

КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

ЗАТВЕРДЖЕНО

Приймальною комісією

Протокол № 6 від 31. 03. 2020 року

Голова Приймальної комісії



Віктор ОГНЕВ'ЮК

Програма

вступного екзамену з англійської мови

Освітній рівень: перший (бакалаврський)

На основі: повної загальної середньої освіти

ПОГОДЖЕНО

Проректор

з науково-методичної та навчальної
роботи

Олексій ЖИЛЬЦОВ

РОЗГЛЯНУТО І ЗАТВЕРДЖЕНО

на засіданні кафедри іноземних мов

Протокол № 6 від 05 лютого 2020 р.

Дмитро ОЛЬШАНСЬКИЙ

Київ – 2020

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Сучасна парадигма шкільної освіти розглядає іноземну мову як важливий засіб міжкультурного спілкування. Такий підхід зорієнтовує процес навчання на формування у випускників загальноосвітніх навчальних закладів здатності до соціального контакту з представниками іншої лінгвокультури в найтиповіших ситуаціях мовленнєвої взаємодії. Досягнення цього рівня сформованості вмінь забезпечується взаємопов'язаним компетентнісним, комунікативним, когнітивним і соціокультурним розвитком учня.

Пропонована програма вступного іспиту створена з урахуванням основних положень Державного стандарту базової та повної загальної середньої освіти. Зміст завдань для здійснення контролю якості сформованості іншомовної комунікативної компетентності уніфікується за видами і формами виконання та враховує особливості англійської мови.

Об'єктами контролю є розуміння мови на слух (аудіювання), читання і письмо як комунікативні уміння, а також лексичний і граматичний аспекти іншомовної комунікації через використання мови. Дискретні лексичні одиниці та граматичні структури не є об'єктом контролю.

Зміст тестових завдань подається на автентичних зразках літературного мовлення, прийнятого у Великій Британії та відповідає сферам і тематиці ситуативного спілкування, зазначеним у шкільній навчальній програмі.

Мета вступного іспиту полягає у визначенні рівня сформованості іншомовної комунікативної компетентності абітурієнтів відповідно до Державного стандарту базової та повної загальної середньої освіти, чинних навчальних програм та Загальноєвропейських рекомендацій з мовної освіти.

Завдання іспиту полягають у наступному:

1. Визначити рівень володіння абітурієнтів уміння ми читання, аудіювання та письма.
2. Визначити рівень володіння абітурієнтів англійським лексичним та граматичним матеріалом в межах програмової тематики.
3. Виміряти рівень мовної та мовленнєвої компетентностей абітурієнтів відповідно до визначених критеріїв.

ФОРМА ПРОВЕДЕННЯ ТА ЗАГАЛЬНА ХАРАКТЕРИСТИКА СКЛАДОВИХ ТЕСТУ

Розділ І. Читання

Мета - виявити рівень сформованості умінь абітурієнтів самостійно читати і розуміти автентичні тексти у визначений проміжок часу, а також через використання мови з'ясувати рівень володіння лексичним і граматичним матеріалом, який дає їм можливість вільно спілкуватись у типових ситуаціях іншомовної комунікативної взаємодії.

Завдання для визначення рівня сформованості іншомовної компетентності в читанні орієнтуються на різні стратегії: з розумінням основної інформації (ознайомлювальне читання), повної інформації (вивчаюче читання) та пошук окремих фактів (вибіркове читання).

Джерелами для добору текстів слугують автентичні інформаційно-довідкові, рекламні та газетно-журнальні матеріали. Зміст текстів узгоджується з навчальною програмою для загальноосвітніх навчальних закладів.

Тексти для ознайомлювального читання можуть містити до 5% незнайомих слів, а для вивчаючого та вибіркового читання - до 3%. про значення яких можна здогадатись із контексту, за словотворчими елементами, за співзвучністю з рідною мовою (слова-інтернаціоналізми).

Загальний обсяг текстів складає 1600 слів.

Вимоги до практичного володіння умінням читати

У тестах оцінюється рівень розуміння тексту, уміння абітурієнта виокремлювати ключову інформацію, узагальнювати зміст прочитаного, робити висновки, висловлювати власне ставлення до отриманої інформації.

Абітурієнт повинен вміти:

- читати (з повним розумінням) тексти, побудовані на знайомому мовному матеріалі;
- виокремлювати загальну інформацію та детальну інформацію із текстів, що використовуються в повсякденному спілкуванні;
- виділяти детальну інформацію про осіб, факт, події та інше;

- диференціювати основні факти і другорядну інформацію;
- розрізняти фактографічну інформацію та враження;
- сприймати точки зору авторів на конкретні та абстрактні теми;
- працювати з різножанровими текстами;
- переглядати текст або серію текстів з метою пошуку необхідної інформації для виконання певного завдання;
- визначати структуру тексту і розпізнавати логічні зв'язки між його частинами.
- встановлювати значення незнайомих слів на основі здогадки, малюнка, схожості з рідною мовою, пояснень у коментарі.

Розділ II. Використання мови

Мета – визначити сформованість мовних умінь та навичок, а також якість засвоєння лексичного і граматичного матеріалу, що надасть можливість учням вільно спілкуватися.

Вимоги щодо практичного володіння лексичним та граматичним матеріалом

У тестах оцінюється сформованість мовних умінь та навичок, а також якість засвоєння лексичного і граматичного матеріалу у випускників загальноосвітніх навчальних закладів. Випускник володіє необхідним запасом словникового складу та граматичного матеріалу, вміє аналізувати і зіставляти інформацію, добирати синоніми, фразові дієслова, розуміє значення слів відповідно до контексту, розуміє логічні зв'язки між частинами тексту.

Форми завдань

- із вибором однієї правильної відповіді
- на заповнення пропусків у тексті.

Розділ III. Письмо

Мета - визначити рівень сформованості в абітурієнтів умінь, необхідних для виконання на письмі комунікативних завдань, які пов'язані з повсякденним життям.

Цей розділ тесту передбачає створення власного писемного висловлювання та зорієнтований на виконання комунікативно-творчих

завдань: перефразування; написання короткого повідомлення у формі листівки, записки або електронного листа; написання розповіді або неофіційного листа. Зміст завдань пов'язаний з інтересами та комунікативними потребами кандидатів та узгоджується зі шкільною програмою.

Завдання для писемного мовлення формулюються у вигляді мовленнєвих ситуацій, у змісті яких мають бути чітко визначені мста і об'єкт спілкування. Вибір комунікативної ситуації передбачає міжкультурне спілкування, а відтак зміст мовленнєвих ситуацій має включати соціокультурні особливості країни, мова якої вивчається, і України.

Обсяг письмового повідомлення не менше 100 слів.

Вимоги до практичного володіння умінням писати

Тест перевіряє уміння здійснювати спілкування у письмовій формі відповідно до поставлених комунікативних завдань. Перевіряється рівень володіння функціональними стилями писемного мовлення.

Абітурієнт повинен вміти:

- писати особисті листи, використовуючи формули мовленнєвого етикету, прийняті у країнах, мова яких вивчається, розповідаючи про окремі факти та події свого життя, висловлюючи власні міркування і почуття, описуючи плани на майбутнє та запитуючи аналогічну інформацію;
- повідомляти про перебіг подій, описувати людину або предмет;
- писати повідомлення про побачене, прочитане, почуте;
- висловлювати та обґрунтовувати власну точку зору;
- писати поздоровлення, запрошення, оголошення, записки, електронні листи;
- заповнити анкету;
- ідентифікувати та вибирати адекватні формулювання, використовуючи відповідний лексико-граматичний діапазон.

Розділ IV. Аудіювання

Мета - визначити рівень сформованості у випускників навичок та умінь, необхідних для розуміння інформації опосередковано (з аудіо запису).

У тесті перевіряється уміння зрозуміти основний зміст текстів певної тематики спілкування та вибрати необхідну інформацію з прослуханого.

Форми завдань:

- із вибором однієї правильної відповіді;
- на заповнення пропусків у тексті.

Обсяг звучання запропонованих автентичних фрагментів до 2-х хвилин.

ЗРАЗКИ ЗАВДАНЬ ДЛЯ ВСТУПНОГО ІСПИТУ

Розділ І. Читання

- 1. Read the texts below. Match choices (A–H) to (1–5). There are three choices you do not need to use.**

IT’S NOT ME, IT’S MY HORMONES!

1 _____

When you feel like you can’t even crack a smile, force yourself to do something fun. Hook up with a funny friend or watch a comedy movie or TV show and laugh till you cry! It might be an act at first, but you’ll soon be giggling for real!

2 _____

There’s nothing wrong with crying! If you feel yourself welling up and you’re in a quiet and private place, go for it! You’ll feel so much better. Just make sure you’ve got some tissues close by!

3 _____

It really is true! Certain foods are great for making you happy. When you’re feeling low, reach for some good mood food — nuts, beans, fish, fruit will all put a smile on your face!

4 _____

Get creative! Having a project to work on can take your mind off the stresses of growing up. You could work on a painting or drawing, take some cool photos or even make some clothes or customise the ones you’ve got! The feelings of pride and success you’ll get when you finish your project will be unbeatable!

5 _____

Keeping a diary or channelling your thoughts and feelings into a story, poem or article can really help get things into perspective. You could even keep a blog — just be sure not to give any personal information away, like your name, age or address. Years from now, you can take a look at what you’ve written and remember, you can get through anything!

A Let It Out!

B You Are What You Eat

C Laugh!

D Write Down Your Feelings

E Communicate and Relax

F Eat Something Tasty!

G Make Something

H Exercise Every Day!

2. Read the text below. For questions (6–10) choose the correct answer (A, B, C or D).

GENERATION GAP

As president of the Walt Disney Company’s children’s book and magazine publishing unit, Russell Hampton knows a thing or two about teenagers. Or he thought as much until he was driving his 14-year-old daughter, Katie, and two friends to a play last year in Los Angeles.

“Katie and her friends were sitting in the back seat talking to each other about some movie star; I think it was Orlando Bloom,” recalled Mr. Hampton. “I made some comment about him, I don’t remember exactly what, but I got the typical teenager sigh and Katie rolled her eyes at me as if to say, ‘Oh Dad, you are so out of it.’ ”

After that, the back-seat chattering stopped. When Mr. Hampton looked into his rearview mirror he saw his daughter sending a text message on her cellphone. “Katie, you shouldn’t be texting all the time,” Mr. Hampton recalled telling her. “Your friends are there. It’s rude.” Katie rolled her eyes again.

“But, Dad, we’re texting each other,” she replied. “I don’t want you to hear what I’m saying.” Mr. Hampton turned his attention back to the freeway. It’s a common scene these days, one playing out in cars, kitchens and bedrooms across the country.

Children increasingly rely on personal technological devices like cellphones to define themselves and create social circles apart from their families, changing the way they communicate with their parents. Adults and teenagers alike found a form of easy communication unknown to the inventor of the telephone, Alexander Graham Bell, and his daughters.

And the computer, along with the Internet, has given even very young children virtual lives distinctly separate from those of their parents and siblings.

Social psychologists who have studied the social impact of mobile communications, say these trends are likely to continue as cellphones turn into mini hand-held computers, social networking devices and pint-sized movie screens.

“For kids it has become an identity-shaping and psyche-changing object,” Ms. Turkle said. “No one creates a new technology really understanding how it will be used or how it can change a society.”

6) What is mentioned in the text about Russell Hampton?

- A** He is professionally engaged in film production.
- B** He used to think he understood youngsters.
- C** He finds it hard to drive with kids chatting.
- D** He felt hurt by his daughter’s impolite reaction.

7) Why did Katie and her friends stop chattering in the car?

- A** Mr. Hampton ordered them to be quiet.
- B** They did not want to distract the driver.
- C** They wanted to keep their conversation private.
- D** They did not have anything else to talk about.

8) Which of the following is NOT mentioned in the text?

- A** Mr. Hampton tried to teach his daughter good manners.

- B** Katie was sceptical about her father's views and remarks.
- C** The generation gap has deepened due to technological advances.
- D** It was easy for Alexander Bell to communicate with his daughters.
- 9)** What can one conclude about modern children from the text?
- A** They use the Internet to hide their identity.
- B** They run away from present-day reality.
- C** They use cellphones to form their own community.
- D** They prefer texting to any other forms of communication.
- 10)** What is stated in the text about technology developers?
- A** They can rarely predict the effect of their inventions.
- B** They should follow the advice of social psychologists.
- C** They concentrate their efforts on mini computers.
- D** They try to bridge the generation gap with their gadgets.

Розділ II. Використання мови

- 1. Read the text below. For questions (11-20) choose the correct answer (A, B, C or D).**

IS THERE SUCH A THING AS INTERNET ADDICTION?

Ben Alexander always struggled to (11)_____ in. Teased at school, he (12)_____ to the internet, where he found a (13)_____ new world of friends. Subscribing (14)_____ the hugely popular online game World of Warcraft, he (15)_____ 12 million other people - including the actor Vin Diesel, the presenter Jonathan Ross and his wife Jane Goldman - in a quest reminiscent of Tolkien's Lord of the Rings.

In the game, players create avatars in whose guise they spend hours with other players (16)_____ battles. "There's lots of working together," says Alexander. "That's what made it so attractive, because the social thing was something I always had trouble with. It was a lot easier to socialize and make friends online than it was in real life."

The 19-year-old's interest in the game soon developed into an obsession. He began (17)_____ his biology lectures at university and spending up to 17 hours a day online. Eventually he had depression diagnosed and was (18)_____ medication. He was also treated (19)_____ internet addiction.

Alexander admits that he needed help: "I don't think I would have been able to (20)_____ out of it myself."

11) A match B suit C fit D adjust

12) A watched B faced C addressed D turned

13) A full B specific C definite D whole

14) A on B to C at D in

15) A involved B introduced C joined D connected

16) A fighting B setting C running D arranging

17) A delaying B missing C wasting D losing

2. Read the text below. For questions (21–25) choose the correct answer (A, B, C or D).

SCIENTIFIC PROGRESS

Despite warnings that it might set off a catastrophic chain reaction that could (21)_____ the Earth, scientists have (22)_____ created a miniature version of the Big Bang, without any observable ill effects. They were able (23)_____ a temperature of (24)_____ ten trillion degrees — a million times hotter than the centre of the sun — by (25)_____ together lead ions at incredible speeds in the Large Hadron Collider, a 27 km underground tunnel at the CERN (European Organization for Nuclear Research) facility near Geneva.

21) A to destroy B destroying C destroyed D destroy

22) A successful B success C successfully D successfulness

23) A produce B produced C to produce D producing

24) A the most B more than C more D much more

25) A smashing B smashed C smash D to smash

Розділ III. Письмо

Listening to a radio programme you heard different people discussing the topic of friendship between teens. You have decided to write a letter to the editor of the programme.

In your letter

- Describe what kind of friend you prefer and why
- Say what can cause a friendship to go wrong
- Argue whether it is better to have a wide circle of friends or a few close friends

Write a letter of at least 100 words. Do not write your own name, any dates, addresses or other personal information. Start your letter in an appropriate way.

Розділ IV. Аудіювання

1. You will hear people talking in three situations. For questions 1-3 choose the best answer, A, B or C

1. You hear a radio announcement about a transport problem.

What is the problem to do with?

- A the railways
- B the roads
- C the airports

2. You hear a man being interviewed on the radio.

What is the topic of his new book?

- A insects
- B flowers
- C butterflies

3. You hear a woman talking to her friend on the phone.

What has happened?

- A her meeting was cancelled.

B her meeting was boring.

C her meeting was difficult.

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ ЗНАНЬ ВСТУПНИКА

За потреби, змістові характеристики критеріїв оцінювання можна змінювати. Бали залишаються для всіх однаковими. Таблиці з критеріями оцінювання подано нижче.

Критерії оцінювання знань з мінімальною кількістю балів 100 для допуску до участі в конкурсі

Кількість балів	Національна шкала
до 99	Незадовільно
100-132	Задовільно
133-166	Добре
167-200	Відмінно

Критерії оцінювання знань з мінімальною кількістю балів 110 для допуску до участі в конкурсі

Кількість балів	Національна шкала
до 109	Незадовільно
110-139	Задовільно
140-169	Добре
170-200	Відмінно

Критерії оцінювання знань з мінімальною кількістю балів 120 для допуску до участі в конкурсі

Кількість балів	Національна шкала
до 119	Незадовільно
120-145	Задовільно
146-173	Добре
174-200	Відмінно

ЗМІСТ ПРОГРАМИ

СФЕРИ СПІЛКУВАННЯ І ТЕМАТИКА ТЕКСТІВ ДЛЯ ЧИТАННЯ, АУДІЮВАННЯ ТА ВИКОРИСТАННЯ МОВИ

- I. Особистісна сфера
- II. Публічна сфера
- III. Освітня сфера

ГРАМАТИЧНИЙ МІНІМУМ

Іменник
Артикль
Прикметник
Займенник
Дієслово
Прислівник
Числівник
Прийменник
Сполучники
Речення
Пряма й непряма мова
Словотворення

ЛЕКСИЧНИЙ МІНІМУМ

Лексичний мінімум вступника складає 2500 одиниць, які відповідно до тематики ситуативного спілкування складають загальновживані слова, які зазвичай використовують носії мови у повсякденних ситуаціях спілкування.

РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА

Основні

1. Возна М.О. Англійська мова. 1 курс. Нова книга. Вінниця, 2004 – 465 с.
2. Верба Л.Г. Граматика сучасної англійської мови. – К.: Логос, 2006. – 342с.
3. Kenny N., Luque-Mortimer L. First Certificate. Practice Tests Plus. – Longman, 2008. – 176p.
4. Newbrook J., Wilson J., Acklam R. New First Certificate Gold. – Pearson Longman, 2008. – 224p.

5. Mann M., Taylore-Knowles S. Destination B2. Grammar and vocabulary. – Macmillan, 2014. – 254p.
6. Murphy Raymond. English Grammar in Use. (Parts I, II). Cambridge University Press, 2013. –128с.
7. Pohl A. Professional English. Psychology. – Penguin, 2009. – 104p.
8. Stuart Redman. English Vocabulary in Use. Cambridge University Press, 2011 – 269 p.
9. Richard Acklam, Araminta Crace. Going for Gold. Upper intermediate. Coursebook. Longman. – 176p.

Додаткові

1. Тучина Н.В., Меркулова Т.К., Кузьміна В.С. Speak English with pleasure. – Харків. – 2003. – 288с.
2. Redman S. English Vocabulary in Use. Cambridge University Press, 2013. – 269 p.
3. Wellman G. Wordbuilder. – Heinemann ELT English, 2008 – 266p.
4. Prodromou L. Grammar and Vocabulary for First Certificate. – Longman, 2009 – 319p.
5. Watcyn-Jones P., Target Vocabulary. - Penguin , 2006 – 212p.