

РЕЦЕНЗІЯ

на освітньо-наукову програму В5 Музичне мистецтво
третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

Освітньо-наукова програма третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти за спеціальністю В5 «Музичне мистецтво», оновлена у 2025 році, спрямована на створення належних умов для розвитку наукового мислення, формування дослідницької компетентності та забезпечення самореалізації здобувача. Програма орієнтована на стимулювання генерації інноваційних ідей і наукових проєктів, що відповідають сучасним тенденціям розвитку мистецької освіти та науки.

Зміст освітньо-наукової програми актуалізовано відповідно до чинної нормативно-правової бази, зокрема з урахуванням положень постанови Кабінету Міністрів України «Про внесення змін до переліку галузей знань і спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої та фахової передвищої освіти» від 30 серпня 2024 р. № 1021.

Структура програми є чіткою та логічно вибудованою: освітні компоненти становлять взаємопов'язану систему, яка в сукупності забезпечує досягнення визначених цілей і програмних результатів навчання, що узгоджується зі Стандартом вищої освіти за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво» для третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти.

Оновлення структури та послідовності опанування освітніх компонентів, а також відповідних робочих програм здійснено з урахуванням загальнонаукових і дидактичних принципів організації підготовки здобувачів третього рівня вищої освіти. Змістове наповнення та методичне забезпечення програми базуються на засадах особистісно орієнтованого, системного, діяльнісного, компетентнісного та інтегративного підходів із акцентом на дослідницькій спрямованості підготовки.

Використання інноваційних та інтерактивних технологій навчання засвідчує актуальність програми та її відповідність викликам сучасності. Така спрямованість забезпечує якісну підготовку фахівців у сфері музикознавчих досліджень і сприяє їхній ефективній професійній та науковій діяльності.

Отже, оновлена ОНП третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти зі спеціальності В5 «Музичне мистецтво» Київського столичного університету імені Бориса Грінченка повністю відповідає Стандарту зі спеціальності 025 Музичне мистецтво для третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти та здатна забезпечити якісну підготовку науковців.

Рецензент:

професор кафедри музичного мистецтва і хореографії
Південноукраїнського національного педагогічного
університету ім. К. Д. Ушинського,
доктор мистецтвознавства, професор

С. В. Шип



РЕЦЕНЗІЯ

на оновлену освітньо-наукову програму
третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти
зі спеціальності В5 Музичне мистецтво
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

Оновлена та змінена у березні 2025 року освітньо-наукова програма третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти зі спеціальності В5 «Музичне мистецтво» спрямована на забезпечення високого рівня підготовки науково-педагогічного працівника у царині знань з музичного мистецтва, що передбачає створення належних умов для ведення здобувачами дослідницької діяльності, спрямування їхнього наукового потенціалу на формування наукового мислення, дослідницької компетентності, навичок розробки і проведення самостійних наукових досліджень з актуальних проблем теорії та історії музичного мистецтва, прикладного музикознавства.

Оновлення освітньо-наукової програми передбачає зміни в структурі та послідовності вивчення визначених ОНП дисциплін. З метою дати аспірантам більше часу для завершення й підготовки дисертації до захисту було ущільнено освітній процес. Дисципліни, які вивчалися в шостому семестрі, перенесені на 1-5 семестри. Кількість кредитів у навчальних дисциплінах залишилася без змін. Відбулися зміни в послідовності вивчення предметів. Зазнали змін і деякі аспекти програмового матеріалу робочих програм навчальних дисциплін.

Освітньо-наукова програма передбачає успішну реалізацію теми наукового дослідження, створює умови для розвитку наукового мислення, дослідницької компетентності, самореалізації здобувача, стимулює до інноватики і розроблення нових проєктів.

Запропоновані зміни та оновлення ОНП третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти зі спеціальності В5 «Музичне мистецтво» Київського столичного університету імені Бориса Грінченка є актуальними й такими, що відповідають освітньо-кваліфікаційній характеристиці та забезпечують якісну підготовку науковців.

Рецензент:

професор кафедри методики музичного виховання
та диригування Прикарпатського національного
університету імені Василя Стефаника,
доктор мистецтвознавства, професор



Г.В. Карась