

ПРОГРАМА

експертної групи під час проведення експертного оцінювання у дистанційній формі за спеціальністю 025 Музичне мистецтво за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти освітніх програм «Інструментальне виконавство (оркестрові струнні, народні, духові та ударні) (ID у ЄДЕБО 62896) (за справою № 866/АС-26), «Інструментальне виконавство (фортепіано)» (ID у ЄДЕБО 62895) (за справою № 865/АС-26) та «Сольний спів» (ID у ЄДЕБО 62894) (за справою № 867/АС-26) у Київському столичному університеті імені Бориса Грінченка відповідно до наказу Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти № 767-Е від 03 квітня 2026 року

1. Призначення та статус цієї програми

Ця програма є документом, що фіксує спільний погоджений план роботи експертної групи у закладі вищої освіти (далі – ЗВО) під час проведення експертного оцінювання освітньої програми, а також умови роботи експертної групи. Дотримання цієї програми є обов'язковим як для ЗВО, так і для експертів. Будь-які подальші зміни цієї програми можливі лише за згодою експертної групи та ЗВО.

Програма візиту узгоджується керівником експертної групи та керівником закладу вищої освіти або гарантом освітньої програми в інформаційно-комунікаційній системі Національного агентства.

2. Загальні умови роботи експертної групи

2.1. ЗВО на час візиту експертів надає приміщення для роботи, та, за потреби, окреме приміщення для проведення зустрічей.

2.2. Під час візиту експертів ЗВО забезпечує доступ експертної групи до мережі Інтернет із використанням бездротової технології Wi-Fi. У виняткових випадках доступ до мережі Інтернет може бути забезпечений в інший спосіб.

2.3. Внутрішні зустрічі експертної групи є закритими, на них не можуть бути присутні працівники ЗВО та інші особи.

2.4. У випадку візиту експертів у дистанційній чи змішаній формі, ЗВО забезпечує реалізацію огляду матеріально-технічної бази у погоджений із експертною групою спосіб.

2.5. ЗВО забезпечує присутність усіх осіб, визначених програмою візиту експертів, для зустрічей та інтерв'ю у вказаний у програмі час (в тому числі дистанційно).

У випадку візиту експертів у дистанційній чи змішаній формі, ЗВО надсилає посилання на зустріч усім заявленим у програмі візиту учасникам, зазначивши дату та час зустрічі з експертною групою.

Зустрічі, визначені програмою візиту експертів, є закритими. На них не можуть бути присутні особи, що не запрошені, відповідно до програми.

2.6. У програмі візиту експертів заплановано резервну зустріч. На резервну зустріч експертна група може запросити будь-яких осіб, якщо зустріч із ними доцільна в інтересах експертного оцінювання. Експертна група повідомляє про це ЗВО у розумні строки; ЗВО має вжити заходів, щоб забезпечити участь відповідної особи у резервній зустрічі.

2.7. У програмі візиту експертів заплановано відкриту зустріч. ЗВО оприлюднює на офіційному вебсайті закладу вищої освіти повідомлення про дату, час і місце проведення відкритої зустрічі не пізніше ніж на наступний робочий день після погодження програми візиту експертів у інформаційно-комунікаційній системі Національного агентства.

2.8. ЗВО надає документи та іншу інформацію, необхідну для проведення експертного оцінювання, на запит керівника експертної групи через інформаційно-комунікаційну систему Національного агентства.

2.9. Контактною особою від ЗВО щодо усіх питань, пов'язаних із експертним оцінюванням освітньої програми, є гарант освітньої програми, зазначений у відомостях про самооцінювання.

2.10. Акредитаційна експертиза проводиться за адресою 02154, м. Київ, бульвар Ігоря Шамо, 18/2.

3. Розклад роботи експертної групи

Час	Зустріч або інші активності	Учасники
День 1 – (20.04.2026)		
08.45–09.00	Організаційно-дорадчі комунікації експертної групи	Члени експертної групи (<i>Корнішева Тетяна Леонідівна; Спольська Олена Володимирівно; Михайлова Наталія Миколаївна; Вороновська Ольга Володимирівна; Хомутецька Олена Петрівна</i>).
09:00–09:40	Організаційна зустріч з гарантом ОПП Інструментальне виконавство (оркестрові струнні, народні, духові та ударні) (відеоконференція)	Члени експертної групи (<i>Корнішева Тетяна Леонідівна; Спольська Олена Володимирівно; Михайлова Наталія Миколаївна; Вороновська Ольга Володимирівна; Хомутецька Олена Петрівна</i>). Представник секретаріату Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти (за потреби). Гарант ОПП Інструментальне виконавство (оркестрові струнні, народні, духові та ударні) - Малахова Маргарита Олександрівна , кандидат педагогічних наук, завідувач кафедри інструментально-виконавської майстерності.
	Організаційна зустріч з гарантом ОПП Інструментальне виконавство (фортепіано) (відеоконференція)	Гарант ОПП Інструментальне виконавство (фортепіано) - Свириденко Наталія Сергіївна , кандидат мистецтвознавства, доцент, народна артистка України, професор кафедри інструментально-виконавської майстерності.
9:40–10:20	Організаційна зустріч з гарантом ОПП Сольний спів (відеоконференція)	Члени експертної групи (<i>Корнішева Тетяна Леонідівна; Спольська Олена Володимирівно; Михайлова Наталія Миколаївна; Вороновська Ольга</i>

		<p><i>Володимирівна; Хомутецька Олена Петрівна</i>). Представник секретаріату Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти (за потреби) Гарант ОПП Сольний спів - Заверуха Олена Леонідівна, кандидат мистецтвознавства, доцент, завідувач кафедри академічного та естрадного вокалу.</p>
10:20-11:00	<p>Зустріч 1 з керівником та менеджментом ЗВО (відеоконференція)</p>	<p>Члени експертної групи (<i>Корнішева Тетяна Леонідівна; Спольська Олена Володимирівно; Михайлова Наталія Миколаївна; Вороновська Ольга Володимирівна; Хомутецька Олена Петрівна</i>) Представник секретаріату Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти (за потреби). В.о ректора ЗВО – Турунцев Олександр Петрович, заслужений працівник освіти України; проректор з науково-педагогічної та навчальної роботи – Жильцов Олексій Борисович, кандидат педагогічних наук, професор; проректор з наукової роботи та міжнародної діяльності – Віннікова Наталія Миколаївна, доктор філологічних наук, професор; проректор з науково-методичної роботи, зв'язків з органами державної влади та місцевого самоврядування – Ємець Леонід Олександрович, доктор юридичних наук, професор; проректор з науково-педагогічної роботи та інноваційного розвитку – Шлапак Алла Василівна, доктор економічних наук, доцент; проректор з науково-педагогічної та соціально-гуманітарної роботи – Лях Тетяна Леонідівна, кандидат педагогічних наук, професор; декан факультету музичного мистецтва і хореографії – Кондратенко Ганна Григорівна, кандидат педагогічних наук, доцент; Гарант ОПП Інструментальне виконавство (оркестрові струнні, народні, духові та ударні) - Малахова Маргарита Олександрівна, кандидат педагогічних наук, завідувач кафедри інструментально-виконавської майстерності. Гарант ОПП Інструментальне виконавство (фортепіано) - Свириденко Наталія Сергіївна, кандидат мистецтвознавства, доцент, народна артистка України, професор кафедри інструментально-виконавської майстерності. Гарант ОПП Сольний спів - Заверуха Олена Леонідівна, кандидат мистецтвознавства, доцент, завідувач кафедри академічного та естрадного вокалу</p>
11:00-11:40	<p>Зустріч 2 з авторами відомостей про самооцінювання ОПП</p>	<p>Члени експертної групи (<i>Корнішева Тетяна Леонідівна; Спольська Олена Володимирівно; Михайлова Наталія Миколаївна; Вороновська Ольга</i></p>

	<p>Інструментальне виконавство (оркестрові струнні, народні, духові та ударні)</p> <p>Зустріч 2 з авторами відомостей про самооцінювання ОПП Інструментальне виконавство (фортепіано) (відеоконференція)</p>	<p><i>Володимирівна; Хомутецька Олена Петрівна</i>). Представник секретаріату Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти (за потреби).</p> <p>Автори відомостей про самооцінювання ОПП Інструментальне виконавство (оркестрові струнні, народні, духові та ударні). Гарант ОПП Інструментальне виконавство (оркестрові струнні, народні, духові та ударні) - Малахова Маргарита Олександрівна, кандидат педагогічних наук, завідувач кафедри інструментально-виконавської майстерності; Гончаров Михайло Олегович, доктор мистецтва, доцент кандидат педагогічних наук, завідувач кафедри інструментально-виконавської майстерності; Ляшенко Ольга Дмитрівна, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри інструментально-виконавської майстерності; Кондратенко Ганна Григорівна - декан факультету музичного мистецтва і хореографії, кандидат педагогічних наук, доцент; Ткаченко Інна Ігорівна - заступник декана з науково-методичної та навчальної роботи.</p> <p>Автори відомостей про самооцінювання ОПП Інструментальне виконавство (фортепіано). Гарант ОПП Інструментальне виконавство (фортепіано) - Свириденко Наталія Сергіївна, кандидат мистецтвознавства, доцент, народна артистка України, професор кафедри інструментально-виконавської майстерності; Гумінюк Станіслав Павлович, доктор мистецтва, доцент кафедри інструментально-виконавської майстерності; Овчаренко-Пєшкова Олена Сергіївна, доктор філософії, доктор мистецтва, доцент кафедри інструментально-виконавської майстерності; Кондратенко Ганна Григорівна - декан факультету музичного мистецтва і хореографії, кандидат педагогічних наук, доцент; Ткаченко Інна Ігорівна - заступник декана з науково-методичної та навчальної роботи.</p>
11:40–12:20	<p>Зустріч 2 з авторами відомостей про самооцінювання ОПП Сольний спів (відеоконференція)</p>	<p>Члени експертної групи (<i>Корнішева Тетяна Леонідівна; Спольська Олена Володимирівно; Михайлова Наталія Миколаївна; Вороновська Ольга Володимирівна; Хомутецька Олена Петрівна</i>). Представник секретаріату Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти (за потреби). Автори відомостей про самооцінювання ОПП Сольний спів: Гарант ОПП Сольний спів - Заверуха Олена Леонідівна, кандидат мистецтвознавства, доцент, завідувач кафедри академічного та естрадного вокалу;</p>

		<p>Мережко Юлія Валеріївна, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри академічного та естрадного вокалу;</p> <p>Сухомлінова Тетяна Петрівна, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри академічного та естрадного вокалу;</p> <p>Кондратенко Ганна Григорівна - декан факультету музичного мистецтва і хореографії, кандидат педагогічних наук, доцент;</p> <p>Ткаченко Інна Ігорівна - заступник декана з науково-методичної та навчальної роботи.</p>
12:20-12:30	Підведення підсумків зустрічі 2 і підготовка до зустрічі 3	Члени експертної групи (<i>Корнішева Тетяна Леонідівна; Спольська Олена Володимирівно; Михайлова Наталія Миколаївна; Вороновська Ольга Володимирівна; Хомутецька Олена Петрівна</i>).
12:30-13:10	<p>Зустріч 3 з академічним персоналом ОПП</p> <p>Інструментальне виконавство (оркестрові струнні, народні, духові та ударні)</p> <p>(відеоконференція)</p>	<p>Члени експертної групи (<i>Корнішева Тетяна Леонідівна; Спольська Олена Володимирівно; Михайлова Наталія Миколаївна; Вороновська Ольга Володимирівна; Хомутецька Олена Петрівна</i>). Представник секретаріату Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти (за потреби.)</p> <p>Науково-педагогічні працівники, що безпосередньо відповідають за реалізацію ОПП Інструментальне виконавство (оркестрові струнні, народні, духові та ударні), а також викладають на цій програмі обов'язкові освітні компоненти:</p> <p>Гончаров Михайло Олегович, доктор мистецтва, доцент кафедри інструментально-виконавської майстерності;</p> <p>Ляшенко Ольга Дмитрівна, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри інструментально-виконавської майстерності;</p> <p>Плохотнюк Олександр Сергійович, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри інструментально-виконавської майстерності;</p> <p>Овчаренко-Пєшкова Олена Сергіївна, доктор філософії, доктор мистецтва, доцент кафедри інструментально-виконавської майстерності;</p> <p>Василевич Марта Олексіївна, старший викладач кафедри інструментально-виконавської майстерності;</p> <p>Цимбал Сергій Вікторович, старший викладач кафедри інструментально-виконавської майстерності;</p> <p>Цимбал Катерина Олександрівна, старший викладач кафедри інструментально-виконавської майстерності;</p> <p>Теряєва Лариса Анатоліївна, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри музикознавства та музичної освіти;</p> <p>Бондаренко Лариса Анатоліївна, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри музикознавства та музичної освіти;</p> <p>Кондратенко Ганна Григорівна, кандидат педагогічних наук, доцент, декан, доцент, доцент кафедри музикознавства та музичної освіти;</p>

		<p>Гаркавенко Дмитро Віталійович, викладач кафедри музикознавства та музичної освіти;</p> <p>Ткаченко Інна Ігорівна, викладач кафедри музикознавства та музичної освіти; заступник декана з науково-методичної та навчальної роботи Факультету музичного мистецтва і хореографії;</p> <p>Ситник Ольга Іванівна, кандидат педагогічних наук., доцент, доцент кафедри іноземних мов і методик їх навчання;</p> <p>Михалюк Алла Михайлівна, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри освітології та психолого-педагогічних наук;</p> <p>Музика Олена Оксентівна, кандидат психологічних наук, доцент, доцент кафедри освітології та психолого-педагогічних наук.</p>
13:10-13:50	<p>Зустріч 3 з академічним персоналом ОПП Інструментальне виконавство (фортепіано) (відеоконференція)</p>	<p>Члени експертної групи (<i>Корнішева Тетяна Леонідівна; Спольська Олена Володимирівна; Михайлова Наталія Миколаївна; Вороновська Ольга Володимирівна; Хомутецька Олена Петрівна</i>).</p> <p>-Науково-педагогічні працівники, що безпосередньо відповідають за реалізацію ОПП Інструментальне виконавство (фортепіано), а також викладають на цій програмі обов'язкові освітні компоненти:</p> <p>Гумінюк Станіслав Павлович, доктор мистецтва, доцент кафедри інструментально-виконавської майстерності;</p> <p>Беренбейн Інеса Самійлівна, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри інструментально-виконавської майстерності;</p> <p>Романенко Анастасія Романівна, кандидат культурології, доцент кафедри інструментально-виконавської майстерності;</p> <p>Овчаренко-Пешкова Олена Сергіївна, доктор філософії, доктор мистецтва, доцент кафедри інструментально-виконавської майстерності;</p> <p>Цимбал Катерина Олександрівна, старший викладач кафедри інструментально-виконавської майстерності;</p> <p>Теряєва Лариса Анатоліївна, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри музикознавства та музичної освіти;</p> <p>Бондаренко Лариса Анатоліївна, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри музикознавства та музичної освіти;</p> <p>Кондратенко Ганна Григорівна, кандидат педагогічних наук, доцент, декан, доцент, доцент кафедри музикознавства та музичної освіти;</p> <p>Гаркавенко Дмитро Віталійович, викладач кафедри музикознавства та музичної освіти;</p> <p>Ткаченко Інна Ігорівна, викладач кафедри музикознавства та музичної освіти; заступник декана з науково-методичної та навчальної роботи;</p> <p>Ситник Ольга Іванівна, кандидат педагогічних наук., доцент, доцент кафедри іноземних мов і методик їх навчання;</p>

		<p>Михалюк Алла Михайлівна, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри освітології та психолого-педагогічних наук;</p> <p>Музика Олена Оксентівна, кандидат психологічних наук, доцент, доцент кафедри освітології та психолого-педагогічних наук.</p>
13:50-14:30	<p>Зустріч 3 з академічним персоналом ОПП Сольний спів (відеоконференція)</p>	<p>Члени експертної групи (<i>Корнішева Тетяна Леонідівна; Спольська Олена Володимирівно; Михайлова Наталія Миколаївна; Вороновська Ольга Володимирівна; Хомутецька Олена Петрівна</i>).</p> <p>-Науково-педагогічні працівники, що безпосередньо відповідають за реалізацію ОПП Сольний спів, а також викладають на цій програмі обов'язкові освітні компоненти:</p> <p>Тетеря Віктор Михайлович, народний артист України, професор кафедри академічного та естрадного вокалу;</p> <p>Левіт Дмитро Анатолійович, кандидат філософських наук, доцент, доцент кафедри академічного та естрадного вокалу;</p> <p>Кириленко Яна Олексіївна, кандидат мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри академічного та естрадного вокалу, заступник декана з наукової та міжнародної діяльності;</p> <p>Мережко Юлія Валеріївна, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри академічного та естрадного вокалу;</p> <p>Петрикова Оксана Петрівна, заслужений діяч мистецтв України доцент, доцент кафедри академічного та естрадного вокалу;</p> <p>Процишина Ольга Юріївна, доктор філософії, доцент кафедри академічного та естрадного вокалу;</p> <p>Сухомлінова Тетяна Петрівна, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри академічного та естрадного вокалу;</p> <p>Гмиріна Світлана Вікторівна, старший викладач кафедр академічного та естрадного вокалу;</p> <p>Ланіна Тетяна Олександрівна, старший викладач кафедри академічного та естрадного вокалу;</p> <p>Кацалап Олена Вікторівна, старший викладач кафедри академічного та естрадного вокалу;</p> <p>Гаркавенко Дмитро Віталійович, викладач кафедри музикознавства та музичної освіти;</p> <p>Ткаченко Інна Ігорівна, викладач кафедри музикознавства та музичної освіти, заступник декана з науково-методичної та навчальної роботи Факультету музичного мистецтва і хореографії;</p> <p>Теряєва Лариса Анатоліївна, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри музикознавства та музичної освіти;</p>

		<p>Ситник Ольга Іванівна, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри іноземних мов і методик їх навчання;</p> <p>Цимбал Катерина Олександрівна, старший викладач кафедри інструментально-виконавської майстерності;</p> <p>Гумінюк Станіслав Павлович, доктор мистецтва, доцент кафедри інструментально-виконавської майстерності;</p> <p>Овчаренко-Пєшкова Олена Сергіївна, доктор філософії, доктор мистецтва, доцент кафедри інструментально-виконавської майстерності.</p>
14:30-15:30	Обідня перерва	Члени експертної групи (<i>Корнішева Тетяна Леонідівна; Спольська Олена Володимирівно; Михайлова Наталія Миколаївна; Вороновська Ольга Володимирівна; Хомутецька Олена Петрівна</i>).
15:30-16:10	Зустріч 4 зі здобувачами вищої освіти ОПП Інструментальне виконавство (оркестрові струнні, народні, духові та ударні) (відеоконференція)	Члени експертної групи (<i>Корнішева Тетяна Леонідівна; Спольська Олена Володимирівно; Михайлова Наталія Миколаївна; Вороновська Ольга Володимирівна; Хомутецька Олена Петрівна</i>). Представник секретаріату Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти (за потреби). Здобувачі 1-4 курсів очної форми навчання ОПП Інструментальне виконавство (оркестрові струнні, народні, духові та ударні).
16:10-16:50	Зустріч 4 зі здобувачами вищої освіти ОПП Інструментальне виконавство (фортепіано) (відеоконференція)	Члени експертної групи (<i>Корнішева Тетяна Леонідівна; Спольська Олена Володимирівно; Михайлова Наталія Миколаївна; Вороновська Ольга Володимирівна; Хомутецька Олена Петрівна</i>). Представник секретаріату Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти (за потреби). Здобувачі 1-4 курсів очної форми навчання ОПП Інструментальне виконавство (фортепіано).
16:50-17:30	Зустріч 4 зі здобувачами вищої освіти ОПП Сольний спів (відеоконференція)	Члени експертної групи (<i>Корнішева Тетяна Леонідівна; Спольська Олена Володимирівно; Михайлова Наталія Миколаївна; Вороновська Ольга Володимирівна; Хомутецька Олена Петрівна</i>). Представник секретаріату Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти (за потреби). Здобувачі 1-4 курсів очної форми навчання ОПП Сольний спів .

17:30-18:00	<p>Відкрита зустріч (відеоконференція)</p> <p>Підключитись до конференції Zoom:</p> <p>https://ksu-ks-ua.zoom.us/j/82862671005?pwd=BUtWtuVx7ZbypHjZ8Qorskw5dQI9Pb.1</p> <p>Ідентифікатор конференції: 828 6267 1005</p> <p>Пароль: 888832</p>	<p>Члени експертної групи (<i>Корнішева Тетяна Леонідівна; Спольська Олена Володимирівно; Михайлова Наталія Миколаївна; Вороновська Ольга Володимирівна; Хомутецька Олена Петрівна</i>).</p> <p>Представник секретаріату Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти (за потреби).</p> <p>Усі охочі учасники освітнього процесу (крім гарантів ОПП та представників адміністрації ЗВО).</p>
День 2 – (21.04.2026)		
09:00–10:00	<p>Огляд матеріально-технічної бази, що використовується під час реалізації ОПП Інструментальне виконавство (оркестрові струнні, народні, духові та ударні); ОПП Інструментальне виконавство (фортепіано); ОПП Сольний спів. Комбінований звіт про освітній процес (3D екскурс, пряма трансляція відео-звіту, фото).</p>	<p>Члени експертної групи (<i>Корнішева Тетяна Леонідівна; Спольська Олена Володимирівно; Михайлова Наталія Миколаївна; Вороновська Ольга Володимирівна; Хомутецька Олена Петрівна</i>).</p> <p>Представник секретаріату Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти (за потреби).</p> <p>Кондратенко Ганна Григорівна - декан факультету музичного мистецтва і хореографії, кандидат педагогічних наук, доцент;</p> <p>Малахова Маргарита Олександрівна - гарант ОПП Інструментальне виконавство (оркестрові струнні, народні, духові та ударні), кандидат педагогічних наук, завідувач кафедри інструментально-виконавської майстерності;</p> <p>Свириденко Наталія Сергіївна - гарант ОПП Інструментальне виконавство (фортепіано), кандидат мистецтвознавства, доцент, народна артистка України, професор кафедри інструментально-виконавської майстерності;</p> <p>Заверуха Олена Леонідівна - гарант ОПП Сольний спів, кандидат мистецтвознавства, доцент, завідувач кафедри академічного та естрадного вокалу;</p> <p>Буйницька Оксана Петрівна - завідувач НДЛ цифровізації освіти, доктор педагогічних наук, професор;</p> <p>Лисак Дар'я Ігорівна - методист НМЦ соціально-гуманітарної взаємодії та організації дозвілля студентів.</p>

10:00-10:40	Зустріч 8 з адміністративним персоналом (відеоконференція)	Члени експертної групи (<i>Корнішева Тетяна Леонідівна; Спольська Олена Володимирівно; Михайлова Наталія Миколаївна; Вороновська Ольга Володимирівна; Хомутецька Олена Петрівна</i>). Представник секретаріату Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти (за потреби). Антипін Євген Борисович - завідувач НМЦ стандартизації та якості освіти, відповідальний секретар Приймальної комісії, кандидат педагогічних наук, доцент. Бондаренко Лариса Анатоліївна - завідувач НМЦ досліджень, наукових проектів та програм, кандидат педагогічних наук, доцент. Махачашвілі Русудан Кирилевна - завідувач НДЛ інтернаціоналізації освіти, доктор філологічних наук, професор. Даценко Юлія Олександрівна - помічник ректора з правових та кадрових питань, уповноважена особа з питань запобігання та виявлення корупції; Бульба Таїсія Семенівна - завідувач НМЦ акредитації та ліцензування, кандидат історичних наук; Ткаченко Інна Ігорівна - заступник декана з науково-методичної та навчальної роботи.
10:40–11:20	Зустріч 9 із сервісними структурними підрозділами (відеоконференція)	Члени експертної групи (<i>Корнішева Тетяна Леонідівна; Спольська Олена Володимирівно; Михайлова Наталія Миколаївна; Вороновська Ольга Володимирівна; Хомутецька Олена Петрівна</i>). Представник секретаріату Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти (за потреби). Опришко Тетяна Сергіївна - директор бібліотеки Університету, кандидат наук із соціальних комунікацій; Василенко Світлана Василівна - завідувач ННЦ розвитку персоналу та лідерства, кандидат педагогічних наук; Миколенко Наталія Валеріївна - координатор соціально-психологічної служби Університету; Котелевець Анастасія Михайлівна - заступник завідувача НМЦ соціально-гуманітарної взаємодії та організації дозвілля студентів, доктор філософії; Іваненко Олена Анатоліївна - заступник декана з науково-педагогічної та соціально-гуманітарної роботи (співпраця з Центром комунікацій та інформаційної політики); Замятна Оксана Леонідівна - начальник відділу практики і працевлаштування НМЦ стандартизації та якості освіти.
11:20–11:30	Підведення підсумків зустрічі 9 і підготовка до Зустрічі 10	Члени експертної групи (<i>Корнішева Тетяна Леонідівна; Спольська Олена Володимирівно; Михайлова Наталія Миколаївна; Вороновська Ольга Володимирівна; Хомутецька Олена Петрівна</i>).

11:30-12:10	Зустріч 10 із представниками студентського самоврядування (відеоконференція)	Члени експертної групи (<i>Корнішева Тетяна Леонідівна; Спольська Олена Володимирівно; Михайлова Наталія Миколаївна; Вороновська Ольга Володимирівна; Хомутецька Олена Петрівна</i>). Представник секретаріату Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти (за потреби). Представники студентського самоврядування ЗВО.
12:10-12:30	Підведення підсумків зустрічі 10 і підготовка до Зустрічі 11	Члени експертної групи (<i>Корнішева Тетяна Леонідівна; Спольська Олена Володимирівно; Михайлова Наталія Миколаївна; Вороновська Ольга Володимирівна; Хомутецька Олена Петрівна</i>).
12:30-13:10	Зустріч 11 із випускниками ОПП Інструментальне виконавство (оркестрові струнні, народні, духові та ударні) (відеоконференція); Зустріч із випускниками ОПП Інструментальне виконавство (фортепіано). (відеоконференція)	Члени експертної групи (<i>Корнішева Тетяна Леонідівна; Спольська Олена Володимирівно; Михайлова Наталія Миколаївна; Вороновська Ольга Володимирівна; Хомутецька Олена Петрівна</i>). Представник секретаріату Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти (за потреби). Випускники: Юхименко Тарас Олександрович , завідувач відділу духових та ударних інструментів ДМШ №20 м. Києва, викладач класу флейти, аспірант КСУБГ (ОНП «Музичне мистецтво»); Паламар Юлія Юріївна , здобувачка другого (магістерського) рівня ВО КСУБГ. Ковальчук Владислав Богданович , артист першої категорії оркестру Військового інституту телекомунікацій та інформатизації ім. Героїв Крут. Вакарчук Діана Юріївна , завідувач відділу народних інструментів, викладач класу баяна та акордеона Київської вечірньої школи №1 ім. К. Г. Стеценка. Трубчик Вікторія Олександрівна викладач класу скрипки ДМШ №13 ім. М.І. Глінки м. Києва. Харитонова Тетяна Олександрівна , вчитель музичного мистецтва та керівник гуртка Гімназії-інтернату №13 м. Києва; викладач класу бандури ДМШ №38. Майсак Олександра Костянтинівна , викладач приватної музичної школи «Dremusic school» м. Києва. Слюсаренко Ганна Юріївна , аспірантка КСУБГ (ОНП «Музичне мистецтво»); Гусак Марія Андріївна , викладач класу фортепіано ДМШ №13 ім. М.І.Глінки м. Києва. Доброгівська Юлія Русланівна , викладач класу фортепіано Академії солістів Оксани Маліцької, м. Київ.

13:10-13:30	Підведення підсумків зустрічі 11 із випускниками ОПП Інструментальне виконавство (оркестрові струнні, народні, духові та ударні), із випускниками ОПП Інструментальне виконавство (фортепіано) і підготовка до Зустрічі 11 із випускниками ОПП Сольний спів.	Члени експертної групи (<i>Корнішева Тетяна Леонідівна; Спольська Олена Володимирівно; Михайлова Наталія Миколаївна; Вороновська Ольга Володимирівна; Хомутецька Олена Петрівна</i>).
13:30-14:10	Зустріч 11 із випускниками ОПП Сольний спів (відеоконференція)	Члени експертної групи (<i>Корнішева Тетяна Леонідівна; Спольська Олена Володимирівно; Михайлова Наталія Миколаївна; Вороновська Ольга Володимирівна; Хомутецька Олена Петрівна</i>). Представник секретаріату Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти (за потреби). Випускники ОПП Сольний спів: Коновалов Микита Вячеславович , аспірант КСУБГ, артист-вокаліст Київського академічного театру українського фольклору «Берегиня». Перекупенко Софія Сергіївна , здобувач другого (магістерського) рівня ВО КСУБГ, викладач вокалу Академії солістів Оксани Маліцької. Гринчевська Каріна Юріївна , здобувач другого (магістерського) рівня ВО КСУБГ, репетитор вокалу вокальної студії «Magic Voice». Оладько Діана Миколаївна , здобувач другого (магістерського) рівня ВО КСУБГ. Корнілевська Анна Вадимівна , викладач вокальної студії «Лунає», м. Бровари. Харенко Яна Анатоліївна , вокалістка Мілітарі-бенд «КБКС», м. Київ, викладач вокалу школи вокалу «Муза». Логвиненко Марія Анатоліївна , викладач вокалу Продюсерського центру Hobby Hub. Гузь Анастасія Валеріївна , викладач кафедри академічного та естрадного вокалу, викладач вокалу школи-студії «Будьмо разом» у рамках проекту «Мистецький хаб для дітей та дорослих» Факультету музичного мистецтва і хореографії.
14:10-15:10	Обідня перерва	Члени експертної групи (<i>Корнішева Тетяна Леонідівна; Спольська Олена Володимирівно; Михайлова Наталія Миколаївна; Вороновська Ольга Володимирівна; Хомутецька Олена Петрівна</i>).

15:10-15:50	<p>Зустріч 12 з роботодавцями ОПП Інструментальне виконавство (оркестрові струнні, народні, духові та ударні); ОПП Інструментальне виконавство (фортепіано) (відеоконференція)</p>	<p>Члени експертної групи (<i>Корнішева Тетяна Леонідівна; Спольська Олена Володимирівно; Михайлова Наталія Миколаївна; Вороновська Ольга Володимирівна; Хомутецька Олена Петрівна</i>).</p> <p>Представники роботодавців, що залучені до здійснення процедур внутрішнього забезпечення якості ОПП Інструментальне виконавство (оркестрові струнні, народні, духові та ударні); ОПП Інструментальне виконавство (фортепіано).</p> <p>Ринденко Оксана Валеріївна, декан історико-теоретичного, композиторського та іноземних студентів факультету Національної музичної академії імені П. І. Чайковського, професор кафедри спеціального фортепіано №2, кандидат мистецтвознавства, доцент.</p> <p>Романова Тетяна Вадимівна, голова циклової комісії музики і хореографії Фахового коледжу «Універсум».</p> <p>Виштак Ольга Миколаївна, заступник директора з виробничої роботи у Комунальному закладі «Білгород-Дністровський педагогічний коледж».</p> <p>Росенко Ганна Миколаївна, директор Міжнародної школи мистецтв Монтесорі центр, доктор філософії.</p> <p>Семеляк Андрій Володимирович, диригент оркестру Національного заслуженого академічного українського народного хору України імені Григорія Верьовки, заслужений артист України.</p> <p>Бойченко Олена Вікторівна, заступник директора ДМШН№ 13 ім. М.І. Глінки м. Києва.</p> <p>Гудим Анна Валентинівна, викладач класу фортепіано, концертмейстер ДШМ №6 ім. Г.Жуковського.</p>
15:50-16:30	<p>Зустріч 12 з роботодавцями ОПП Сольний спів (відеоконференція)</p>	<p>Члени експертної групи (<i>Корнішева Тетяна Леонідівна; Спольська Олена Володимирівно; Михайлова Наталія Миколаївна; Вороновська Ольга Володимирівна; Хомутецька Олена Петрівна</i>).</p> <p>Представники роботодавців, що залучені до здійснення процедур внутрішнього забезпечення якості ОПП Сольний спів:</p> <p>Семененко Ірина Валентинівна, заслужена артистка України, доцент, доцент кафедри оперного співу Вокального факультету Національної музичної академії України ім. П.І. Чайковського.</p> <p>Теслер Тамара Миколаївна, кандидат мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри естрадного та народного співу Факультету музичного мистецтва Харківської державної академії культури.</p> <p>Козлов Володимир Васильович, заслужений артист України, соліст Харківського національного академічного театру опери та балету імені М.В. Лисенка.</p> <p>Федоренко Ольга Сергіївна, заслужена артистка України, артистка-вокалістка Київського Національного академічного театру оперети.</p> <p>Демченко Оксана Василівна, директор дитячої музичної школи №13 імені М.І.Глінки, м. Київ.</p> <p>Маліцька Оксана Олександрівна, засновник і директор Академії солістів Оксани Маліцької.</p>

16:30-17:10	Резервна зустріч (відеоконференція)	Члени експертної групи (<i>Корнішева Тетяна Леонідівна; Спольська Олена Володимирівно; Михайлова Наталія Миколаївна; Вороновська Ольга Володимирівна; Хомутецька Олена Петрівна</i>). Представник секретаріату Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти (за потреби). Запрошені на резервну зустріч
17:10-17:30	Підведення підсумків зустрічей і підготовка до фінальної зустрічі	Члени експертної групи (<i>Корнішева Тетяна Леонідівна; Спольська Олена Володимирівно; Михайлова Наталія Миколаївна; Вороновська Ольга Володимирівна; Хомутецька Олена Петрівна</i>).
17:30-18:00	Фінальна зустріч (відеоконференція)	Члени експертної групи (<i>Корнішева Тетяна Леонідівна; Спольська Олена Володимирівно; Михайлова Наталія Миколаївна; Вороновська Ольга Володимирівна; Хомутецька Олена Петрівна</i>). Представник секретаріату Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти (за потреби). Жильцов Олексій Борисович - проректор з науково-педагогічної та навчальної роботи, кандидат педагогічних наук, професор; Віннікова Наталія Миколаївна - проректор з наукової роботи та міжнародної діяльності, доктор філологічних наук, професор; Кондратенко Ганна Григорівна - декан факультету музичного мистецтва і хореографії, кандидат педагогічних наук, доцент; Малахова Маргарита Олександрівна - гарант ОПП Інструментальне виконавство (оркестрові струнні, народні, духові та ударні), кандидат педагогічних наук, завідувач кафедри інструментально-виконавської майстерності; Свириденко Наталія Сергіївна - гарант ОПП Інструментальне виконавство (фортепіано), кандидат мистецтвознавства, доцент, народна артистка України, професор кафедри інструментально-виконавської майстерності; Заверуха Олена Леонідівна - гарант ОПП Сольний спів, кандидат мистецтвознавства, доцент, завідувач кафедри академічного та естрадного вокалу.
День 3 – (22.04.2026)		
09:00–18:00	«День суджень» – внутрішня зустріч експертної групи(відеоконференція)	Члени експертної групи (<i>Корнішева Тетяна Леонідівна; Спольська Олена Володимирівно; Михайлова Наталія Миколаївна; Вороновська Ольга Володимирівна; Хомутецька Олена Петрівна</i>).