





**III. План освітнього процесу**

№ з/п	Назва дисципліни	Розподіл за семестрами			Обсяг роботи студента, годин										Розподіл за курсами і семестрами кредитів								
					Загальний обсяг		з них								1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
					годин	кредитів	контактні					підготовка та проходження контрольних заходів			самостійна робота	1	2	3	4	5	6	7	8
		Разом	лекції	практичні			семінарські	лабораторні	модульний контроль	семестровий контроль	тижнів теоретичного навчання												
		Екзамен	Залік	Курсова робота																			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	
<b>I. Обов'язкова частина</b>																							
<b>1. Навчальні дисципліни</b>																							
<b>Формування загальних компетентностей</b>																							
ОДЗ.1	Університетські студії		1		120	4	56	22	14	20		8		56	4								
	"Я-студент"				30	1	14	8		6		2		14	*1								
	Лідерство служіння				30	1	14		14			2		14	*1								
	Вступ до журналістики				60	2	28	14		14		4		28	*2								
ОДЗ.2	Українські студії	2			120	4	56	28		28		8	30	26	2	2							
	Історичні студії				60	2	28	14		14		4	15	13	*2								
	Права людини, громадянина України				60	2	28	14		14		4	15	13		*2							
ОДЗ.3	Філософські студії	3			180	6	84	42		42		12	30	54			6						
	Філософія				60	2	28	14		14		4	10	18			*2						
	Логіка				60	2	28	14		14		4	10	18			*2						
	Етика в медіа				60	2	28	14		14		4	10	18			*2						
ОДЗ.4	Фізичне виховання		1,2		120	4	56		56			8		56	2	2							
ОДЗ.5	Основи професійної комунікації	2			180	6	84	24	60			12	30	54	2	4							
	Ділова комунікація				60	2	28	4	24			4	10	18	*2								
	Риторика в сучасних медіа				120	4	56	20	36			8	20	36		*4							
<b>Всього</b>		<b>3</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>720</b>	<b>24</b>	<b>336</b>	<b>116</b>	<b>130</b>	<b>90</b>	<b>0</b>	<b>48</b>	<b>90</b>	<b>246</b>	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Формування спеціальних (фахових, предметних) компетентностей</b>																							
ОДФ.1	Масова комунікація та інформація	1			120	4	56	24		32		8	30	26	4								
ОДФ.2	Медіаіндустрія та медіабезпека	1			120	4	56	28		28		8	30	26	4								
ОДФ.3	Глобальні медіавиклики	1			120	4	56	28	28			8	30	26	4								
ОДФ.4	Соціологія та психологія медіа	2			120	4	56	20	20	16		8	30	26		4							
	Соціологія медіа				60	2	28	10	10	8		4	15	13		*2							
	Психологія медіа				60	2	28	10	10	8		4	15	13		*2							
ОДФ.5	Іноземна мова у професійному спілкуванні	4	1,2,3		390	13	230		230			26	30	104	2	4	3	4					
ОДФ.6	Українська мова у професійному спілкуванні	3	1,2		330	11	154	56	98			22	30	124	3	2	6						
	Культура мовлення				90	3	42	14	28			6		42	*3								
	Коректура і загальне редагування				60	2	28	14	14			4		28		*2							
	Українська мова в медіа та практична стилістика				120	4	56	14	42			8	20	36			*4						
	Мистецтво написання медіатекстів				60	2	28	14	14			4	10	18			*2						
ОДФ.7	Сторітелінг у медіа		2		120	4	56	16	40			8		56		4							
ОДФ.8	Технології створення медіапродукту	2	1,3		420	14	196	54	56		86	28	30	166	3	8	3						
	Графічний дизайн				90	3	42	14			28	6		42	*3								
	Моушндизайн				120	4	56	14	42			8	15	41		*4							
	Основи відеозйомки та монтажу				120	4	56	12	14		30	8	15	41		*4							
	3D-технології виробництва медіа				90	3	42	14			28	6		42			*3						
ОДФ.9	Креатив у медіа		4		120	4	56	16			40	8		56				4					
ОДФ.10	Медіавиробництво та постпродакшн	4			120	4	56	16			40	8	30	26									
ОДФ.11	Медіапідприємництво	4	3		330	11	154	70	36	20	28	22	30	124			4	7					
	Медіаменеджмент				120	4	56	28			28	8		56			*4						
	Медіамаркетинг				120	4	56	28	18	10		8	20	36				*4					




1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
	Фасилітація команди				90	3	42	14	18	10		6	10	32				*3				
ОДФ.12	Бізнес-комунікації та нетворкінг	5			120	4	56	18	38			8	30	26					4			
ОДФ.13	Основи медіабрендингу	5			120	4	56	18	38			8	30	26					4			
ОДФ.14	Медіатренінги		5		240	8	112	30	82			16		112					8			
	Робота перед камерою				60	2	28	6	22			4		28					*2			
	Спічрайтинг				90	3	42	12	30			6		42					*3			
	Створення подкастів				90	3	42	12	30			6		42					*3			
ОДФ.15	Створення та управління медіапроєктами	5			120	4	56	20	36			8	30	26					4			
ОДФ.16	Продюсування івентів, фестивалів, кіно, телебачення	6			150	5	70	24	36	10		10	30	40					2	3		
ОДФ.17	Продюсування цифрових медіапроєктів	8			150	5	70	20	20		30	10	30	40							3	2
ОДФ.18	Кризові комунікації	7			150	5	70	20	34	16		10	30	40							5	
ОДФ.19	Правове регулювання в медіа	7			120	4	56	20	10	26		8	30	26							4	
ОДФ.20	Цифрова культура		8		120	4	56	16	40			8		56							2	2
<b>Всього</b>		<b>16</b>	<b>12</b>	<b>0</b>	<b>3600</b>	<b>120</b>	<b>1728</b>	<b>514</b>	<b>842</b>	<b>148</b>	<b>224</b>	<b>240</b>	<b>480</b>	<b>1152</b>	<b>20</b>	<b>22</b>	<b>16</b>	<b>19</b>	<b>22</b>	<b>3</b>	<b>14</b>	<b>4</b>
<b>2. Практика</b>																						
ОП.1	Навчальна		4		90	3								90				3				
ОП.2	Виробнича		6,8		675	22,5								675						15		7,5
ОП.3	Переддипломна		8		135	4,5								135								4,5
<b>Всього</b>		<b>0</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>900</b>	<b>30</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>900</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>15</b>	<b>0</b>	<b>12</b>
<b>3. Атестація</b>																						
ОА.1	Підготовка та захист кваліфікаційної бакалаврської роботи		8		180	6								180								6
<b>Всього</b>		<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>180</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>180</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>6</b>
<b>Разом за обов'язковою частиною</b>		<b>19</b>	<b>19</b>	<b>0</b>	<b>5400</b>	<b>180</b>	<b>2064</b>	<b>630</b>	<b>972</b>	<b>238</b>	<b>224</b>	<b>288</b>	<b>570</b>	<b>2478</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>18</b>	<b>14</b>	<b>22</b>
<b>II. Вибіркова частина</b>																						
<b>4. Вибір з каталогу курсів</b>																						
ВД	(студент обирає дисципліни на відповідну кількість кредитів)		3-8		1800	60	840	280	280	280		120		840			8	8	8	12	16	8
<b>Разом за вибірковою частиною</b>		<b>0</b>	<b>15</b>	<b>0</b>	<b>1800</b>	<b>60</b>	<b>840</b>	<b>280</b>	<b>280</b>	<b>280</b>	<b>0</b>	<b>120</b>	<b>0</b>	<b>840</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>12</b>	<b>16</b>	<b>8</b>
<b>Разом за навчальним планом</b>		<b>19</b>	<b>34</b>	<b>0</b>	<b>7200</b>	<b>240</b>	<b>2904</b>	<b>910</b>	<b>1252</b>	<b>518</b>	<b>224</b>	<b>408</b>	<b>570</b>	<b>3318</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

**Зведена таблиця**

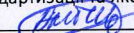
		Розподіл по семестрам								Разом	1 сем	2 сем	3 сем	4 сем	5 сем	6 сем	7 сем	8 сем
Кількість аудиторних годин на тиждень										23	24	24	23	24	23	22	24	
Кількість кредитів ECTS										240	30	30	30	30	30	30	30	
Кількість екзаменів										19	3	4	2	3	3	1	2	1
Кількість заліків										34	5	4	5	4	3	4	5	
Кількість курсових робіт										0								
Навчальні практики, тижнів										2			2					
Виробничі практики, тижнів										15					10		5	
Переддипломна практика										3							3	
Підготовка (написання) бакалаврської роботи, тижнів										3							3	
Підсумкова атестація, тижнів										1							1	

Навчальний план складено відповідно до затвердженого стандарту вищої освіти за спеціальністю 061 "Журналістика" для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (наказ МОН України від 20.06.2019 р. № 864)

Затверджено на засіданні Вченої ради Факультету журналістики  
Протокол № 2 від 15.04.2024 року

Голова Вченої ради, декан факультету  Галина ГОРБЕНКО

Керівник робочої групи  Галина ГОРБЕНКО

Погоджено  
НМЦ стандартизації та якості освіти  
17.04.2024 р.  Євген АНТИПІН