. Загальна освіта в галузі української філології та літературної творчості.</p> <p>Спеціальна підготовка з літературно-мистецького менеджменту або педагогіки вищої школи (у межах спеціалізації).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>4 – Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Придатність до працевлаштування</b>                                        | <p>Магістр-філолог може працювати в науковій, літературно-видавничій, освітній галузях; на викладацьких, науково-дослідних та адміністративних посадах у вищих навчальних закладах 1–4 рівнів акредитації; у друкованих та електронних засобах масової інформації, PR-технологіях, у різноманітних фондах, спілках, фундаціях гуманітарного спрямування, музеях, мистецьких і культурних центрах тощо.</p> <p>Згідно з Національним класифікатором професій ДК 003:2010 фахівці, які здобули освіту за освітньою програмою «Літературна творчість», можуть обіймати такі посади:</p> <p>2451.1 – літературознавець</p> <p>2451.2 – літературний співробітник</p> <p>2310.2 – викладач вищого навчального закладу</p> |
| <b>Подальше навчання</b>                                                      | <p>Мають право продовжити навчання на третьому освітньо-науковому рівні вищої освіти.</p> <p>Магістр підготовлений для продовження освіти за програмою підготовки доктора філософії (Ph.D.) в аспірантурі за спеціальностями: 10.02.01 – українська мова; 13.00.02 – теорія та методика навчання української мови; 10.02.15 – загальне мовознавство; 10.01.01 – українська література; 10.01.05 – порівняльне літературознавство; 10.01.06 – теорія літератури.</p>                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>5 – Викладання та оцінювання</b>                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Викладання та навчання</b>                                                 | Студентоцентроване навчання, практико-орієнтоване навчання, навчання на основі досліджень. Викладання проводиться у вигляді лекцій, мультимедійних лекцій, семінарських занять, практичних занять. Передбачені різні види самостійної роботи, індивідуальні та колективні навчально-дослідницькі завдання, участь магістрантів у лекціях-діалогах, творчі семінари, інтеграція наукової, навчальної та літературно-мистецької діяльності.                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Оцінювання</b>                                                             | Письмові та усні екзамени, заліки, поточні модульні контрольні                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                                                 |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                 |              | роботи, тести, есе, усні презентації, звіти з практики, прилюдний захист магістерських робіт.                                                                                                                                                                                     |
| <b>6 – Програмні компетентності</b>             |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Інтегральна компетентність</b>               |              | Здатність розв'язувати складні задачі і проблеми в галузі лінгвістики, літературознавства, літературної творчості в процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає проведення досліджень та/або здійснення інновацій та характеризується невизначеністю умов і вимог. |
| <b>Загальні компетентності (ЗК)</b>             | <b>ЗК-1</b>  | Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.                                                                                                                                                                                                                   |
|                                                 | <b>ЗК-2</b>  | Здатність бути критичним і самокритичним.                                                                                                                                                                                                                                         |
|                                                 | <b>ЗК-3</b>  | Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.                                                                                                                                                                                                           |
|                                                 | <b>ЗК-4</b>  | Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                 | <b>ЗК-5</b>  | Здатність працювати в команді та автономно.                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                                 | <b>ЗК-6</b>  | Здатність спілкуватися іноземною мовою.                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                 | <b>ЗК-7</b>  | Цінування та повага різноманітності та мультикультурності.                                                                                                                                                                                                                        |
|                                                 | <b>ЗК-8</b>  | Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                 | <b>ЗК-9</b>  | Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                 | <b>ЗК-10</b> | Здатність до адаптації та дії в новій ситуації.                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                                 | <b>ЗК-11</b> | Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня (з експертами з інших галузей знань/видів економічної діяльності).                                                                                                                                   |
|                                                 | <b>ЗК-12</b> | Здатність проведення досліджень на належному рівні.                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Фахові компетентності спеціальності (ФК)</b> | <b>ФК-1</b>  | Здатність вільно орієнтуватися в різних літературознавчих та лінгвістичних методологіях і методах.                                                                                                                                                                                |
|                                                 | <b>ФК-2</b>  | Здатність осмислювати мистецтво слова як систему систем, розуміти еволюційний шлях розвитку вітчизняного і світового літературознавства.                                                                                                                                          |
|                                                 | <b>ФК-3</b>  | Здатність до критичного осмислення історичних надбань та новітніх досягнень філологічної науки.                                                                                                                                                                                   |
|                                                 | <b>ФК-4</b>  | Володіння методами наукового аналізу і структурування мовного й літературного матеріалу з урахуванням класичних і новітніх методологічних принципів.                                                                                                                              |
|                                                 | <b>ФК-5</b>  | Усвідомлення методологічного, організаційного та правового підґрунтя, необхідного для здійснення фахової науково-дослідницької роботи, її презентації науковій спільноті та захисту інтелектуальної власності на її результати.                                                   |
|                                                 | <b>ФК-6</b>  | Здатність професійно застосовувати поглиблені знання з української мови та літератури, а також літературно-мистецького менеджменту або педагогіки вищої школи.                                                                                                                    |
|                                                 | <b>ФК-7</b>  | Здатність вільно користуватися спеціальною лінгвістичною та літературознавчою термінологією.                                                                                                                                                                                      |
|                                                 | <b>ФК-8</b>  | Здатність планувати, організовувати, здійснювати і презентувати прикладне дослідження в галузі філології.                                                                                                                                                                         |
|                                                 | <b>ФК-9</b>  | Здатність створювати оригінальні літературні твори.                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                 | <b>ФК-10</b> | Усвідомлення теоретичних засад поетичної мови і активне практичне використання їх у власній творчості.                                                                                                                                                                            |
|                                                 | <b>ФК-11</b> | Здатність давати літературно-критичну оцінку художнім творам з урахуванням сучасних мистецьких тенденцій; оцінювати зразки літературно-критичної думки.                                                                                                                           |
|                                                 | <b>ФК-12</b> | Здатність ефективно управляти авторськими правами на художні                                                                                                                                                                                                                      |

|  |              |                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |              | твори.                                                                                                                                                                                                                                                     |
|  | <b>ФК-13</b> | Здатність проектувати навчальний процес у закладах вищої освіти: формулювати поточні й кінцеві педагогічні цілі, обирати раціональні способи їх досягнення.                                                                                                |
|  | <b>ФК-14</b> | Здатність конструювати навчальні курси: обирати і розробляти різні типи занять, види навчальної діяльності, використовувати різні форми, методи і технології навчання; а також коригувати навчальний процес відповідно до внутрішніх і зовнішніх чинників. |
|  | <b>ФК-15</b> | Здатність об'єктивно, мотивовано оцінювати досягнення здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня.                                                                                                                                              |
|  | <b>ФК-16</b> | Здатність організовувати групову та індивідуальну роботу, зокрема проектну і навчальну.                                                                                                                                                                    |
|  | <b>ФК-17</b> | Володіння основами ефективного культурного менеджменту, фандрайзингу, промоції літературного продукту і культурних подій.                                                                                                                                  |
|  | <b>ФК-18</b> | Здатність планувати, реалізовувати та оцінювати проекти в царині гуманітаристики й мистецтва, зокрема наукові та видавничі, а також виставки, фестивалі, просвітницькі заходи.                                                                             |

#### **7 – Програмні результати навчання**

|                            |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Знання та розуміння</b> | <b>ПРН-3-1</b> | Демонструвати глибокі знання в галузі гуманітарних наук; застосування їх методів у різних видах професійної діяльності; застосування філософських ідей у власних дослідженнях; глибоке розуміння ролі науки, освіти і культури в розвитку цивілізації; знання структури, форм і методів наукового пізнання, їхньої еволюції, методології наукових досліджень; здатність кваліфіковано пояснити феномени мови і мистецтва, їхню роль у людському житті; знання правових та етичних норм, які регулюють міжособистісні відносини у професійних колективах.                                                                                                                                                                                                                                      |
|                            | <b>ПРН-3-2</b> | Виявляти глибокі знання та розуміння змісту теоретичних філологічних дисциплін в обсязі, необхідному для розв'язання професійних і науково-дослідних завдань, зокрема: загальних властивостей художньої літератури як системи систем, її зразків як творів мистецтва; еволюційного шляху розвитку вітчизняного і світового літературознавства; засад поетики літературного твору, художнього тексту, множинності його інтерпретацій, варіативності підходів; зв'язку художньої літератури з історією та станом духовної культури народу; принципів і методів літературознавчого аналізу художнього тексту та інтерпретації літературного твору; актуальних проблем вивчення літературних напрямів, стилів, жанрів, образів, сюжетно-композиційних особливостей, засобів художньої виразності. |
|                            | <b>ПРН-3-3</b> | Виявляти глибокі знання та розуміння змісту дисциплін, пов'язаних із специфікою творчої праці письменника, теорією і практикою написання творів основних літературних жанрів.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                            | <b>ПРН-3-4</b> | Демонструвати глибокі знання та розуміння з типології стилів і жанрів (епохи, національних літератур, напрямків, шкіл, окремих письменників); традиційних сюжетів, образів і мотивів (міфологічних, легендарно-                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                                 |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Застосування знань та розуміння |                 | фольклорних, літературних, історичних, легендарно-церковних); принципів і підходів компаративної поетики.                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                 | <b>ПРН-3-5</b>  | Виявляти глибокі знання та розуміння сутності та принципів організації навчального процесу в закладах вищої освіти; типології навчальних занять, видів навчальної діяльності, форм, методів і технологій навчання; принципів і способів оцінювання досягнень здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня.                                                                               |
|                                 | <b>ПРН-3-6</b>  | Демонструвати глибокі знання та розуміння основ ефективного культурного менеджменту, фандрайзингу, промоції літературного продукту і культурних подій; принципів планування, реалізації та оцінювання проектів у царині гуманітаристики й мистецтва, зокрема наукових і видавничих, а також виставок, фестивалів, просвітницьких заходів.                                                          |
|                                 | <b>ПРН-У-1</b>  | Застосовувати знання специфіки творчої праці письменника у власній творчій діяльності (написанні художніх творів та літературно-критичних і публіцистичних праць різних жанрів).                                                                                                                                                                                                                   |
|                                 | <b>ПРН-У-2</b>  | Відповідально ставитися до професійних обов'язків; дотримуватись засад академічної доброчесності; забезпечувати дотримання авторського права; аналізувати власний досвід роботи, здійснювати самоконтроль, самооцінку, саморегуляцію, виявляти і долати недоліки; підвищувати власний професійний рівень, удосконалювати кваліфікацію.                                                             |
|                                 | <b>ПРН-У-3</b>  | Організовувати та здійснювати ефективну роботу самостійно та в команді; отримувати результат в умовах обмеженого часу; дотримуватись професійної етики.                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                 | <b>ПРН-У-4</b>  | Ефективно здійснювати комунікативні функції (з охопленням інформаційного, мотиваційно-стимулюючого та контрольно-коригуючого компонентів); конструктивно-проектні функції (планувати і творчо конструювати робочий процес загалом, а також робочі субпроцеси); організаторські функції (реалізувати плани, творчо розв'язувати задачі в процесі роботи, вносити до планів обґрунтовані корективи). |
|                                 | <b>ПРН-У-5</b>  | Працювати з науковою літературою; визначати суть та характер нерозв'язаних наукових проблем; узагальнювати та класифікувати емпіричний матеріал; вирішувати завдання пошукового та проблемного характеру.                                                                                                                                                                                          |
|                                 | <b>ПРН-У-6</b>  | Самостійно здійснювати наукове філологічне дослідження із застосуванням знання сучасної наукової парадигми; системи методологічних принципів, сучасних методологій літературознавчого і лінгвістичного дослідження; основних закономірностей словесного мистецтва.                                                                                                                                 |
|                                 | <b>ПРН-У-7</b>  | Володіти іноземною мовою за професійним спрямуванням: вміти вести бесіду-діалог наукового характеру, читати і науково опрацьовувати фахові тексти, наукові виступи іноземною мовою.                                                                                                                                                                                                                |
|                                 | <b>ПРН-У-8</b>  | Ефективно застосовувати ІКТ-технології в професійній діяльності.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                 | <b>ПРН-У-9</b>  | Застосовувати філологічні знання в процесі викладання у закладах вищої освіти на першому (бакалаврському) рівні.                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                 | <b>ПРН-У-10</b> | Застосовувати в професійній діяльності викладача закладу вищої освіти знань з методики і педагогіки вищої школи.                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                         | <b>ПРН-У-11</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Уміння складати план-проспект різних видів проектів в галузі гуманітаристики, реалізовувати та оцінювати їх на різних етапах.                                |
| <b>Формування суджень</b>                               | <b>ПРН-С-1</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Доступно й аргументовано пояснювати сутність конкретних філологічних питань і власну думку щодо них – професійно, етично виважено і соціально відповідально. |
|                                                         | <b>ПРН-С-2</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Аналізувати, порівнювати і класифікувати різні напрямки і школи в літературознавстві.                                                                        |
|                                                         | <b>ПРН-С-3</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Багатоаспектно і об'єктивно оцінювати досягнення літературознавства;<br>художні якості авторського рукопису;<br>сучасні та класичні художні твори.           |
|                                                         | <b>ПРН-С-4</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Аргументовано пояснювати, оцінювати і зіставляти тенденції, методичні новації та розробки в галузі вищої освіти.                                             |
| <b>8 – Ресурсне забезпечення реалізації програми</b>    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                              |
| <b>Кадрове забезпечення</b>                             | Кадрове забезпечення освітньої програми складається з професорсько-викладацького складу кафедри української літератури і компаративістики. До викладання окремих дисциплін відповідно до їх компетенції та досвіду залучений професорсько-викладацький склад кафедр української мови, германської філології, філософії. Практико-орієнтований характер освітньої програми передбачає широку участь фахівців-практиків, що відповідають напрямку програми, що посилює синергетичний зв'язок теоретичної та практичної підготовки. |                                                                                                                                                              |
| <b>Матеріально-технічне забезпечення</b>                | Обладнані мультимедійними проекторами аудиторії і комп'ютерні класи.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                              |
| <b>Інформаційне та навчально-методичне забезпечення</b> | Бібліотечні електронні ресурси, електронні наукові видання, електронні навчальні курси із можливістю дистанційного навчання та самостійної роботи, хмарні сервіси Microsoft.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                              |
| <b>9 – Академічна мобільність</b>                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                              |
| <b>Національна кредитна мобільність</b>                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                              |
| <b>Міжнародна кредитна мобільність</b>                  | Укладено угоди про студентську мобільність із Поморською академією в Слупську (Польща), Вільнюським університетом (Литва).<br>Програми Еразмус+КА1 з Університетом Фоджа (Італія), Університетом Кадису (Іспанія).                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                              |
| <b>Навчання іноземних здобувачів вищої освіти</b>       | Згідно ліцензії передбачається підготовка іноземців та осіб без громадянства.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                              |

## II. Перелік компонентів освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність

### 2.1. Перелік компонентів ОП

| Код н/д                            | Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота) | Кількість кредитів                                | Форма підсумкового контролю |
|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|-----------------------------|
| 1                                  | 2                                                                                                               | 3                                                 | 4                           |
| Формування фахових компетентностей |                                                                                                                 |                                                   |                             |
| I. Обов’язкові компоненти ОП       |                                                                                                                 |                                                   |                             |
| 1. Навчальні дисципліни            |                                                                                                                 |                                                   |                             |
| ОДЗ.01                             | Професійне спілкування іноземною мовою                                                                          | 4                                                 | залік                       |
| ОДФ.01                             | Загальне мовознавство                                                                                           | 4                                                 | іспит                       |
| ОДФ.02                             | Прикладні технології                                                                                            | 4                                                 | залік, залік                |
|                                    | Інтелектуальна власність та авторське право                                                                     | 2                                                 |                             |
|                                    | ІКТ в науковому дослідженні літературного процесу                                                               | 2                                                 |                             |
| ОДФ.03                             | Методологія і методи філологічних досліджень                                                                    | 4                                                 | залік                       |
|                                    | Методологія і методи лінгвістичних досліджень                                                                   | 2                                                 |                             |
|                                    | Методологія і методи літературознавчих досліджень                                                               | 2                                                 |                             |
|                                    | ОДФ.04                                                                                                          | Художня майстерність письменника                  | 7                           |
|                                    | Психологія творчості                                                                                            | 2                                                 |                             |
|                                    | Теорія і практика літературної творчості                                                                        | 3                                                 |                             |
|                                    | Інтертекстуальність у художній словесності                                                                      | 2                                                 |                             |
|                                    | ОДФ.05                                                                                                          | Теорія та історія сучасного літературного процесу | 8                           |
|                                    | Історія української літератури ХХ – початку ХХІ століття                                                        | 2                                                 |                             |
|                                    | Літературна критика ХХ–ХХІ століть: основні тенденції і постаті                                                 | 2                                                 |                             |
|                                    | Історія світової літератури кінця ХХ – ХХІ ст. в компаративному аспекті                                         | 2                                                 |                             |
|                                    | Новітні теоретико-літературні школи                                                                             | 2                                                 |                             |
| ОДФ.06                             | Функціональна поетика                                                                                           | 4                                                 | залік                       |
|                                    | Теорія поетичної мови                                                                                           | 2                                                 |                             |
|                                    | Теорія віршування                                                                                               | 2                                                 |                             |
| ОДФ.07                             | Семіотика тексту                                                                                                | 4                                                 | залік                       |
|                                    | Жанрово-стильові моделі сучасної української літератури                                                         | 2                                                 |                             |
|                                    | Міф як ядро художньої словесності                                                                               | 2                                                 |                             |
| ОДФ.08                             | Творчий семінар                                                                                                 | 4                                                 | іспит                       |
|                                    | Творчий семінар: поезія                                                                                         | 2                                                 |                             |
|                                    | Творчий семінар: проза                                                                                          | 1                                                 |                             |
|                                    | Творчий семінар: драматургія                                                                                    | 1                                                 |                             |
| ОДФ.09                             | Практикум з літературної критики                                                                                | 4                                                 | залік                       |
| ОДФ.10                             | Гостьовий спецкурс-майстер-клас                                                                                 | 4                                                 | залік                       |
| Всього теоретичне навчання         |                                                                                                                 | 51                                                |                             |
| 2. Практика                        |                                                                                                                 |                                                   |                             |
| ОП.01                              | Виробнича: творчі майстерні (безвідривна)                                                                       | 6                                                 | залік, залік                |
| ОП.02                              | Переддипломна (літературознавча)                                                                                | 4,5                                               | залік                       |
| Всього практика                    |                                                                                                                 | 10,5                                              |                             |

| <b>3. Атестація</b>                                          |                                                                      |             |               |
|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-------------|---------------|
| ОА.01                                                        | Кваліфікаційна магістерська робота                                   | 6           |               |
|                                                              | <i>1. Підготовка кваліфікаційної магістерської роботи</i>            | 4,5         |               |
|                                                              | <i>2. Захист кваліфікаційної магістерської роботи</i>                | 1,5         |               |
| <b>Всього атестація</b>                                      |                                                                      | <b>6</b>    |               |
| <b>Загальний обсяг обов'язкових компонент</b>                |                                                                      | <b>67,5</b> |               |
| <b>II. Вибіркові компоненти ОП</b>                           |                                                                      |             |               |
| <b>Вибірковий блок 1 «Педагогіка вищої школи»</b>            |                                                                      |             |               |
| ВДС.1.01                                                     | Освіта як соціальне явище                                            | 5           | іспит, залік  |
|                                                              | <i>Філософія освіти</i>                                              | 3           |               |
|                                                              | <i>Соціологія освіти</i>                                             | 2           |               |
| ВДС.1.02                                                     | Педагогіка і психологія вищої школи                                  | 5           | іспит         |
| ВДС.1.03                                                     | Методика викладання у вищій школі                                    | 5           | залік, іспит  |
|                                                              | <i>Методика викладання мовознавчих дисциплін у вищій школі</i>       | 3           |               |
|                                                              | <i>Методика викладання літературознавчих дисциплін у вищій школі</i> | 2           |               |
| ВП.1.01                                                      | Виробнича (асистентська/безвідривна) практика                        | 6           | залік         |
| ВА.1.01                                                      | Кваліфікаційний екзамен зі спеціалізації                             | 1,5         | <b>Іспит</b>  |
| <b>Разом за вибірковою частиною</b>                          |                                                                      | <b>22,5</b> |               |
| <b>Вибірковий блок 2 «Літературно-мистецький менеджмент»</b> |                                                                      |             |               |
| ВДС.2.01                                                     | Менеджмент творчості                                                 | 5           | іспит, залік, |
| ВДС.2.02                                                     | Міжнародні проекти в галузі гуманітаристики та художньої літератури  | 4           | іспит         |
| ВДС.2.03                                                     | Практикум з літературного менеджменту                                | 6           | залік, іспит  |
|                                                              | <i>Організація виставкової діяльності</i>                            | 3           |               |
|                                                              | <i>Літературно-мистецькі конкурси й фестивалі</i>                    | 3           |               |
| ВП.2.01                                                      | Виробнича (безвідривна)                                              | 7,5         | залік         |
| <b>Разом за вибірковою частиною</b>                          |                                                                      | <b>22,5</b> |               |
| <b>ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ</b>                    |                                                                      | <b>90</b>   |               |

## 2.2. Структурно-логічна схема ОП

| 1 семестр<br>30 кредитів                                                            | 2 семестр<br>34,5 кредиту                         | 3 семестр<br>25,5 кредиту                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| Обов'язкова частина                                                                 |                                                   |                                                                  |
| 22 кредити                                                                          | 27,5 кредиту                                      | 18 кредитів                                                      |
| Загальне мовознавство<br>4 кредити                                                  | Прикладні технології<br>2 кредити                 |                                                                  |
| Прикладні технології<br>2 кредити                                                   |                                                   |                                                                  |
| Художня майстерність письменника<br>7 кредитів                                      |                                                   |                                                                  |
| Методологія і методи<br>філологічних досліджень<br>4 кредити                        |                                                   | Функціональна поетика<br>4 кредити                               |
| Теорія та історія сучасного літературного процесу<br>8 кредитів                     |                                                   |                                                                  |
| Семіотика тексту<br>4 кредити                                                       |                                                   |                                                                  |
| Творчий семінар<br>4 кредити                                                        |                                                   | Переддипломна<br>літературознавча практика<br>4,5 кредиту        |
| Практикум з літературної<br>критики<br>4 кредити                                    | Гостьовий спецкурс –<br>майстер-клас<br>4 кредити |                                                                  |
| Виробнича практика: творчі майстерні (безвідривна)<br>6 кредитів                    |                                                   |                                                                  |
| Виконання магістерської роботи<br>4,5 кредиту                                       |                                                   | Захист магістерської роботи<br>1,5 кредиту                       |
| Вибір спеціалізації «Педагогіка вищої школи»                                        |                                                   |                                                                  |
| 8 кредитів                                                                          | 7 кредитів                                        | 7,5 кредиту                                                      |
| Освіта як соціальне явище<br>5 кредитів                                             |                                                   | Виробнича практика<br>(асистентська / безвідривна)<br>6 кредитів |
| Педагогіка і психологія вищої школи<br>5 кредитів                                   |                                                   |                                                                  |
| Методика викладання у вищій школі<br>5 кредитів                                     |                                                   |                                                                  |
|                                                                                     |                                                   | Кваліфікаційний екзаме<br>н зі спеціалізації<br>1,5 кредиту      |
|                                                                                     |                                                   | Вибір спеціалізації «Літературно-мистецький менеджмент»          |
| 8 кредитів                                                                          | 7 кредитів                                        | 7,5 кредиту                                                      |
| Менеджмент творчості<br>5 кредитів                                                  |                                                   | Виробнича практика<br>(безвідривна)<br>7,5 кредиту               |
| Міжнародні проекти в галузі гуманітаристики<br>та художньої літератури<br>4 кредити |                                                   |                                                                  |
| Практикум з літературного менеджменту<br>6 кредитів                                 |                                                   |                                                                  |

### **III. Форма атестації здобувачів вищої освіти**

Атестація випускників освітньої програми «Літературна творчість» спеціальності 035 Філологія спеціалізації 035.01 «Українська мова і література» проводиться у формі захисту кваліфікаційної магістерської роботи й завершується видачею документу державного зразка про присудження йому ступеня магістра із присвоєнням кваліфікації: літературознавець, літературний співробітник; викладач вищого навчального закладу (за умов вибору спеціалізації «Педагогіка вищої школи»).

Атестація здійснюється відкрито і публічно.

**IV. Матриця відповідності програмних компетентностей  
компонентам освітньої програми**

|       | ОДЗ.01 | ОДФ.01 | ОДФ.02 | ОДФ.03 | ОДФ.04 | ОДФ.05 | ОДФ.06 | ОДФ.07 | ОДФ.08 | ОДФ.09 | ОДФ.10 | ОП.01 | ОП.02 | ОА.01 | ВДС.1.01 | ВДС.1.02 | ВДС.1.03 | ВП.1.01 | ВА.1.01 | ВДС.2.01 | ВДС.2.02 | ВДС.2.03 | ВП.2.01 |
|-------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|-------|-------|-------|----------|----------|----------|---------|---------|----------|----------|----------|---------|
| ЗК-1  |        | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •     | •     | •     | •        | •        | •        | •       | •       | •        | •        | •        | •       |
| ЗК-2  | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •     | •     | •     | •        | •        | •        | •       | •       | •        | •        | •        | •       |
| ЗК-3  |        | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •     | •     | •     | •        | •        | •        | •       | •       | •        | •        | •        | •       |
| ЗК-4  | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •     | •     | •     | •        | •        | •        | •       | •       | •        | •        | •        | •       |
| ЗК-5  | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •     | •     | •     | •        | •        | •        | •       | •       | •        | •        | •        | •       |
| ЗК-6  | •      |        | •      |        |        |        |        |        |        |        |        |       |       |       |          |          |          |         |         |          | •        | •        |         |
| ЗК-7  | •      |        |        |        | •      | •      | •      | •      | •      | •      |        |       | •     | •     | •        | •        |          | •       |         |          | •        | •        | •       |
| ЗК-8  |        | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •      |        | •      |        |       | •     | •     | •        | •        | •        | •       | •       | •        | •        | •        | •       |
| ЗК-9  | •      | •      | •      |        |        |        |        |        |        |        |        |       | •     | •     |          |          | •        | •       |         |          | •        | •        | •       |
| ЗК-10 | •      |        |        |        |        |        |        |        | •      |        | •      | •     | •     | •     |          |          |          | •       | •       | •        | •        | •        | •       |
| ЗК-11 |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        | •     | •     |       | •        | •        |          | •       |         | •        | •        | •        | •       |
| ЗК-12 |        |        |        | •      |        | •      | •      | •      |        |        |        |       | •     | •     | •        |          |          |         |         |          |          |          |         |
| ФК-1  |        | •      | •      | •      |        | •      | •      | •      |        | •      |        |       | •     | •     |          |          |          | •       |         |          |          |          |         |
| ФК-2  |        |        |        | •      | •      | •      | •      | •      |        | •      |        |       | •     | •     |          |          |          | •       |         |          |          |          |         |
| ФК-3  |        | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •      |        | •      |        |       | •     | •     |          |          |          | •       |         |          |          |          |         |
| ФК-4  |        | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •      |        | •      |        |       | •     | •     |          |          |          |         |         |          |          |          |         |
| ФК-5  |        |        | •      | •      |        | •      |        | •      |        |        |        |       | •     | •     |          |          |          |         |         |          |          |          |         |
| ФК-6  |        |        |        |        |        |        |        | •      | •      | •      | •      | •     | •     | •     |          |          |          | •       | •       |          | •        | •        | •       |
| ФК-7  | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •     | •     | •     |          |          |          | •       |         |          |          |          |         |
| ФК-8  |        |        | •      | •      |        |        |        |        |        |        |        |       | •     | •     |          |          |          |         |         |          |          |          |         |
| ФК-9  |        |        |        |        | •      |        |        |        | •      |        | •      | •     |       | •     |          |          |          |         |         |          |          |          |         |
| ФК-10 |        |        |        |        | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •     |       | •     |          |          |          |         |         |          |          |          |         |
| ФК-11 |        |        |        |        |        | •      |        |        | •      | •      | •      | •     | •     | •     |          |          |          |         |         |          |          |          |         |
| ФК-12 |        |        | •      |        |        |        |        |        |        |        |        |       |       |       |          |          |          |         |         | •        |          |          | •       |
| ФК-13 |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |       |       |       | •        | •        | •        | •       | •       |          |          |          |         |
| ФК-14 |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |       |       |       | •        | •        | •        | •       | •       |          |          |          |         |
| ФК-15 |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |       |       |       | •        | •        | •        | •       | •       |          |          |          |         |
| ФК-16 |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |       |       |       | •        | •        | •        | •       | •       | •        | •        | •        | •       |
| ФК-17 |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |       |       |       |          |          |          |         |         | •        | •        | •        | •       |
| ФК-18 |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |       |       |       |          |          |          |         |         | •        | •        | •        | •       |

**V. Матриця забезпечення програмних результатів навчання (ПРН)  
відповідними компонентами освітньої програми**

|          | ОДЗ.01 | ОДФ.01 | ОДФ.02 | ОДФ.03 | ОДФ.04 | ОДФ.05 | ОДФ.06 | ОДФ.07 | ОДФ.08 | ОДФ.09 | ОДФ.10 | ОП.01 | ОП.02 | ОА.01 | ВДС.1.01 | ВДС.1.02 | ВДС.1.03 | ВП.1.01 | ВА.1.01 | ВДС.2.01 | ВДС.2.02 | ВДС.2.03 | ВП.2.01 |
|----------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|-------|-------|-------|----------|----------|----------|---------|---------|----------|----------|----------|---------|
| ПРН-3-1  | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •     | •     | •     | •        | •        | •        | •       | •       | •        | •        | •        | •       |
| ПРН-3-2  | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •     | •     | •     |          |          |          | •       |         |          |          |          |         |
| ПРН-3-3  |        |        |        |        | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •     | •     | •     |          |          |          | •       |         |          |          |          |         |
| ПРН-3-4  |        |        |        |        |        | •      | •      | •      | •      | •      |        | •     | •     | •     |          |          |          |         |         |          |          |          |         |
| ПРН-3-5  |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |       |       |       | •        | •        | •        | •       | •       |          |          |          |         |
| ПРН-3-6  |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |       |       |       |          |          |          |         |         | •        | •        | •        | •       |
| ПРН-У-1  |        |        |        |        | •      |        |        |        | •      |        | •      | •     |       | •     |          |          |          |         |         |          |          |          |         |
| ПРН-У-2  |        |        |        |        |        |        |        |        | •      | •      |        | •     | •     | •     |          |          |          | •       |         |          |          | •        | •       |
| ПРН-У-3  |        |        |        |        |        |        |        |        | •      | •      |        | •     | •     | •     | •        | •        | •        |         |         | •        | •        | •        | •       |
| ПРН-У-4  | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •     | •     | •     | •        | •        | •        | •       | •       | •        | •        | •        | •       |
| ПРН-У-5  | •      | •      |        | •      |        | •      | •      | •      |        | •      |        |       | •     | •     | •        | •        | •        | •       |         | •        |          |          |         |
| ПРН-У-6  |        |        |        | •      |        |        |        |        |        |        |        |       | •     | •     |          |          |          |         |         |          |          |          |         |
| ПРН-У-7  | •      |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |       |       |       |          |          |          |         |         |          | •        | •        |         |
| ПРН-У-8  |        |        | •      |        |        |        |        |        |        |        |        |       |       | •     |          |          |          | •       |         |          | •        | •        | •       |
| ПРН-У-9  |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |       |       |       |          | •        | •        | •       |         |          |          |          |         |
| ПРН-У-10 |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |       |       |       | •        | •        | •        | •       |         |          |          |          |         |
| ПРН-У-11 |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |       |       |       |          |          |          |         |         |          | •        | •        | •       |
| ПРН-С-1  | •      | •      |        | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •     | •     | •     |          |          |          | •       |         |          |          |          | •       |
| ПРН-С-2  |        |        |        | •      |        | •      | •      | •      |        | •      |        |       | •     | •     |          |          |          | •       |         |          |          |          |         |
| ПРН-С-3  |        |        |        | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •      | •     | •     | •     |          |          |          | •       |         | •        | •        | •        | •       |
| ПРН-С-4  |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |       |       |       | •        | •        | •        | •       | •       |          |          |          |         |