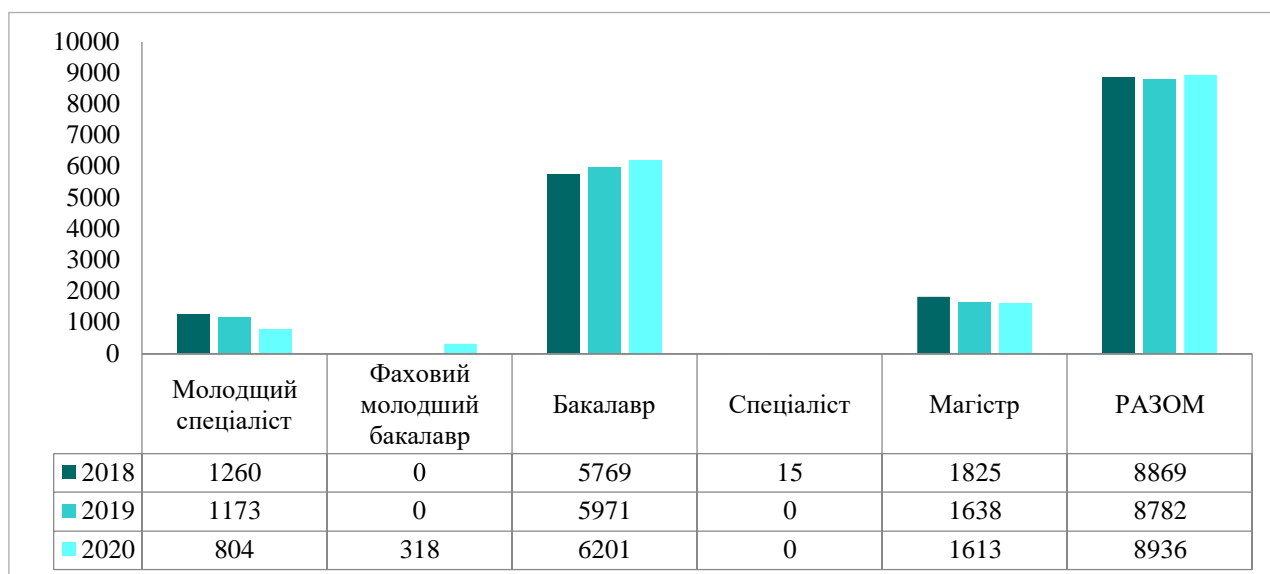


Станом на 01.10.2020 р. контингент студентів Університету становить 8936 особи. Загальна кількість здобувачів вищої освіти становить 9112.



Кількість здобувачів вищої освіти

Порівняння контингенту студентів 2020 р. з 2019 р. показує:

- збільшення загальної кількості студентів на 154 особи (2%);
- збільшення бакалаврів на 230 осіб (4%);
- зменшення магістрів на 25 осіб (1%).

У розрізі освітніх ступенів (ОКР) та спеціальностей студентський контингент розподілився таким чином:

№	Спеціальність/спеціалізація	Освітній ступінь (ОКР)				
		Молодший спеціаліст	Фаховий молодший бакалавр	Бакалавр	Магістр	Разом
1.	011 Освітні педагогічні науки	-	-	-	40	40
2.	012 Дошкільна освіта	95	41	370	201	707
3.	013 Початкова освіта	219	59	389	223	890
4.	014.11 Середня освіта (Фізична культура)	72	29	-	-	101
5.	014.12 Середня освіта (Образотворче мистецтво)	46	28	-	-	74
6.	014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво)	28	11	-	-	39
7.	016 Спеціальна освіта	-	-	172	44	216
8.	017 Фізична культура і спорт	-	-	362	48	410
9.	022 Дизайн	68	29	270	55	422
10.	023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	-	-	115	24	139
11.	024 Хореографія	57	22	159	20	258
12.	025 Музичне мистецтво	-	-	164	65	229
13.	029 Інформаційна, бібліотечна та архівна справа	-	-	61	14	75
14.	032 Історія та археологія	-	-	202	26	228

№	Спеціальність/спеціалізація	Освітній ступінь (ОКР)				
		Молодший спеціаліст	Фаховий молодший бакалавр	Бакалавр	Магістр	Разом
15.	033 Філософія	-	-	80	14	94
16.	035.01 Українська мова та література	-	-	214	60	274
17.	035.04 Германські мови та літератури (переклад включно)	-	-	618	75	693
18.	035.05 Романські мови та літератури (переклад включно)	-	-	225	33	258
19.	035.06 Східні мови та літератури (переклад включно)	-	-	274	20	294
20.	051 Економіка	-	-	36	-	36
21.	052 Політологія	-	-	67	-	67
22.	053 Психологія	-	-	339	114	453
23.	061 Журналістика	55	25	831	119	1030
24.	072 Фінанси, банківська справа та страхування	27	14	84	36	161
25.	073 Менеджмент	40	16	91	111	258
26.	081 Право	49	21	251	30	351
27.	111 Математика	-	-	31	17	48
28.	122 Комп'ютерні науки	-	-	151	24	175
29.	125 Кібербезпека	-	-	143	22	165
30.	227 Фізична терапія, ерготерапія	-	-	92	39	131
31.	231 Соціальна робота	48	23	156	45	272
32.	281 Публічне управління та адміністрування	-	-	-	57	57
33.	291 Міжнародні відносини, суспільні комунікації та регіональні студії	-	-	184	37	221
34.	293 Міжнародне право	-	-	70	-	70
Всього		804	318	6201	1613	8936

Студентський контингент у розрізі освітніх ступенів

Аналіз контингенту студентів у розрізі спеціальностей засвідчує, що п'ятірку найчисельніших спеціальностей складають: «Філологія» – 1 519 осіб, «Журналістика» – 1 030, «Початкова освіта» – 890, «Дошкільна освіта» – 707, «Психологія» – 453 особи. Ці спеціальності мали лідерські позиції і у 2019 р.

Попри те, що «Дошкільна освіта» і «Початкова освіта» в п'ятірці лідерів, ці спеціальності потребують збільшення уваги на державному рівні, а також нашої уваги до профорієнтаційної роботи. Порівнюючи з показниками 2019 р., контингент на освітній програмі «Дошкільна освіта» скоротився на 117 осіб, а на програмі «Початкова освіта» – на 67 осіб. Також потребують збільшення уваги спеціальності «Соціальна робота» (-40 осіб), «Музичне мистецтво» (-38), «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» (-33 особи).

Контингент студентів у розрізі спеціальностей, форм навчання, джерел фінансування:

№	Спеціальність/спеціалізація	Форма навчання		Фінансування	
		денна	заочна	бюджет	контракт
1.	011 Освітні педагогічні науки	23	17	20	20
2.	012 Дошкільна освіта	393	314	380	327
3.	013 Початкова освіта	558	332	544	346
4.	014.11 Середня освіта (Фізична культура)	101	-	55	46
5.	014.12 Середня освіта (Образотворче мистецтво)	74	-	34	40
6.	014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво)	39	-	35	4
7.	016 Спеціальна освіта	216	-	103	113
8.	017 Фізична культура і спорт	348	62	118	292
9.	022 Дизайн	316	106	91	331
10.	023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	116	23	65	74
11.	024 Хореографія	258	-	101	157
12.	025 Музичне мистецтво	211	18	68	161
13.	029 Інформаційна, бібліотечна та архівна справа	75	-	50	25
14.	032 Історія та археологія	228	-	76	152
15.	033 Філософія	94	-	40	54
16.	035.01 Українська мова та література	187	87	90	184
17.	035.04 Германські мови та літератури (переклад включно)	591	102	180	513
18.	035.05 Романські мови та літератури (переклад включно)	244	14	117	141
19.	035.06 Східні мови та літератури (переклад включно)	294	-	72	222
20.	051 Економіка	36	-	15	21
21.	052 Політологія	67	-	14	53
22.	053 Психологія	288	165	132	321
23.	061 Журналістика	916	114	209	821
24.	072 Фінанси, банківська справа та страхування	161	-	78	83
25.	073 Менеджмент	173	85	133	125
26.	081 Право	279	72	66	285
27.	111 Математика	48	-	37	11
28.	122 Комп'ютерні науки	175	-	62	113
29.	125 Кібербезпека	165	-	44	121
30.	227 Фізична терапія, ерготерапія	131	-	40	91
31.	231 Соціальна робота	215	57	147	125
32.	281 Публічне управління та адміністрування	-	57	30	27
33.	291 Міжнародні відносини, суспільні комунікації та регіональні студії	221	-	89	132
34.	293 Міжнародне право	70	-	13	57
Всього		7311	1625	3348	5588

Контингент студентів

Отже, 63% студентів навчаються за кошти фізичних (юридичних) осіб і ця кількість збільшилась на 175 осіб у порівнянні з 2019 р. Водночас кількість студентів заочної форми у 2020 р. зменшилась на 135 осіб (8%).

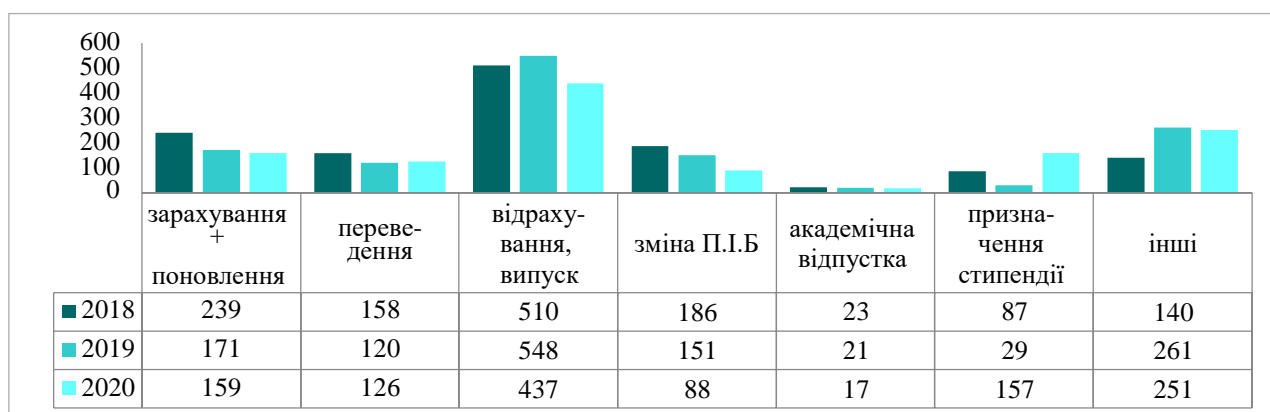
На формування контингенту студентів суттєво впливає його рух.

Кількісний та якісний аналіз наказів про відрахування дозволяють зробити такі висновки:

– кількість відрахованих за 2020 р. становить 553 особи, що на 28% менше ніж у 2019 р. (770 осіб); при цьому за денною формою відраховано 453 особи (на 24% менше, ніж у 2019 р.), за заочною формою

- 100 осіб (на 42% менше);
 - з-поміж відрахованих 5% від загальної кількості здобувачів освіти, які навчаються за кошти місцевого бюджету, 7% – із числа тих, які навчаються за контрактом;
 - найбільший відсоток із відрахованих за кошти місцевого бюджету у Фаховому коледжі «Універсум»; контрактники найбільше відраховуються в Інституті мистецтв;
 - найбільший відсоток відрахувань, як за денною (понад 7%), так і за заочною (понад 15%) формами навчання, в Інституті філології;
 - основною причиною відрахувань, як і в попередні роки, є власне бажанням (326 студентів, що становить 59% всіх відрахованих). За денною формою навчання – 279 студентів, за заочною – 47. За «власним бажанням» найбільше відраховано зі спеціальностей «Філологія. Германські мови та літератури (переклад включно)» (53 особи), «Спеціальна освіта (Логопедія)» (13), «Журналістика» (13), «Історія та археологія» (11), «Музичне мистецтво» (10);
 - відрахування за невиконання вимог навчального плану (36% усіх відрахованих – 201 студент). За денною формою навчання – 161 студент, за заочною формою – 40 студентів. Найбільша кількість відрахованих за «невиконання навчального плану» на спеціальностях: «Дошкільна освіта» (25 осіб), «Філологія. Германські мови та літератури (переклад включно)» (25), «Дизайн» (19), «Початкова освіта» (15), «Фізична культура і спорт» (14 осіб);
 - відрахування за порушення умов контракту (несплата за отримання освітніх послуг) – 7 осіб (у 2019 р. – 23 особи);
 - відрахування як таких, що завершили навчання і не пройшли атестацію – 6 осіб, з яких 3 – зі спеціальності «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» та 1 особа – «Дизайн». Інституту мистецтв необхідно суттєво переглянути підходи до супроводу студентів під час підготовки кваліфікаційних робіт/проектів і проходження атестації в цілому.

Освітній процес в Університеті супроводжували 1234 накази по студентському контингенту різного типу. Розподіл наказів за цільовим призначенням представлено на діаграмі:



Розподіл наказів за цільовим призначенням

У 2020 р. кількість здобувачів освіти, які за результатами оголошеного конкурсу були переведені на навчання за кошти місцевого бюджету – 30 осіб за денною формою навчання. Змінили форму навчання – переведенні з денної форми на заочну – 75 осіб (у 2019 р. – 62 особи). Зросла кількість студентів, що поновлені на навчання – ті, яких було відраховано в минулих роках чи які не склали атестаційний екзамен або не захистили кваліфікаційну роботу. Таких у 2020 р. за денною формою навчання було 77 осіб, за заочною – 39.

За останні роки контингент Університету стабільно поповнюється студентами, які переводяться та/або поновлюються на навчання з інших ЗВО різної форми власності. У 2020 р. Університет поповнився студентами з Київського національного лінгвістичного університету (5), Київського національного торговельно-економічного університету (1), Київського національного університету імені Тараса Шевченка (1), Київського національного університету культури і мистецтв (1), Київського національного економічного університету імені Вадима Гетьмана (1), Державного економіко-технологічного університету транспорту (1), Державного університету телекомунікацій (1), Національної академії Служби безпеки України (1), Національного авіаційного університету (2), Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського» (1), Національного університету «Києво-Могилянська академія» (1), Національного університету фізичного виховання і спорту України (4), Приватного вищого навчального закладу «Київський медичний університет» (2), ПАТ «Українсько-Польський вищий навчальний заклад “Центрально-Європейський університет”» (1), Бердянського державного педагогічного університету (1), Житомирського державного університету імені Івана Франка (1), Криворізького державного педагогічного університету (1), Львівського національного університету імені Івана Франка (2), Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького (1), Миколаївського національного університету імені В.О. Сухомлинського (1), Національного технічного університету «Харківський політехнічний інститут» (1), Харківського національного університету імені В.Н. Каразіна (1), Херсонського державного університету (1)

Така широка географія ЗВО свідчить про зростання впізнаваності Університету в освітньому просторі України.