

КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

ЗАТВЕРДЖЕНО

Рішенням Вченої ради Факультету
образотворчого мистецтва і дизайну



18.06.2024 р. протокол №6

Голова Вченої ради, декан


Остап КОВАЛЬЧУК

ЗМІНИ ДО ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ

023.00.01 «ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО»

другого (магістерського) рівня вищої освіти

Галузь знань: 02 Культура і мистецтво

Спеціальність: 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація

Кваліфікація: Магістр образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації


Введено в дію з 01.09 2024р.

Наказ від 18/06.2024р. № 525

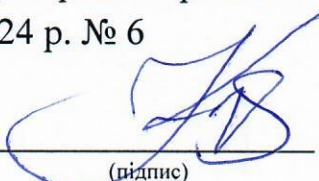
Київ -2024

ЛИСТ-ПОГОДЖЕННЯ
змін до освітньо-професійної програми
023.00.01 «Образотворче мистецтво»


Кафедра образотворчого мистецтва
Протокол від 11.06. 2024 р. № 10

Завідувач кафедри  Ольга ШКОЛЬНА
(підпис)

Вчена Рада Факультету образотворчого мистецтва і дизайну
Протокол від 18.06. 2024 р. № 6

Голова Вченої ради  Остап КОВАЛЬЧУК
(підпис)

Науково-методичний центр стандартизації та якості освіти

Завідувач  Євген АНТИПІН
(підпис)

18 . 06 2024 р.

Проректор з науково-педагогічної та начальної роботи

 Олексій ЖИЛЬЦОВ
(підпис)

18 . 06 2024 р.

ПЕРЕДМОВА

Освітньо-професійна програма 023.00.01 «Образотворче мистецтво» розроблена на основі Закону України «Про вищу освіту» та Стандарту вищої освіти України другого (магістерського) рівня за галуззю знань 02 «Культура і мистецтво» спеціальністю 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація», затвердженого наказом МОН України від 24.05.2019 р. № 726.

Зміни розроблено робочою групою у складі:

Керівник робочої групи (гарант освітньої програми):

ЗАЙЦЕВА Вероніка Іванівна, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри образотворчого мистецтва Факультету образотворчого мистецтва і дизайну Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

Члени робочої групи:

ШКОЛЬНА Ольга Володимирівна, доктор мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри образотворчого мистецтва Факультету образотворчого мистецтва і дизайну Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

КОНОВАЛОВА Ольга Володимирівна, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри образотворчого мистецтва Факультету образотворчого мистецтва і дизайну Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

ФЕДОРЕЦЬ Світлана Василівна, здобувач другого (магістерського) рівня зі спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

ВОЛКОВА Анна Миколаївна, випускник другого (магістерського) рівня зі спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

ОБГРУНТУВАННЯ

Зміни до ОПП за спеціальністю 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» для другого (магістерського) рівня вищої освіти зумовлені необхідністю набуття здобувачами навичок soft skills, відповідно вимог сьогодення, зокрема, потребою у фахівцях, здатних орієнтуватися в умовах динамічних змін, визначати потреби сучасного суспільства.

Під час проведених опитувань, очних і дистанційних зустрічей робоча група отримала відгуки від здобувачів вищої освіти, академічної спільноти, роботодавців і випускників із побажанням зробити окремі зміни у чинній освітньо-професійній програмі, а саме посилити освітній компонент програми, присвяченій набуттю навичок soft skills, розширити зміст дисципліни «Художня культура ХХ-ХХІ ст.» та удосконалити вивчення цих навичок у межах дисципліни «Сучасна художня культура і комунікативні практики».

У процесі проведення консультацій, робочих нарад, засідань з усіма групами стейкхолдерів та врахувавши зауваження і побажання ЕГ за результатами акредитації (березень 2024 року), погоджено зміни до ОПП:

- змінено навчальну дисципліну «Художня культура ХХ-ХХІ ст.» на дисципліну «Сучасна художня культура і комунікативні практики» (кількість годин і кредитів не змінювали) відповідно до зауважень ЕГ щодо розвитку soft skills на ОПП «Образотворче мистецтво» (магістратура)
- внесено зміни у розділ II Перелік компонентів, а саме:: ОК 2 «Художня культура ХХ-ХХІ ст.» змінено на ОК 2 «Сучасна художня культура і комунікативні практики» (кількість кредитів не змінено)
- внесено зміни у розділ II Структурно-логічну схему ОПП
- внесено зміни у розділ IV Матрицю відповідності програмних компетентностей компонентам ОПП.

II. Перелік компонентів освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність

2.1. Перелік компонент ОПП

Код освітнього компонента	Код (№ з/п) навчальної дисципліни, практики, курсової роботи, атестації у навчальному плані	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові роботи/проекти, практики, форми атестації)	Кількість кредитів	Форма підсумкового контролю
1	2	3	4	5
Обов'язкові компоненти (ОК) освітньої програми				
ОК 1	ОД.01	Професійне спілкування іноземною мовою	4	Залік
ОК 2	ОД.02	Сучасна художня культура і комунікативні практики	4	Екзамен
ОК 3	ОД.03	Методологія наукових досліджень в галузі образотворчого мистецтва	4	Залік
ОК 4	ОД.04	Основи наукової реставрації творів декоративного мистецтва	4	Залік
ОК 5	ОД.05	Практика рисунку	9	Залік, екзамен
ОК 6	ОД.06	Практика живопису	9	Залік, екзамен
ОК 7	ОД.07	Практика композиції	4	Залік
ОК 8	ОД.08	Техніки друкованої графіки	5	Залік
ОК 9	ОД.09	Інтелектуальна власність в галузі та мережева взаємодія	4	Залік
ОК 10	ОД.10	Теорія та методика викладання фахових дисциплін	4	Екзамен
ОК 11	ОП0.1	Виробнича практика (галерейно-виставкова)	3	Залік
ОК 12	ОП02	Виробнича практика (урбаністичний пленер)	3	Залік
ОК 13	ОП.03	Виробнича практика (дослідницька)	4,5	Залік
ОК 14	ОА.01	Підготовка і захист кваліфікаційної магістерської роботи	6	Захист
Загальний обсяг обов'язкових компонентів			67	
Вибіркові компоненти (ВК) освітньої програми (додаток 1)				
<i>Вибір з каталогу курсів</i>				
ВК	ВД	Здобувач обирає дисципліни на відповідну кількість кредитів	23	Заліки

Загальний обсяг вибіркових компонентів:	23
ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ	90

2.2. Структурно-логічна схема ОПП

I семестр	II семестр	III семестр
Професійне спілкування іноземною мовою 2 кредити	2 кредити	
Сучасна художня культура і комунікативні практики		
Виробнича практика (галерейно-виставкова / без відриву) 3 кредити		
Основи наукової реставрації творів декоративного мистецтва 2 кредити	2 кредити	
3 кредити	Практика рисунку 3 кредити	3 кредити
4 кредити	Практика живопису 2 кредити	3 кредити
Практика композиції 2 кредити	2 кредити	
Техніки друкованої графіки 3 кредити	2 кредити	
Виробнича практика (урбаністичний пленер) 3 кредити		
Теорія та методика викладання фахових дисциплін 2 кредити	2 кредити	
	Арт-менеджмент та інтелектуальна власність в галузі 2 кредити	2 кредити
	Вибір з каталогу курсів 8 кредитів	15 кредитів
Методологія наукових досліджень в галузі образотворчого мистецтва 2 кредити	2 кредити	
	Виробнича практика (дослідницька) 3 кредити	1,5 кредити
	Підготовка кваліфікаційної (магістерської) роботи 4,5 кредити	Захист кваліфікаційної (магістерської) роботи 1,5 кредити

IV. Матриця відповідності програмних компетентностей компонентам освітньо-професійної програми

Позначки програмних компетентностей та освітніх компонентів														
	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10	ОК 11	ОК 12	ОК 13	ОК 14
ЗК 1					+	+	+	+				+		+
ЗК 2		+	+	+					+	+	+		+	+
ЗК 3	+	+							+	+	+			
ЗК 4	+								+		+			
ЗК 5									+		+			
ЗК 6		+	+						+	+	+	+	+	+
СК 1					+	+	+	+				+		+
СК 2		+	+										+	+
СК 3					+	+	+							
СК 4			+	+										
СК 5									+		+			
СК 6		+	+						+		+		+	+
СК 7			+	+						+			+	
СК 8			+	+									+	+
СК 9					+	+	+	+				+		+

V. Матриця забезпечення результатів навчання відповідними компонентами освітньо-професійної програми

Позначки результатів навчання та освітніх компонентів														
	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10	ОК 11	ОК 12	ОК 13	ОК 14
РН 1		+	+										+	+
РН 2		+	+										+	+
РН 3				+	+	+	+	+				+		+
РН 4			+						+		+		+	+
РН 5		+	+						+		+		+	+
РН 6									+	+	+			
РН 7		+	+	+					+		+		+	+
РН 8			+	+					+	+	+		+	
РН 9									+		+			
РН 10		+	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+
РН 11			+										+	+
РН 12	+	+							+		+			

PH 13	+	+							+		+			
PH 14	+		+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
PH 15				+	+	+	+	+	+		+	+		+