

# РОБОТА ТВОРЧИХ СТУДІЙ ТА ГУРТКІВ

І квартал 2021 року

Я ніколи не буваю таким зайнятим,  
як у години свого дозвілля.

*Цицерон*

Студентське життя – це не лише наполегливе оволодіння на заняттях у стінах alma mater необхідними для подальшої професійної діяльності знаннями, а й насичене різноманітними заходами дозвілля, котре іноді запам'ятовується краще, ніж сам навчальний процес.

Дозвілля студентів є одним із пріоритетних напрямків діяльності Київського університету імені Бориса Грінченка, оскільки воно займає помітне місце у комплексі виховної роботи зі студентською молоддю. Функціонування ряду гуртків, спортивних секцій, спілок, клубів за інтересами факультетського, інститутського та загальноуніверситетського рівнів дають можливість молоді не тільки цікаво і весело провести вільний від навчання час, але й отримати цінні знання, набути професійних навичок; активізує їх творчу діяльність, спрямовану на розв'язання актуальних наукових завдань, підтримує студентську ініціативу, сприяє гармонійному розвитку особистості.

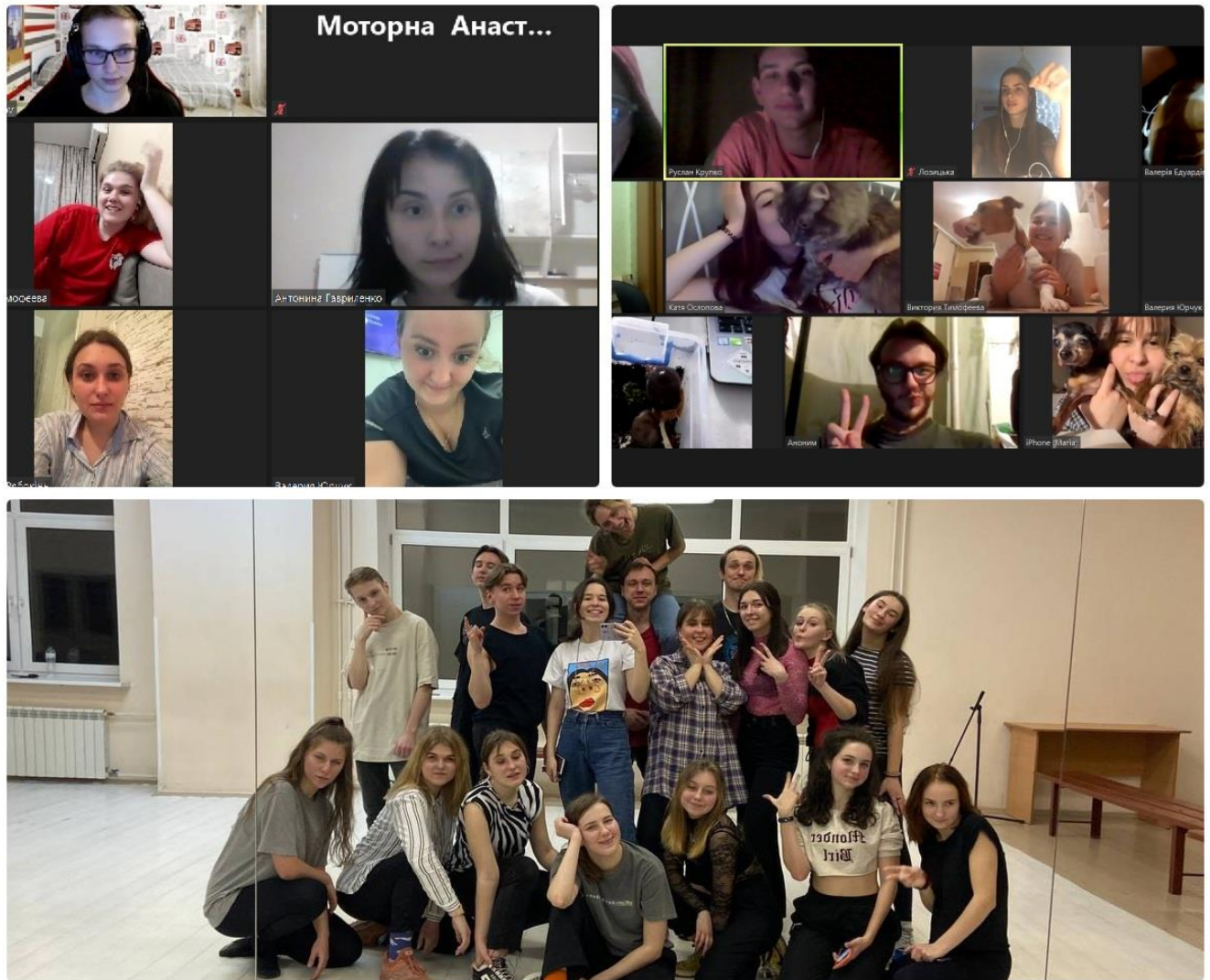
У першому кварталі 2021 року заняття в наукових, спортивних, творчих гуртках, зустрічі у клубах за інтересами, які збирали студентів Університету Грінченка в тісне коло однодумців, у зв'язку з карантинними обмеженнями (з 22 березня) перейшли в онлайн-формат, не втративши актуальності, не зменшивши молодіжну аудиторію.

Учасники гуртка «Школа ведучих КУБГ» (керівник: Кротів Є.О.) протягом першого кварталу 2021 року вдосконалювали вміння та отримували нові знання, опрацьовуючи теми: «Особливості проведення концертів, урочистих заходів», «Сценічна культура», «Читання монологів і діалогів», «Навички самопрезентації». Під час занять проводились ігри, виконувалися вправи з формування дикції, опанування секретами риторичної майстерності, постановки голосу. Майбутні ведучі відразу могли продемонструвати набуті знання, декламуючи вивчені до Міжнародного жіночого дня поезії. Був проведений майстер клас зі створення сценаріїв, після чого студенти власними силами написали сценарій до Дня закоханих.



Плідно протягом першого кварталу працювала й хореографічна студія **"Grand Flavah"**. Кожного понеділка студійці вивчали нові хореографічні композиції. Щосереди - можливості свого тіла в межах імпровізації. А по суботах відбувався перегляд фільмів, відео, котрі допомагали студентам зануритись у прекрасний світ хореографії, дізнатися про секрети майстерності знаменитих танцівників, навчитися перемагати будь-які труднощі на шляху опанування одним з найпрекрасніших мистецтв – мистецтвом танцю.

Керує студією Валерія Куклінова.



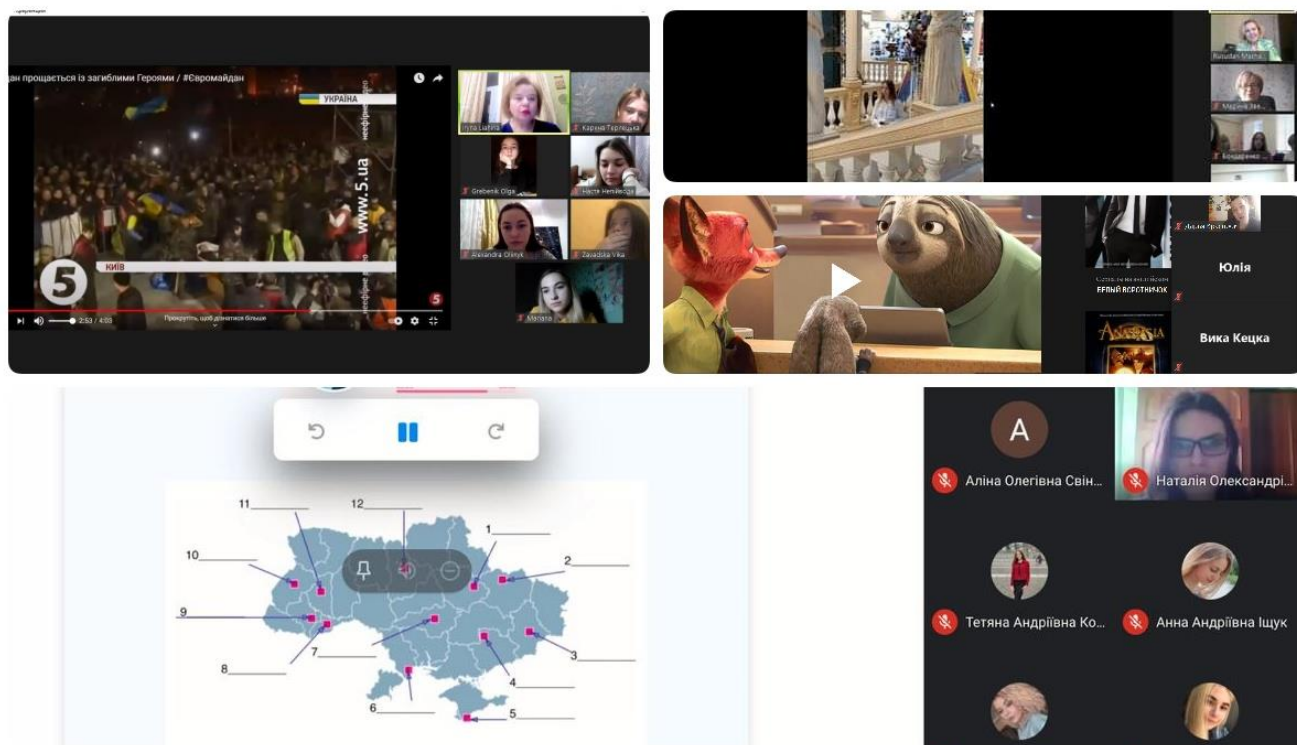
В *Інституті філології* учасники гуртка **«Літературна студія «Література і Час»** (керівники: Башкірова О.М., Луцюк М.В.) мали можливість доєднатись до: онлайн-бесід **«Гендерна проблематика сучасної літератури»**, **«Основні принципи аналізу літературного тексту»**, онлайн-зустрічі **«Аналіз підсумків роботи журі конкурсу літературної творчості учнів 10-11 класів «Березневі містерії»**.

Реалізуючи програму діяльності гуртка **«Майстерня поетичного слова»** (керівник: Ананьєва Л.В.), було проведено онлайн-журфікс **«Вірші Шевченка європейськими мовами»**, онлайн-зустріч **«Поетичний коктейль. Гурмани європейської поезії представляють улюблене»**.

У межах діяльності гуртка **«Пізнавальний клуб «Що, де, коли?»** (керівник: Кушнір А.О.) студенти відповідали на питання онлайн-вікторини **«Чи знаєш ти Україну?»** та онлайн-квізу **«Україна й українці»**.

Члени гуртка **«Я – диктор оповідань для дітей»** (керівник: Боса В.П.) щовівторка вивчали поезію іспанських, латиноамериканських

письменників: В. Xavier Villaurrutia «Décimas de nuestro amor», Antonio Gala «Me sorprendió el verano traicionero», C.Fede Rico/



В *Інституті журналістики* спілка креативних студентів «GrinBo» згуртувала тих, хто любить фотографувати. Керівник спілки Ратушний Роман Ярославович прагне підвищити рівень знань і кваліфікації майбутніх спеціалістів у галузі журналістики та фотомистецтва.

Члени спілки беруть участь у спільних семінарах, фотозйомках, обговореннях фотовиставок і всіх подій, що стосуються історії та сучасної фотографії, готуються до проведення фотовиставок, зокрема в Університеті Грінченка.

Студентський науковий гурток «Неформальна медіаосвіта» діє на базі Медіашколи Грінченка. Гуртківці ставлять собі за мету: дослідити на практиці сучасні зміст, форми та методи неформальної медіаосвіти різних цільових груп. Студенти під керівництвом Яни Станіславівни Фруктової вчаться діагностувати й аналізувати індивідуально-типологічні характеристики цільової аудиторії (педагоги, психологи, старшокласники...), визначати ефективність медіаосвітньої діяльності.

Студентський гурток **мовного сторітелінгу** діє на базі університетського мовного просвітницького проекту «СловОпис» (Сайт СловОпис, сторінка у Facebook – понад 50 тисяч підписників, профіль в Instagram – 3 тисячі підписників).

Майбутні журналісти опановують секрети створення цікавих матеріалів з урахуванням сучасних тенденцій, а саме - з використанням

інструментів сторітелінгу на теми: «Вивчення української мови», «Правильне написання слів», «Популяризація рідковживаних слів» тощо. Керує гуртком Тамара Іллівна Куцай

Студентський літературний гурток «**Зав'язь**» допомагає молодим талантам реалізувати творчий потенціал, знайти однодумців, котрі люблять і вміють писати, навчитися користуватися якнайповнішим інструментарієм для написання художніх текстів, приймати критику та дискутувати. Засідання відбуваються кожен перший вівторок місяця. Як правило, на зустрічах присутні молоді письменники, які шукають майданчик і бажають показати свою творчість, вислухати чесну критику прозових і поетичних творів. Кожен з учасників має змогу висловитись і бути почутим. У результаті молоді літератори отримують творчу інфраструктуру для росту своїх письменницьких здібностей. Керівник гуртка Пастушина Василь Миколайович, за бажанням студентів, редагує рукописи перед подачею робіт на Смолоскип, Міжнародну премію Олеса Гончара та інші конкурси.

Гурток «**Fact, Fiction, Opinion**» працює під керівництвом Харченко О.В.

За перший квартал 2021 було проведено декілька зустрічей в онлайн режимі секції гуртка «**Літературна журналістика і креативний нон-фікшн**».

Темою обговорення були техніки написання оповідань у жанрах казки, магічного реалізму, написання відгуку на книгу, фільм.

Результатом роботи цієї секції гуртка є те, що за січень і лютий 2021 року, було написано й опубліковано в газеті «Грінченко-інформ» у рубриці «Fiction/ Opinion column» 65 журналістських статей, статей нон-фікшн, художніх оповідань англійською мовою.

Студентська редакція газети «**Академія**» діє на базі Національної академії наук вищої освіти України. Керівник: Шпак В.І.

Результатом роботи гуртка є редакторська підготовка матеріалів і верстка газети студентами кафедри видавничої справи.

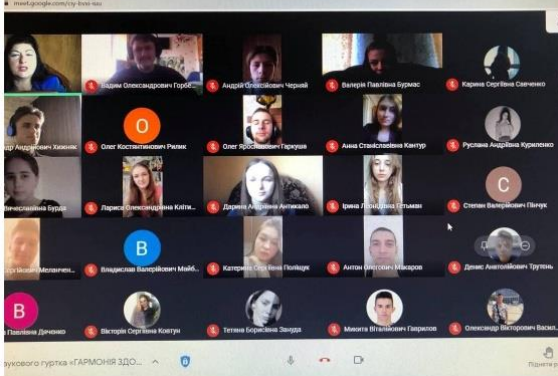
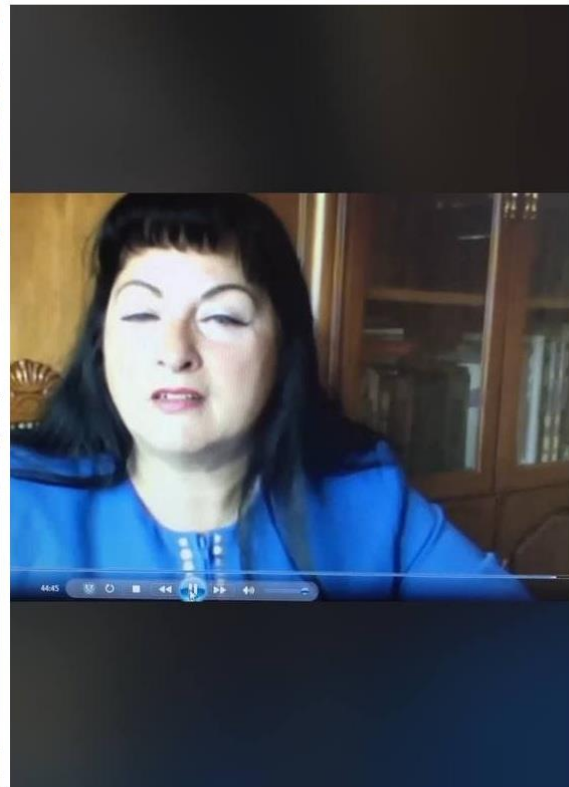
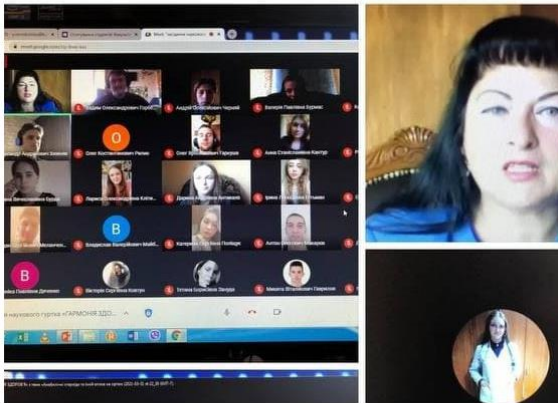
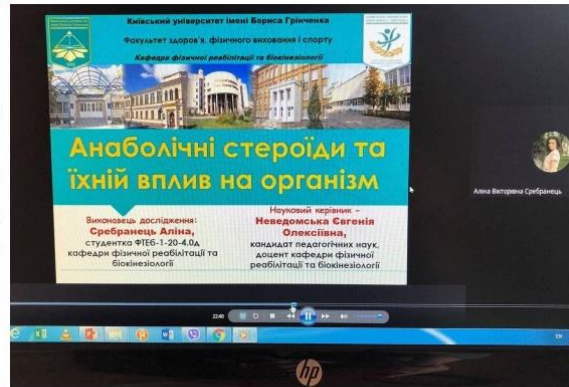
На Факультеті здоров'я, фізичного виховання і спорту успішно працює науковий гурток «**Гармонія здоров'я**», яким керує Неведомська Є.О.

Програма діяльності гуртка насичена цікавими заходами, корисними для подальшої професійної діяльності учасників. Це і проведення опитувань студентів про те, як покращити спортивні досягнення, звіт-презентація та обговорення проблеми вживання алкогольних напоїв молодими людьми, онлайн-засідання на тему: «Анаболічні стероїди та їхній вплив на організм: плюси та мінуси».

## Петрухан-Щербаковой и ещё 17.

1 апр. · 🌐

Обговорення Доповіді Сребранець Аліни, с курсу академічної групи ФТЕБ-1-20-4.0д кафедри фізичної реабілітації та біокінезіолог "Анаболічні стероїди та їхній вплив на організм та мінуси" на засіданні наукового гурту «ГАРМОНІЯ ЗДОРОВ'Я» для студентів Факультету здоров'я, фізичного виховання та спорту 1 року.



На Факультеті права та міжнародних відносин студенти із задоволенням відвідують **Літературно-музичну вітальню**.

Одне із засідань, проведене у формі відео-проекту, було присвячене Міжнародному жіночому дню. Через вірші Ліни Костенко, котрі найбільш наближені, на думку організаторів, до розуміння Жінки як унікального явища і таємниці, яку прагнеш осягнути, студенти спробували відповісти на одвічне питання: «Жінка – це...?».

Систематично організовує для молоді різних курсів факультету ігри інтелектуальний клуб «**Що? Де? Коли?**».

# Що? Де? Коли?



СКБ-1-19-4.Од

8:4

Глядачі

Формування всебічно розвиненої, креативної особистості; Людини, котра вміє жити серед людей, уміє дружити, працювати за законами добра, краси загальнолюдських цінностей – мета всіх позанавчальних заходів Київського університету імені Бориса Грінченка.