

## РІШЕННЯ

засідання Вченої ради  
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка  
від 29 серпня 2024 року

1.1. Інформацію О.Б.Жильцова, проректора з науково-педагогічної та навчальної роботи, кандидата педагогічних наук, професора, щодо вступної кампанії 2024 року взяти до відома.

1.2. Проаналізувати на засіданнях кафедр, циклових комісій, вчених рад факультетів, педагогічної ради Фахового коледжу “Універсум” результати вступної кампанії 2024 року після остаточного її завершення.

Відповідальні: декани факультетів,  
директор коледжу, завідувачі кафедр,  
голови циклових комісій.

Термін виконання: до 18.10.2024 р.

1.3. Розробити план оновлення та започаткування освітніх програм.

Відповідальні: декани факультетів,  
директор коледжу, завідувачі кафедр,  
голови циклових комісій.

Термін виконання: до 01.10.2024 р.

1.4. Розробити план профорієнтаційної роботи кожного структурного підрозділу на 2024/2025 н/р.

Відповідальні: декани факультетів,  
директор коледжу, завідувачі кафедр,  
голови циклових комісій.

Термін виконання: до 18.10.2024 р.

1.5. Розробити рекламні матеріали для проведення вступної кампанії у 2025 році.

Відповідальна: Т.О.Даценко.

Термін виконання: до 01.12.2024 р.

1.6. Інформацію Н.М.Віннікової, голови Вченої ради, проректора з наукової роботи, доктора філологічних наук, професора, про результати вступу до аспірантури і докторантури Університету у 2024 році взяти до відома.

2. Затвердити нові редакції освітніх програм:

– 024.00.01 *Хореографія* (галузь знань 02 Культура і мистецтво, спеціальність 024 Хореографія) підготовки фахового молодшого бакалавра на рівні фахової передвищої освіти;

– 072.00.01 *Фінанси і кредит* (галузь знань 07 Управління і адміністрування, спеціальність 072 Фінанси, банківська справа, страхування та фондовий ринок) підготовки фахового молодшого бакалавра на рівні фахової передвищої освіти;

– 081.00.01 *Право* (галузь знань 08 Право, спеціальність 081 Право) підготовки фахового молодшого бакалавра на рівні фахової передвищої освіти;

– 025.00.04 *Інструментальне виконавство (оркестрові струнні, народні, духові та ударні інструменти)* (галузь знань 02 Культура і мистецтво, спеціальність 025 Музичне мистецтво) для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти;

– 025.00.04 *Інструментальне виконавство (фортепіано)* (галузь знань 02 Культура і мистецтво, спеціальність 025 Музичне мистецтво) для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти;

– 026.00.01 *Акторське мистецтво драматичного театру і кіно* (галузь знань 02 Культура і мистецтво, спеціальність 026 Сценічне мистецтво) для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти.

3. Затвердити нові редакції освітньо-наукових програм “Фізична культура і спорт” (галузь знань 01 Освіта / Педагогіка, спеціальність 017 Фізична культура і спорт) та “Образотворче та декоративне мистецтво” (галузь знань 02 Культура і мистецтво, спеціальність 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація) для третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти.

4.1. Затвердити зміни в освітньому компоненті “Культура усного та писемного мовлення” обов’язкової дисципліни “Українські студії” для здобувачів першого (бакалаврського) освітнього рівня.

4.2. Збільшити обсяг модуля “Культура усного та писемного мовлення” в обов’язковій дисципліні “Українські студії” до 3 кредитів ЄКТС в освітніх програмах першого (бакалаврського) освітнього рівня, де передбачено її вивчення.

4.3. Внести відповідні зміни до робочих навчальних планів підготовки на першому (бакалаврському) рівні вищої освіти.

Відповідальний: Є.Б.Антипін

Термін виконання: до 20.09.2024 р.

4.4. Внести необхідні зміни до навчальних планів освітніх програм для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти під час чергового оновлення.

Відповідальні: декани факультетів

5. Затвердити каталоги вибіркових дисциплін для другого (магістерського) та третього (освітньо-наукового) рівнів вищої освіти.

6. Затвердити Положення про навчальну лабораторію виконавської майстерності Факультету музичного мистецтва і хореографії.

7. Затвердити зміни у структурі Факультету образотворчого мистецтва і дизайну – ліквідувати кафедру вільної графіки з 01 вересня 2024 року.

8. Затвердити рішення вчених рад факультетів:

1) Факультету української філології, культури і мистецтва (протокол №8 від 18.06.2024 р.) щодо внесення змін до освітньої програми 029.00.02 *Інформаційна, бібліотечна та архівна справа* (галузь знань 02 Культура і

мистецтво, спеціальність 029 Інформаційна, бібліотечна та архівна справа) для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти;

2) Факультету інформаційних технологій та математики (протокол №6 від 27.08.2024 р.) щодо внесення змін до освітньої програми 125.00.01 *Безпека інформаційних і комунікаційних систем* (галузь знань 12 Інформаційна технології, спеціальність 125 Кібербезпека та захист інформації) для другого (магістерського) рівня вищої освіти.

9.1. Відповідно до пп. 30–36 Порядку підготовки здобувачів вищої освіти ступеня доктора філософії та доктора наук у закладах вищої освіти (наукових установах), затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 23.03.2016 №261 (у редакції постанови Кабінету Міністрів України від 19.05.2023 №502), Розділу IV Положення про підготовку здобувачів вищої освіти ступеня доктора філософії та наукового ступеня доктора наук в Університеті, на підставі рішення вченої ради Факультету здоров'я, фізичного виховання і спорту від 18.03.2024 (протокол №1), прикріпити до Університету з метою здобуття вищої освіти ступеня доктора філософії поза аспірантурою без переривання трудової діяльності з 01.09.2024 по 31.08.2028 за спеціальністю 017 Фізична культура і спорт *Петрову Наталю Вікторівну*, старшого викладача кафедри спорту та фітнесу Факультету здоров'я, фізичного виховання і спорту.

9.2. Призначити науковим керівником *Петровій Н.В. Латішева Миколу Вікторовича*, доцента кафедри фізичного виховання і педагогіки спорту Факультету здоров'я, фізичного виховання і спорту, кандидата наук з фізичного виховання і спорту, доцента.

10. Відповідно до п. 38 Порядку підготовки здобувачів вищої освіти ступеня доктора філософії та доктора наук у закладах вищої освіти (наукових установах), затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 23.03.2016 №261 (у редакції постанови Кабінету Міністрів України від 19.05.2023 №502), відкрити докторантуру з наукової спеціальності 10.02.01 Українська мова за галуззю науки 10 Філологічні науки.

11. Внести зміни до Правил прийому до докторантури Університету у 2024 році.

12.1. Змінити формат видання з друкованого на електронний наукового журналу “Музичне мистецтво в освітологічному дискурсі”.

12.2. Подати необхідні документи до Міністерства юстиції України щодо припинення видання у друкованому форматі наукового журналу “Музичне мистецтво в освітологічному дискурсі”.

Відповідальні: О.М.Олексюк, Т.С.Опришко  
Термін виконання: до 30.09.2024 р.

13. Затвердити зміни у складі редколегій:

13.1. *наукового журналу* “Музичне мистецтво в освітологічному дискурсі”, а саме:

вивести зі складу відповідального секретаря *Костюк Наталію Олександрівну*, доктора мистецтвознавства, доцента;

ввести до складу *Мережко Юлію Валеріївну*, доцента кафедри академічного та естрадного вокалу Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, кандидата педагогічних наук, доцента, і покласти на неї обов’язки відповідального секретаря.

13.2. *електронного наукового журналу* “Освітологія / Oświatologia” (українсько-польський щорічник), а саме:

вивести зі складу головного редактора *Тадеуша Левовицького*, доктора габлітованого в галузі гуманістичних наук, професора, іноземного члена Національної академії педагогічних наук України, почесного голову Комітету педагогічних наук Польської академії наук (Республіка Польща), у зв’язку зі смертю;

покласти обов’язки головного редактора на *Еву Огородську-Мазур*, доктора габлітованого в галузі гуманістичних наук, професора, іноземного члена Національної академії педагогічних наук України, керівника Закладу загальної педагогіки та методології досліджень Відділення етнології і наук про освіту Сілезького університету в Катовіцах (Республіка Польща).

13.3. *електронного наукового журналу* “The Modern Higher Education Review”, а саме:

вивести зі складу *Гузенко Сніжану Іванівну*, провідного бібліографа Бібліотеки Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, технічного секретаря видання;

тимчасово покласти обов’язки випускового редактора на головного редактора *Мосьпан Наталю Вікторівну*, професора кафедри лінгвістики та перекладу Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, доктора педагогічних наук, професора.

14. Рекомендувати до розміщення в інституційному репозиторії Університету навчальний посібник “Я – студент”, 13-е вид., зі змінами (автори: В.О.Огнев’юк, К.Ю.Бацак, Н.М.Віннікова, О.Б.Жильцов, Н.В.Морзе, О.Є.Бондарева, Л.Л.Хоружа та ін.).

15. Рекомендувати до друку практикум до навчального посібника “Я – студент”, 13-е вид., зі змінами (автори: В.О.Огнев’юк, К.Ю.Бацак, Н.М.Віннікова, О.Б.Жильцов, Н.В.Морзе, О.Є.Бондарева, Л.Л.Хоружа та ін.; за заг. ред. В.О.Огнев’юка).