

Шановні учасники!

Запрошуємо стати учасником фольклорно-етнографічного фестивалю «Від Різдва до Водохреща», який буде проходити з 6 грудня 2025 року до 20 січня 2026 року.

1. Фольклорно-етнографічний фестиваль проводиться дистанційно і безоплатно у двох категоріях – «Професіонали» та «Аматори» за номінаціями:

- **Макет Різдвяної шопки** (макет має бути виготовлений колективом (учасником) власноруч; техніка виконання довільна; змістовна відповідність автентичним зразкам).
- **Художнє читання** (літературний матеріал на вибір: класичний «Вертеп», сучасна інтерпретація «Вертепу», різдвяна історія, авторський сценарій).
- **Вокальне мистецтво** (академічний, народний, естрадний вокал).
Учасники номінації готують один довільний конкурсний твір (колядки, щедрівки, віншування, фольклорно-етнографічні номери) .
- **Хорова (церковна) музика** композиторів-класиків, церковна хорова музика.
- **Інструментальне виконавство** (фортепіано, струнно-смічкові інструменти, народні інструменти, духові та ударні інструменти тощо), (солісти, дуети, ансамблі), творча інтерпретація інструментальної мініатюри. Учасники номінації «Інструментальне виконавство» готують один довільний конкурсний твір (колядки, щедрівки, фольклорно-етнографічні номери) .
- **Театральне мистецтво** (вертеп, фольклорно-етнографічні композиції, різдвяні дійства, віншування тощо).
- **Хореографія** (фольклорно-етнографічні номери).
- **Образотворче та декоративно-прикладне мистецтво** (авторські твори різдвяної тематики: ляльки-мотанки, іграшки з соломи, різдвяні павучки тощо).

- **Різдвяно-новорічна листівка** (листівка на різдвяно-новорічну тематику, виготовлена власними руками).
 - **Різдвяна страва** (рецепт та готова страва з презентацією: кутя, вареники, страви різдвяного столу (12 традиційних страв); напої (узвар, кисіль); десерти (пляцки, печиво, пряники, їжачки, пташки).
3. У номінаціях «Художнє читання», «Вокальне мистецтво», «Хореографія», «Інструментальне виконавство» тривалість виступу не повинна перевищувати 3 хвилини, у номінації «Театральне мистецтво» - 7 хвилин.
4. У програмі виступу учасники мають забезпечити художнє оформлення дійства, наявність вертепної атрибутики (різдвяна зірка, дзвоник, шопка інше), відображення народних традицій відзначення релігійних свят зимового циклу, а також оригінальність постановки.

Порядок проведення фольклорно-етнографічного фестивалю:

1. Учасники фольклорно-етнографічного фестивалю надсилають заявку та прикріплюють відео-ролик своїх виступів, заповнюючи гугл-форму (за посиланням <https://forms.gle/cQBEds1YYUqvjXY47> до 12 січня 2026 року.
2. Допускаються відеозаписи, створені в домашніх умовах.
3. У кожній номінації створюється журі з числа провідних фахівців за відповідними номінаціями. Журі фольклорно-етнографічного фестивалю переглядає/прослуховує всі виступи учасників і визначає переможців у кожній номінації. Рішення журі є остаточним і обговоренню не підлягає. Журі має право не визначати переможців у деяких номінаціях, розподіляти нагороди між учасниками, присуджувати особливі відзнаки, нагороджувати спеціальними дипломами.
4. Журі оцінює виступ колективів за наступними критеріями:
 - автентичність;
 - рівень виконавської майстерності;
 - атрибутика, костюми;
 - самобутність.

Колядки і щедрівки виконуються а-capella, допускається супровід музичними інструментами (баян, скрипка, сопілка тощо), виконання творів під фонограму.

5. Допускається участь у конкурсі сімейних ансамблів або колективів, колективів кафедр, студентських груп або інших творчих об'єднань.
6. Усі вокальні, інструментальні номери виконуються напам'ять.
7. Критерії оцінювання поданих виступів розробляє і протокольно затверджує журі в номінаціях.
8. Конкурсанти нагороджуватимуться Дипломами учасника, а переможці в номінаціях – дипломами I, II та III ступеня.

Оргкомітет фестивалю