



Київський університет  
імені Бориса Грінченка

## НАКАЗ

«22» 05 2019 р.

№ 366

Про затвердження складу  
проектної групи

Відповідно до підпункту 16 пункту 2 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності, затверджених постановою Кабінету Міністрів України від 10 травня 2018 р. № 347 «Про внесення змін до постанови Кабінету Міністрів України від 30 грудня 2015 р. № 1187»

НАКАЗУЮ:

1. Затвердити склад проектної групи, відповідальної за розробку та впровадження освітньо-професійної програми «Зарубіжна література та світова художня культура» спеціальності 035 Філологія другого (магістерського) рівня вищої освіти згідно з Додатком.
2. Контроль за виконанням наказу покласти на проректора з науково-методичної та навчальної роботи Жильцова О.Б.

Ректор

В.О. Огнев'юк

**Якісний склад проектної групи,**  
 яка утворена у складі відповідального за підготовку здобувачів вищої освіти  
 Інституту філології  
 Спеціальність: 035 Філологія  
 Спеціалізація: 035.04 Українська мова та література  
 Освітньо-професійна програма: 035.01.04 Зарубіжна література та світова художня культура  
 другий (магістерський) рівень вищої освіти

Прізвище, ім'я, по батькові керівника та членів проектної групи	Найменування посади, місце роботи	Найменування закладу, який закінчив викладач, рік закінчення, спеціальність, кваліфікація згідно з документом про вищу освіту	Науковий ступінь, шифр і найменування наукової спеціальності, тема дисертації, вчене звання, за якою кафедрою (спеціальністю) присвоєно	Стаж науково-педагогічної та/або наукової роботи	Інформація про наукову діяльність (основні публікації за напрямом, науково-дослідна робота, участь у конференціях і семінарах, робота з аспірантами та докторантами, керівництво науковою роботою студентів)*	Відомості про підвищення кваліфікації викладача (найменування закладу, вид документа, тема, дата видачі)	Примітки *
1	2	3	4	5	6	7	
<b>Керівник проектної групи</b>							
Ковбасенко Юрій Іванович	Завідувач кафедри світової літератури	Ніжинський державний педагогічний інститут ім. М.В. Гоголя, 1979 р.  Спеціальність: російська мова і література  Кваліфікація: вчитель російської мови і літератури	Кандидат філологічних наук, 1988 р. 10.00.02 – російська мова; теорія тексту  Тема кандидатської дисертації: «Семантична трансформація і текстотвірчі функції домінантних текстових одиниць» (на матеріалі російської художньої прози 1960-1980рр.)»	35 р. науково-педагогічного стажу	<b>1) публікації у наукових виданнях, включених до переліку наукових фахових видань України:</b> 1. Ковбасенко Ю. І. Поглиблене вивчення творчості Тараса Шевченка в компаративному аспекті / Юрій Іванович Ковбасенко // Волошинські читання: Теорія і методика навчання української літератури: збірник наукових праць. – К.: Національна Академія педагогічних наук України, 2015. – С. 31-38. 2. Ковбасенко Ю. І. «Надгробків царських мармурові плити переживе потужний мій рядок?» (авторерефлексія геніїв на порозі Канону) / Юрій Іванович Ковбасенко // Studia Philologica (Філологічні студії) : зб. наук. праць / редколегія: І. Р. Буніятова, Л. Є. Белехова [та ін.]. – К.: Київ. Ун-т	Національний педагогічний університет імені М.П. Драгоманова, кафедра слов'янської літератури, з 22.04.2015 по 22.05.2015 Довідка про стажування № 140 від 22.05.2015 р.	Інформація подана у Додатку

			<p>Професор кафедри теорії, історії та методики викладання зарубіжної літератури, 2011 р.</p>	<p>ім. Б. Грінченка, 2015. – Вип. 4. – С. 86-91.</p> <p>3. Ковбасенко Ю. І. «Сини вічності і слави»: мотив “exegi monumentum” у творчості В. Шекспіра та його наступників / Ю.І. Ковбасенко // Ренесансні студії / гол. ред. Торкут Н. М. – Запоріжжя : Класичний приватний університет, 2016. – Вип. 25-26. – С. 188-201.</p> <p>4. Ковбасенко Ю.І. Поглиблене вивчення літератури і тести поглибленого рівня: освіта для еліти?.. / Ю.І. Ковбасенко // Вісник Чернігівського національного педагогічного університету. – Випуск 140. – 2016. – С. 233-238.</p> <p>5. Ковбасенко Ю.І. Використання античного інтертексту в творчій парадигмі Ліни Костенко: інтенції, традиції, новаторство / Ю.І. Ковбасенко, С.О. Дячок // Studia Philologica (Філологічні студії) : зб. наук. праць / редколегія: І. Р. Буніятова, Л. Є. Белехова [та ін.]. – К.: Київ. Ун-т ім. Б. Грінченка, 2017. – Вип. 8. – С. 99-105.</p> <p><b>2) підручники, навчальні посібники, монографії:</b></p> <p>1. Ковбасенко Ю.І. Антична література: навч. посіб. для ВНЗ. – 4-те вид., допрац. і доповн / Ю.І. Ковбасенко. – К.: КУБГ. – 2015. – 256 с.</p> <p>2. Ковбасенко Ю.І. Зарубіжна література: підруч. для 8 класу середніх навч. закладів / Ю.І. Ковбасенко. – К.: Літера ЛТД, 2016. – 320 с. (Гриф МОНУ).</p> <p>3. Ковбасенко Ю. І. Зарубіжна література: підручник для 8 класу загальноосвітніх навчальних закладів / Ю.І. Ковбасенко. – К.: Літера ЛТД, – 2016. – 320 с.</p> <p>4. Ковбасенко Ю. І. Зарубіжна література. 9 клас: підручник для 9 класу загальноосвітніх навчальних закладів / Ю.І. Ковбасенко. – Київ: Літера ЛТД, 2017. –</p>	
--	--	--	---	---	--

				<p>304 с.</p> <p>5. Ковбасенко Ю.І. Зарубіжна література (профільний рівень) : підручник для 10 класу закладів загальної середньої освіти / Ю. І. Ковбасенко. – Київ : Літера ЛТД, 2018. – 304 с.</p> <p>6. Ковбасенко Ю.І. Зарубіжна література. 10 клас (рівень стандарту) : підручник для 9 класу загальноосвітніх навчальних закладів / Ю.І. Ковбасенко. – Київ: Літера ЛТД, 2018. – 240 с.</p> <p><b>3) наукове керівництво (консультування) здобувача, який одержав документ про присудження наукового ступеня:</b></p> <p>1. Горідько Ю. Філологічний аналіз художнього тексту в старших класах середньої школи (на матеріалі творів зарубіжних письменників) : дис. ... канд. пед. наук. : спец. 3.00.02 «Теорія і методика навчання (зарубіжна література)» / Ю. Горідько. — Ін-т педагогіки АПН України, 2000. — 140 с.</p> <p>2. Бітківська Г.В. Формування літературознавчих понять в учнів 5—7 класів на уроках зарубіжної літератури : дис. ... канд. пед. наук. : спец. 13.00.02 «Теорія і методика навчання (зарубіжна література)» / Г.В. Бітківська. — Ін-т педагогіки АПН України, 2007. — 142 с.</p> <p>3. Скрипник Т.М. Методика вивчення старшокласниками англомовної поезії у перекладі та мовою оригіналу : дис. ... канд. пед. наук. : спец. 13.00.02 «Теорія і методика навчання (зарубіжна література)» / Т.М. Скрипник. — Ін-т педагогіки АПН України, 2010. — 160 с.</p> <p>4. Баліна К.Н. Постмодерністська парадигма творчості Юрія Андруховича : дис. ... канд. філол. наук. : спец. 10.00.01</p>	
--	--	--	--	---	--

				<p>«Українська література» / К.Н. Баліна. — Київ. ун-т ім. Б. Грінченка, 2012. — 150 с.</p> <p><b>4) авторські свідоцтва, патенти:</b></p> <p>1. № 65533 Ковбасенко Ю. І., Ковбасенко Л. В. «Зарубіжна література»: підручник для 8 класу загальноосвітніх навчальних закладів. — 2016.</p> <p>2. № 72605 Ковбасенко Ю. І. стаття «Адам Міцкевич, Олександр Пушкін, Тарас Шевченко: три правди й одна істина (постколоніальна ре інтерпретація світоглядно-естетичної полеміки)». — 2017.</p> <p>3. № 72017 Ковбасенко Ю. І. «Зарубіжна література»: підручник для 9 класу загальноосвітніх навчальних закладів. — 2017.</p> <p>4. №75926 Ковбасенко Ю. І. стаття «Селекція літературних творів для шкільних програм як методична проблема». — 2018.</p> <p>5. № 75925 Ковбасенко Ю. І. стаття «Адам Міцкевич і Віктор Гюго VS Олександр Пушкін і Микола І, або Сучасний погляд на розв'язку однієї «дружби-ворожнечі». — 2018.</p> <p>6. №75927 Ковбасенко Ю. І. стаття «Сини вічності і слави»: мотив “exegi monumentum” у творчості В. Шекспіра та його наступників. — 2018.</p> <p>7. № 78328 Ковбасенко Ю. І. «Зарубіжна література (рівень стандарту)»: підручник для 10 класу закладів середньої освіти. — 2018.</p> <p>8. № 78333 Ковбасенко Ю. І. «Зарубіжна література (профільний рівень)»: підручник для 10 класу закладів середньої освіти. — 2018.</p>	
--	--	--	--	--	--

Члени проектної групи

Тверітінова Тетяна Іванівна	Доцент кафедри світової літератури	Полтавський державний педагогічний інститут ім. В.Г. Короленка, 1984 р.  Спеціальність: російська мова і література  Кваліфікація: учитель російської мови і літератури середньої школи	Кандидат філологічних наук, 1993 р. 10.01.01 – російська література  Тема кандидатської дисертації: «Гоголівський міф про Петербург у контексті російської літератури 30-40-рр. XIX ст.»  Доцент кафедри світової літератури, 1998 р.	31 рік науково- педагогічно го стажу	<p><b>1) публікації у наукових виданнях, включених до переліку наукових фахових видань України:</b></p> <p>1. Тверітінова Т.И. Наука и жизнь Л.Г. Фризмана // Русская филология. Вестник Харьковского национального педагогического университета имени Г.С. Сковороды. – Харьков, 2015. - № 2 (55). – 74 с. -С. 67-71.</p> <p>2. Тверітінова Т.И. К проблеме биографии Н.В. Кукольника // Література та культура Полісся. – Вип. 82. Серія «Філологічні науки». - № 6 / відп. ред. і упорядн. Г.В. Самойленко. – Ніжин: НДУ ім. М.В. Гоголя, 2016. – 279 с. – С. 75-84.</p> <p>3. Тверітінова Т.И. Поэтика дома в усадебном тексте Э. Бронте (на материале романа «Грозовой перевал») Вісник Дніпропетровського університету імені Альфреда Нобеля. Серія «Філологічні науки». – 2016. - № 1 (11). – С. 167-171.</p> <p>4. Тверітінова Т.И. Интертекстуальность в романе Б. Акунина «Алмазная колесница» Вісник Дніпропетровського університету імені Альфреда Нобеля. Серія «Філологічні науки». – 2017. - № 1 (13). – С. 155-161.</p> <p>5. Тверітінова Т.И. История, не имеющая аналогов: время и его герои в романе-кино Б. Акунина «Батальон ангелов» // Література та культура Полісся. – Вип. 89. Серія «Філологічні науки». - № 9 / відп. ред. і упорядн. Г.В. Самойленко. – Ніжин: НДУ ім. М.В. Гоголя, 2017. – 280 с. – С. 65-72.</p> <p>6.Тверітінова Т.І. Поема О.О. Блока</p>	<p>Київський національний педагогічний університет імені М.П. Драгоманова, кафедра російської та зарубіжної літератури. Стажування з 26.03.18 р. по 26.04.2018р. Довідка № 96 від 03.05.2018р.</p> <p>Київський університет імені Бориса Грінченка</p> <p>Модуль з ІКТ 16,20 листопада 2017 р. Сертифікат № 572 І.</p> <p>Курси української мови для співробітників. Жовтень 2016-травень 2017. Сертифікат від 02.06.2017 р.</p> <p>Лідерський модуль 29-30 березня 2018 Сертифікат № 693-Л.</p> <p>Курси англійської мови для викладачів. Рівень А-І. Сертифікат від 31.05.2018р.</p>	Інформація подана у Додатку
--------------------------------	--	---	---	---	--	--	--------------------------------------

					<p>«Дванадцять» у дзеркалі християнської критики: pro et contra / Т.І. Тверітінова // Література та культура Полісся. Вип. 93. Серія «Філологічні науки». - № 11 / відп.ред. і упорядн. Г.В. Самойленко. – Ніжин: НДУ ім. М.В. Гоголя, 2018. – 318 с. – С. 42-51.</p> <p><b>2) підручники, навчальні посібники:</b></p> <p>1. Тверітінова Т.І. Історія зарубіжної літератури XIX століття. Частина II: навчально-методичний посібник. – К.: Київський ун-т ім. Бориса Грінченка, 2011. – 160 с.</p> <p>2. Тверітінова Т.І. Історія зарубіжної літератури межі XIX-XX століття. Навч.-метод. посібник / Вишницька Ю.В., Тверітінова Т.І. – К.: Київський ун-т ім. Бориса Грінченка, 2013. – 192 с.</p> <p>3. Тверітінова Т.І. Історія зарубіжної літератури XIX століття. Перша половина: доба романтизму. Навчальний посібник / Тверітінова Т.І., Шовкопляс Г.Є. – К.: Київ.ун-т ім. Б. Грінченка, 2018. – 360 с.</p>		
Бітківська Галина Володимирівна	Доцент кафедри світової літератури	Київський державний університет ім. Т.Г.Шевченка, 1990 р.  Спеціальність російська мова і література  Кваліфікація: філолог, викладач російської мови і літератури	Кандидат педагогічних наук, 2007 р. 13.00.02 – теорія та методика навчання (зарубіжна література)  Тема кандидатської дисертації: „Формування літературознавчих понять в учнів 5–7 класів на уроках	17 р. науково-педагогічного стажу	<p><b>1) публікації у наукових виданнях, включених до переліку наукових фахових видань України:</b></p> <p>1. Бітківська Г.В. Інтермедіальність як засіб моделювання часопростору в сучасному літературному журналі <i>Літературознавчі студії</i>. К.: КНУ імені Тараса Шевченка, Вид. дім Дмитра Бурого, 2015. Вип. 43. Частина 1. С. 37–45.</p> <p>2. Бітківська Г.В. «Польський текст» сучасних літературних журналів у інтермедіальному аспекті. <i>Компаративні дослідження слов'янських мов і літератур. Пам'яті академіка Леоніда Булаховського</i>.</p>	Стажування в Національному педагогічному університеті імені М. П. Драгоманова, кафедра російської та зарубіжної літератури, з 29.11.16р. по 29.12.2016 р. Довідка № 19 від 27.01.2017 р.	Інформація подана у Додатку

			<p>зарубіжної літератури”</p> <p>Доцент кафедри теорії, історії та методики викладання зарубіжної літератури 2011 р.</p>	<p>К., 2015. Вип. 27. С. 265–271.</p> <p>3. Бітківська Г. Гра в жанровій моделі літературного журналу: до постановки проблеми. <i>Синопсис: Електронне фахове видання Київського університету імені Бориса Грінченка, Гуманітарний інститут.</i> 2016. № 1(13). [Електронний ресурс]. URL: <a href="http://synopsis.kubg.edu.ua/index.php/synopsis/-issue/view/16">http://synopsis.kubg.edu.ua/index.php/synopsis/-issue/view/16</a>.</p> <p>4. Бітківська Г.В. «Український текст» російських літературних журналів. <i>Наукові записки Національного університету «Острозька академія». Серія «Філологічна».</i> 2016. Вип. 62. С. 44–46.</p> <p>5. Бітківська Г.В. Українська література в журналі «<i>Literatura na świecie</i>»: контекст та інтерпретація. <i>Компаративні дослідження слов'янських мов і літератур. Пам'яті академіка Леоніда Булаховського.</i> 2016. Вип. 31. С. 195–201.</p> <p>6. Бітківська Г.В. Читач у комунікативному дискурсі сучасного літературного журналу. <i>Літературний процес: методологія, імена, тенденції: зб. наук. праць (філол. науки) / Київ. ун-т ім. Б. Грінченка; редкол.: І.Є. Руснак, О.В. Єременко, С.О. Євтушенко, О.В. Кудряшова та ін. К.: Київ. ун-т імені Бориса Грінченка, 2017. № 10. С. 17–22.</i></p> <p>7. Бітківська Г. Художня рецепція образу покоління в журнальному наративі. <i>Текст. Контекст. Інтертекст (філологічні науки).</i> 2018. №2(4). URL: <a href="http://text-intertext.in.ua/n02(04)2018/bitkivska_halyna_04_2018.pdf">http://text-intertext.in.ua/n02(04)2018/bitkivska_halyna_04_2018.pdf</a></p> <p>2) підручники, навчальні посібники: 1. Література. 6 клас: учебник для общеобр. учеб. заведений с русским</p>		
--	--	--	--	--	--	--



					<p>языком обучения / Е.Е.Бондарева, Н.И.Ильинская, В.И.Мацапура, Г.В.Биткивская. – К.: Грамота. 2014. – 242 с. (<i>гриф МОНУ</i> «Рекомендовано», приказ МОН Украины от 07.02.2014 г. №123), (<i>особистий внесок: С.180–189, 207–236</i>).</p> <p>2. Литература. 7 класс: учебник для общеобр. учеб. заведений с русским языком обучения / Е.Е.Бондарева, Н.И.Ильинская, В.И.Мацапура, Г.В.Биткивская. – К.: Грамота. 2015. – 242 с. (<i>гриф МОНУ</i> «Рекомендовано», приказ МОН Украины от 20.07.2015 г. №777), (<i>особистий внесок: С.130–198</i>).</p> <p>3. Литература. 8 класс: учебник для общеобр. учеб. заведений с русским языком обучения / Е.Е.Бондарева, Н.И.Ильинская, В.И.Мацапура, О.В.Гальчук, Г.В. Биткивская. – К.: Грамота. 2016. – 272 с. (<i>гриф МОНУ</i> «Рекомендовано», приказ МОН Украины от 10.05.2016 г. №491)</p> <p>4. Интегрированный курс. Литература (русская и зарубежная). Учебник для 5 класса общеобразовательных учебных заведений с обучением на русском языке / Бондарева Е.Е., Ильинская Н.И., Биткивская Г.В.– К.: Грамота, 2018. – 240 с.</p>	
--	--	--	--	--	--	--

Завідувач НМЦ акредитації та ліцензування



Т.С.Бульба

Показники до групи забезпечення, що визначають кваліфікацію працівника відповідно до спеціальності  
(відповідно до пункту 30 Додатка 1 Ліцензійних умов  
провадження освітньої діяльності закладів освіти)

**Ковбасенко Юрій Іванович,**  
кандидат філологічних наук, професор, завідувач кафедри світової літератури

**30.1. Наявність наукової публікації у періодичному виданні, яке включено до наукометричних баз, зокрема Scopus або Web of Science Core Collection, рекомендованих МОН.**

1. Ковбасенко Ю. І. Новітні освітні вимірювання і поглиблене вивчення літератури / Юрій Іванович Ковбасенко // Неперервна професійна освіта: теорія і практика : Редколегія: Сисосєва С. та ін., – К.: КУБГ, 2014. – № 3-4. – С. 56-63.

**30.2. Наявність не менше п'яти наукових публікацій у наукових виданнях, включених до переліку наукових фахових видань України**

1. Ковбасенко Ю. І. Поглиблене вивчення творчості Тараса Шевченка в компаративному аспекті / Юрій Іванович Ковбасенко // Волошинські читання: Теорія і методика навчання української літератури: збірник наукових праць. – К.: Національна Академія педагогічних наук України, 2015. – С. 31-38.

2. Ковбасенко Ю. І. «Надгробків царських мармурові плити переживе потужний мій рядок?» (авторефлексія геніїв на порозі Канону) / Юрій Іванович Ковбасенко // Studia Philologica (Філологічні студії) : зб. наук. праць / редколегія: І. Р. Буніятова, Л. Є. Белехова [та ін.]. – К.: Київ. Ун-т ім. Б. Грінченка, 2015. – Вип. 4. – С. 86-91.

3. Ковбасенко Ю. І. «Сини вічності і слави»: мотив “*exegi monumentum*” у творчості В. Шекспіра та його наступників / Юрій Іванович Ковбасенко // Ренесансні студії / гол. ред. Торкут Н. М. – Запоріжжя : Класичний приватний університет, 2016. – Вип. 25-26. – С. 188-201.

4. Ковбасенко Ю. І. Поглиблене вивчення літератури і тести поглибленого рівня: освіта для еліти?.. / Юрій Іванович Ковбасенко // Вісник Чернігівського національного педагогічного університету. – Випуск 140. – 2016. – С. 233-238.

5. Ковбасенко Ю.І. Використання античного інтертексту в творчій парадигмі Ліни Костенко: інтенції, традиції, новаторство / Ю.І. Ковбасенко, С.О. Дячок // Studia Philologica (Філологічні студії) : зб. наук. праць / редколегія: І. Р. Буніятова, Л. Є. Белехова [та ін.]. – К.: Київ. Ун-т ім. Б. Грінченка, 2017. – Вип. 8. – С. 99-105.

**30.3. Наявність виданого підручника чи навчального посібника або монографії**

1. Ковбасенко Ю. І. Зарубіжна література (профільний рівень) : підручник для 10 класу закладів загальної середньої освіти / Ю. І. Ковбасенко. – Київ : Літера ЛТД, 2018. – 304 с.

2. Ковбасенко Ю. І. Зарубіжна література. 10 клас (рівень стандарту) : підручник для 9 класу загальноосвітніх навчальних закладів. – Київ: Літера ЛТД, 2018. – 240 с.

3. Ковбасенко Ю. І. Зарубіжна література. 9 клас : підручник для 9 класу загальноосвітніх навчальних закладів. – Київ: Літера ЛТД, 2017. – 304 с.

4. Ковбасенко Ю. І. Зарубіжна література: підручник для 8 класу загальноосвітніх навчальних закладів. – К.: Літера ЛТД. – 2016. – 320 с.

**30.4. Наукове керівництво (консультування) здобувача, який одержав документ про присудження наукового ступеня**

1. Горідько Ю. Філологічний аналіз художнього тексту в старших класах середньої школи (на матеріалі творів зарубіжних письменників) : дис. ... канд. пед. наук. : спец. 3.00.02 «Теорія і методика навчання (зарубіжна література)» / Ю. Горідько. — Ін-т педагогіки АПН України, 2000. — 140 с.

2. Бітківська Г.В. Формування літературознавчих понять в учнів 5—7 класів на уроках зарубіжної літератури : дис. ... канд. пед. наук. : спец. 13.00.02 «Теорія і методика навчання (зарубіжна література)» / Г.В. Бітківська. — Ін-т педагогіки АПН України, 2007. — 142 с.

3. Скрипник Т.М. Методика вивчення старшокласниками англомовної поезії у перекладі та мовою оригіналу : дис. ... канд. пед. наук. : спец. 13.00.02 «Теорія і методика навчання (зарубіжна література)» / Т.М. Скрипник. — Ін-т педагогіки АПН України, 2010. — 160 с.

4. Баліна К.Н. Постмодерністська парадигма творчості Юрія Андруховича : дис. ... канд. філол. наук. : спец. 10.00.01 «Українська література» / К.Н. Баліна. — Київ. ун-т ім. Б. Грінченка, 2012. — 150 с.

**30.5. Участь у міжнародних наукових проєктах, залучення до міжнародної експертизи, наявність звання «суддя міжнародної категорії»**

Голова експертної ради Міжнародного інтелектуального руху «Sunflower».

**30.8. Виконання функцій наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проєкту), або головного редактора/члена редакційної колегії наукового видання, включеного до переліку наукових фахових видань України або іноземного рецензованого наукового видання**

1. Головний редактор фахового видання «Manuscript».

2. Член редколегії журналів «Всесвітня література», «Всесвітня література та культура», «Зарубіжна література в навчальних закладах».

**30.10. Організаційна робота у закладах освіти на посадах керівника (заступника керівника) закладу освіти/ інституту/ факультету/відділення (наукової установи)/філії / кафедри або іншого відповідального за підготовку здобувачів вищої освіти підрозділу...**

Завідувач кафедри світової літератури.

**30.12. Наявність не менше п'яти авторських свідоцтв та/або патентів загальною кількістю два досягнення.**

1. №65533 Ковбасенко Ю. І., Ковбасенко Л. В. «Зарубіжна література»: підручник для 8 класу загальноосвітніх навчальних закладів. – 2016.

2. №72605 Ковбасенко Ю. І. стаття «Адам Міцкевич, Олександр Пушкін, Тарас Шевченко: три правди й одна істина (постколоніальна ре інтерпретація світоглядно-естетичної полеміки)». – 2017.

3. №72017 Ковбасенко Ю. І. «Зарубіжна література»: підручник для 9 класу загальноосвітніх навчальних закладів. – 2017.

4. №75926 Ковбасенко Ю. І. стаття «Селекція літературних творів для шкільних програм як методична проблема». – 2018.

5. №75925 Ковбасенко Ю. І. стаття «Адам Міцкевич і Віктор Гюго VS Олександр Пушкін і Микола І, або Сучасний погляд на розв'язку однієї «дружби-ворожнечі». – 2018.

6. №75927 Ковбасенко Ю. І. стаття «Сини вічності і слави»: мотив "exegi monumentum" у творчості В. Шекспіра та його наступників. – 2018.

7. №78328 Ковбасенко Ю. І. «Зарубіжна література (рівень стандарту)»: підручник для 10 класу закладів середньої освіти. – 2018.

8. №78333 Ковбасенко Ю. І. «Зарубіжна література (профільний рівень)»: підручник для 10 класу закладів середньої освіти. – 2018.

**30.13. Наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи студентів та дистанційного навчання, конспектів лекцій, практикумів, методичних вказівок, рекомендацій загальною кількістю три найменування**

1. Ковбасенко Ю. І. Антична література : навч. посіб. / Ковбасенко Ю. І. – 4-те вид. – К. : Київський університет імені Бориса Грінченка, 2015. – 256 с.

2. Ковбасенко Ю. І. Зарубіжна література епохи Просвітництва: посібник для студентів / Ковбасенко Ю. І. - К.: РВВ УАВЗЛ. – 2016. – 160 с.

**30.14. Керівництво студентом, який зайняв призове місце на I етапі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), ...або керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком/проблемною групою;**

1. Керівництво філологічною студією «Мельпомена».

2. Анна Пешкова – II місце на Міжнародному Шекспірівському конкурсі (Запоріжжя, 2017).

3. Вікторія Догадіна – III місце на IX Всеукраїнському конкурсі наукових робіт ім. Віталія Кейса (2018).

**30.15. Наявність науково-популярних та/або консультаційних (дорадчих) та/або дискусійних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій**

1. Ковбасенко Ю. І. Нова українська школа : штрихи до портрета (без глянцю та дьогтю) [Електронний ресурс] / Юрій Іванович Ковбасенко // Освітня політика. Портал громадських експертів. – 2018. – Режим доступу до ресурсу: <http://education-ua.org/ua/articles/1173-nova-ukrajinska-shkola-shtrikhi-do-portreta-bez-glyantsyu-ta-dogtyu>.

2. Ковбасенко Ю. І. Українська освіта: анамнез - діагноз - ліки [Електронний ресурс] / Юрій Іванович Ковбасенко // Освітня політика. Портал громадських експертів. – 2015. – Режим доступу до ресурсу: <http://education-ua.org/ua/articles/453-ukrajinska-osvita-anamnez-diagnoz-likj>.

3. Ковбасенко Ю. І. Профілізація чи профанізація освіти? [Електронний ресурс] / Юрій Іванович Ковбасенко // Освітня політика. Портал громадських експертів. – 2014. – Режим доступу до ресурсу: <http://education-ua.org/ua/articles/287-profanatsiya-profilizatsiji-osviti-abo-chi-zalishitsya-monu-ministerstvom-obmanu-narodu-ukrajini>.

4. Ковбасенко, Юрій Іванович (2016) Адам Міцкевич і Віктор Гюго VS Олександр Пушкін і Микола І, або Сучасний погляд на розв'язку однієї «дружби-ворожнечі» Всесвіт (9-10). с. 254-257.

5. Ковбасенко, Юрій Іванович (2015) Українська освіта: анамнез - діагноз - ліки Освітня політика. Портал громадських експертів.

6. Ковбасенко, Юрій Іванович (2014) Профілізація чи профанізація освіти? Освітня політика. с. 1-10.

**30.16. Участь у професійних об'єднаннях за спеціальністю**

Президент Української асоціації викладачів зарубіжної літератури (УАВЗЛ).

**30.18. Наукове консультування установ, підприємств, організацій протягом не менше двох років.**

Науковий консультант Українського центру оцінювання якості освіти (УЦОЯО) за програмою USETI (2016-2018).

**Тверітінова Тетяна Іванівна,**  
кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри світової літератури

**30.2. Наявність не менше п'яти наукових публікацій у наукових виданнях, включених до переліку наукових фахових видань України**

1. Тверітінова Т.І. Наука и жизнь Л.Г. Фризмана / Т.І. Тверітінова // Русская филология. Вестник Харьковского национального педагогического университета имени Г.С. Сковороды. – Харьков, 2015. - № 2 (55). – 74 с. - С. 67-71.
2. Тверітінова Т.І. К проблеме биографии Н.В. Кукольника / Т.І. Тверітінова // Література та культура Полісся. – Вип. 82. Серія «Філологічні науки». - № 6 / відп.ред. і упоряди. Г.В. Самойленко. – Ніжин: НДУ ім. М.В. Гоголя, 2016. – 279 с. – С. 75-84.
3. Тверітінова Т.І. Поэтика дома в усадебном тексте Э. Бронте (на материале романа «Грозовой Перевал») / Т.І. Тверітінова // Вісник Дніпропетровського університету імені Альфреда Нобеля. Серія «Філологічні науки». – 2016. - № 1 (11). – С. 167-171.
4. Тверітінова Т.І. Интертекстуальность в романе Б. Акунина «Алмазная колесница» / Т.І. Тверітінова // Вісник Дніпропетровського університету імені Альфреда Нобеля. Серія «Філологічні науки». – 2016. - № 1 (11). – С. 167-171.
5. Тверітінова Т.І. История, не имеющая аналогов: время и его герои в романе-кино Б. Акунина «Батальон ангелов» / Т.І. Тверітінова // Література та культура Полісся. Вип. 89. Серія «Філологічні науки». - № 9 / відп.ред. і упорядн. Г.В. Самойленко. – Ніжин: НДУ ім. М.В. Гоголя, 2017. – 280 с. – С. 65-72.
6. Тверітінова Т.І. Поема О.О. Блока «Дванадцять» у дзеркалі християнської критики: pro et contra / Т.І. Тверітінова // Література та культура Полісся. Вип. 93. Серія «Філологічні науки». - № 11 / відп.ред. і упорядн. Г.В. Самойленко. – Ніжин: НДУ ім. М.В. Гоголя, 2018. – 318 с. – С. 42-51.

**30.3. Наявність виданого підручника чи навчального посібника або монографії**

1. Тверітінова Т.І. Мифопоэтика провинциального текста в трилогии о Пелагии Бориса Акунина / // Императив provincial: [колективна монографія] / упорядк. О. Червінська. – Чернівці: Чернівецький нац. ун-т, 2014. – 320с. – С. 234-251.
2. Тверітінова Т.І. Історія зарубіжної літератури ХІХ століття. Перша половина: доба романтизму / Т.І. Тверітінова, Г.Є. Шовкопляс. – К.: Київський університет ім. Б. Грінченка, 2018. – 360 с.

**30.10. Організаційна робота у закладах освіти на посаді керівника (заступника керівника) закладу освіти / інституту / факультету / відділення / (наукової установи) / філії / кафедри...**

Заступник завідувача кафедри світової літератури Інституту філології Київського університету імені Бориса Грінченка.

**30.13. Наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи студентів та дистанційного навчання, конспектів лекцій/ практикумів/методичних вказівок/ рекомендацій загальною кількістю три найменування.**

Сертифіковані чотири електронні навчальні курси.

1. «Історія зарубіжної літератури» для ОКР «Бакалавр» для студентів ІІІ курсу денної форми навчання Ф (МЛА), наказ №71 від 28.02.2014р.).
2. «Історія зарубіжної літератури» для ОКР «Бакалавр» для студентів ІІІ курсу заочної форми навчання Ф (МЛА), наказ № 200 від 13.04.2016 р.).
3. «Історія зарубіжної літератури» (ХІХ століття, доба романтизму), 2 курс, ФАб, з.ф.н., наказ № 249 від 10.04.2017 р.
- 4.«Історія світової літератури: Історія зарубіжної літератури» (2 курс, ФУ, денна, наказ № 549 від 04.09.2018 р.).

**30.15. Наявність науково-популярних та/або консультативних (дорадчих) та/або дискусійних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій.**

1. Тверітінова Т.І. Музей Б.Д. Грінченка в Києві / Т.І. Тверітінова // Вузовские музеи белорусско-российско-украинского пограничья. – Гомель: Барк, 2014. – 60 с. – С. 50-57.
2. Тверітінова Т.І. Класика крізь призму сучасності: компаративний підхід до вивчення творів російської класичної літератури / Т.І. Тверітінова // Вітчизняна філологія: теоретичні та методичні аспекти вивчення. Вип. 5. – Черкаси, 2015. – С. 80-87.
3. Тверітінова Т.І. Л.Г. Фризман – ученый и человек / Т.І. Тверітінова // Історіографія науки про літературу. Матеріали ХІІ міжнародної літературознавчої конференції (до 70-річчя кафедри зарубіжної літератури та теорії літератури Чернівецького національного університету імені Ю. Федьковича). 25 вересня 2015. – Чернівці: Чернівецьк. нац.університет, 2015. – 104 с. – С. 82-83.
4. Тверітінова Т.І. Судьба «Северного сфинкса»: Л.Н. Толстой и В.Г. Короленко о старце Федоре Кузьмиче / Т.І. Тверітінова // Спадщина І. Я. Навуменкі і актуальні проблеми літературознавства. Сб. наук. артыкулаў. – Вип. 3. – Гомель: ГДУ ім. Ф. Скарыны. - 2016. – С. 73-77.
5. Тверітінова Т.І. Українські письменники-романтики – перекладачі Біблії / Т.І. Тверітінова // Франциск Скорина и его время. 500-летие белорусского и восточнославянского книгопечатания. – Минск, 2017. – С. 146-150.

**Бітківська Галина Володимирівна,**  
кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри світової літератури

**30.2) Наявність не менше п'яти наукових публікацій у наукових виданнях, включених до переліку наукових фахових видань України;**

1. Бітківська Г.В. Інтермедіальність як засіб моделювання часопростору в сучасному літературному журналі Літературознавчі студії. К.: КНУ імені Тараса Шевченка, Вид. дім Дмитра Бураго, 2015. Вип. 43. Частина 1. С. 37–45.
2. Бітківська Г.В. «Польський текст» сучасних літературних журналів у інтермедіальному аспекті. Компаративні дослідження слов'янських мов і літератур. Пам'яті академіка Леоніда Булаховського. К., 2015. Вип. 27. С. 265–271.
3. Бітківська Г.В. Інтерпретація образу іншого в дорожньому нарисі літературного журналу. Синопис: Електронне фахове видання Київського університету імені Бориса Грінченка, Гуманітарний інститут. №4 (12). 2015. [Електронний ресурс]. URL: <http://synopsis.kubg.edu.ua/index.php/-synopsis/issue/view/15>.
4. Бітківська Г.В. Модернізація «шевченківського тексту» в літературних журналах 2000-х років. Шевченкознавчі студії. 2016. Вип. 19. С. 200–207.
5. Бітківська Г. Гра в жанровій моделі літературного журналу: до постановки проблеми. Синопис: Електронне фахове видання Київського університету імені Бориса Грінченка, Гуманітарний інститут. 2016. № 1(13). [Електронний ресурс]. URL: <http://synopsis.kubg.edu.ua/index.php/synopsis/-issue/view/16>.
6. Бітківська Г.В. «Український текст» російських літературних журналів. Наукові записки Національного університету «Острозька академія». Серія «Філологічна». 2016. Вип. 62. С. 44–46.
7. Бітківська Г.В. Українська література в журналі «*Literatura na świecie*»: контекст та інтерпретація. Компаративні дослідження слов'янських мов і літератур. Пам'яті академіка Леоніда Булаховського. 2016. Вип. 31. С. 195–201.
8. Бітківська Г.В. Читач у комунікативному дискурсі сучасного літературного журналу. Літературний процес: методологія, імена, тенденції : зб. наук. праць (філол. науки) / Київ. ун-т ім. Б. Грінченка ; редкол.: І.Є. Руснак, О.В. Єременко, С.О. Євтушенко, О.В. Кудряшова та ін. К. : Київ. ун-т імені Бориса Грінченка, 2017. № 10. С. 17–22.
9. Бітківська Г. Художня рецепція образу покоління в журнальному наративі. Текст. Контекст. Інтертекст (філологічні науки). 2018. №2(4). URL: [http://text-intertext.in.ua/n02\(04\)2018/bitkivska\\_halyna\\_04\\_2018.pdf](http://text-intertext.in.ua/n02(04)2018/bitkivska_halyna_04_2018.pdf)

**30.3) Наявність виданого підручника чи навчального посібника або монографії;**

**Бітківська Г.В.** Ірен Роздобудько. Історія української літератури: XX - поч. XXI ст. : навч. посіб. : у 3 т. / [В.І.Кузьменко, О.О.Гарачковська, М.В.Кузьменко та ін.] ; за ред. В.І.Кузьменка. – Т. 3. – К. : ВЦ "Академія", 2017 р. - С. 336–349. Гриф МОН

**30.12) Наявність не менше п'яти авторських свідоцтв та/або патентів загальною кількістю два досягнення;**

1. Свидетельство о регистрации авторских прав на учебник для заведений общего среднего образования "Литература (русская и зарубежная). 5 класс" 2018  
<http://elibrary.kubg.edu.ua/id/eprint/24550>
2. свідоцтво про реєстрацію авторського права на підручник "Література (російська та зарубіжна). 8 клас" 65822. (2016)  
<http://elibrary.kubg.edu.ua/id/eprint/17716>
3. Интегрированный курс "Литература" для 6 класса общеобразовательных учебных заведений (2014)  
<http://elibrary.kubg.edu.ua/id/eprint/12250>

**30.14) Керівництво студентом, який зайняв призове місце на I етапі Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт;**

Новик Олеся Олександрівна Гендерні дослідження II місце 2017