

КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

Затверджено

Протокол засідання

Вченої ради від «21» 06 2018 р. № 6

Введено в дію

Наказ від «26» 06 2018 р. № 454

**ПОЛОЖЕННЯ
ПРО НАВЧАЛЬНУ ЛАБОРАТОРІЮ
ВИКОНАВСЬКОЇ МАЙСТЕРНОСТІ
ІНСТИТУТУ МИСТЕЦТВ**

Київ-2018

1. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

- 1.1. Навчальна лабораторія виконавської майстерності (надалі – Навчальна лабораторія) є структурним підрозділом Інституту мистецтв Київського університету імені Бориса Грінченка (надалі – Університет).
- 1.2. Діяльність Навчальної лабораторії спрямована на формування виконавської майстерності студентів спеціальності «Музичне мистецтво», забезпечення умов особистісного зростання, творчої самореалізації і розвитку професійних компетентностей майбутніх фахівців: інструментально-виконавської, музично-теоретичної, комунікативної, самоосвітньої.
- 1.3. Навчальна лабораторія у своїй діяльності керується Конституцією України, Законами України «Про освіту», «Про вищу освіту», Указами Президента України, постановами Кабінету Міністрів України, нормативними документами Міністерства освіти і науки України, рішеннями Київської міської ради, розпорядженнями Київської міської державної адміністрації, Статутом Університету, цим Положенням, а також іншими чинними нормативно-правими актами.
- 1.4. Рішення про створення, реорганізацію та ліквідацію Навчальної лабораторії ухвалюється Вченою радою Університету та вводиться в дію наказом ректора.
- 1.5. Навчальна лабораторія співпрацює з кафедрами і структурними підрозділами Інституту мистецтв та Університету, іншими установами та організаціями м. Києва та України, зокрема вищими, спеціалізованими і загальноосвітніми закладами освіти.

2. ЗАВДАННЯ ТА ЗМІСТ РОБОТИ НАВЧАЛЬНОЇ ЛАБОРАТОРІЇ

- 2.1. Метою діяльності Навчальної лабораторії є розвиток виконавської майстерності студентів спеціальності «Музичне мистецтво», апробація інноваційних методів навчання в галузі інструментального та вокального виконавства. Навчальна лабораторія є однією з баз для проведення практичних занять, індивідуальної та групової роботи зі студентами, передбачених освітніми програмами спеціальності 025 «Музичне мистецтво».
- 2.2. Основними завданнями діяльності Навчальної лабораторії є:
 - формування професійних умінь і навичок, розвиток і реалізація творчого потенціалу майбутніх фахівців – музикантів-виконавців;

- забезпечення умов неперервної професійної підготовки, ефективної виконавської, у тому числі самостійної виконавської діяльності студентів задля досягнення високого рівня професійної майстерності;
- стимулювання пізнавальної активності і розвиток творчого мислення студентів;
- організація та методичний супровід практичної, творчої діяльності студентів в межах мистецьких проектів різного, у тому числі міждисциплінарного спрямування;
- опанування студентами актуальних та інноваційних методик і технологій в галузі інструментального виконавства;
- організаційно-методична підтримка соціального проекту «З Києвом і для Києва»;
- згуртування студентського колективу задля формування почуття особистої причетності до реалізації візії та місії Університету.

2.3. Основними напрямками роботи Навчальної лабораторії є практична підготовка студентів спеціальності «Музичне мистецтво» до майбутньої професійної діяльності, узагальнення професійного досвіду професорсько-викладацького складу Інституту мистецтв в царині інструментального та вокального виконавства, науково-методичне супроводження професійної взаємодії учасників освітнього процесу, що базується на демократичних, синергетичних засадах, впровадження новітніх педагогічних технологій в процес неперервної професійної підготовки фахівців у галузі музичного мистецтва.

2.4. Зміст роботи Навчальної лабораторії:

- організація практичної діяльності студентів у створенні ансамблів малих форм (дует, тріо, квартет тощо), забезпечення умов самостійної концертно-виконавської діяльності студентів, реалізації їх креативно-інтелектуального потенціалу шляхом створення «ситуації успіху» та професійної затребуваності;
- методичний супровід участі студентів в організації та проведенні мистецьких проектів Інституту мистецтв та Університету в цілому;
- організаційна та методична підтримка міждисциплінарних мистецьких проектів Інституту мистецтв (опера, мюзикл тощо);
- забезпечення умов успішної діяльності студентських творчих колективів;
- організаційна підтримка навчальної виконавської діяльності студентів та студентських колективів Інституту мистецтв за межами Університету (на партнерських локаціях, базах практик);

- надання додаткових платних освітніх послуг за окремими планами та програмами;

2.5. Основними формами роботи Навчальної лабораторії є:

- індивідуальні та групові практичні заняття зі студентами (репетиції);
- концертні та шоу-програми, творчі вечори, музично-літературні вітальні та інші мистецькі проекти, у тому числі міждисциплінарного спрямування;
- воркшопи, майстер-класи, методичні семінари, творчі зустрічі з успішними представниками професії;
- групові та індивідуальні консультації студентів;

3. СТРУКТУРА ТА ОРГАНІЗАЦІЯ РОБОТИ НАВЧАЛЬНОЇ ЛАБОРАТОРІЇ

- 3.1. Навчальна лабораторія функціонує як структурний підрозділ Інституту мистецтв.
- 3.2. Навчальна лабораторія безпосередньо підпорядковується директору Інституту мистецтв.
- 3.3. Загальне керівництво роботою Навчальної лабораторії здійснює його завідувач, який призначається на посаду та звільняється з неї наказом ректора Університету за поданням директора Інституту мистецтв.
- 3.4. Завідувач Навчальної лабораторії планує роботу відповідно до планів роботи Університету та Інституту мистецтв, організовує його виконання.
- 3.5. Виконання планових завдань діяльності Навчальної лабораторії здійснюють її працівники, кількість яких визначається штатним розписом, затвердженим ректором Університету. У своїй діяльності працівники Навчальної лабораторії підпорядковуються завідувачу.
- 3.6. Права та обов'язки співробітників Навчальної лабораторії визначаються посадовими інструкціями, затвердженими ректором Університету.

IV. ФІНАНСОВА ДІЯЛЬНІСТЬ ТА МАЙНОВІ ВІДНОСИНИ НАВЧАЛЬНОЇ ЛАБОРАТОРІЇ

- 4.1. Для реалізації завдань і функцій Навчальної лабораторії працівники мають право користуватися майном, що є на балансі Університету.
- 4.2. Університет забезпечує Навчальну лабораторію необхідним приміщенням, обладнанням, технічними засобами тощо.
- 4.3. Фінансування діяльності Навчальної лабораторії здійснюється за рахунок коштів загального та спеціального фондів Університету.